

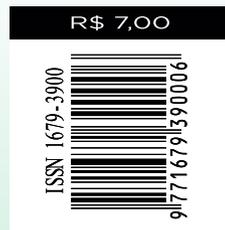
19 ANOS

Sopa

de Siri

19 anos

A Revista Sopa de Siri na versão impressa foi suspensa a partir da edição 113, abril/2020, por tempo indeterminado, até que o Coronavírus perca sua força e não ameace mais a saúde e a vida das pessoas.



Parabéns Mamães!



ENTREVISTA
Marcio José Gonçalves
Vereador Dedé

PÁGINA 06

HISTORIAS DE ITAJAÍ
Tânia Eliza Costa

PÁGINA 14

História



CLUBE CAÇA E TIRO Vasconcelos Drumond "Atiradores"



O novo "Atiradores"

Novo conceito
Novos ambientes
Nova mentalidade



DIRETORIA

Alvaro Cesar Moreira - Presidente
Wilson Henrique de Souza - Vice-presidente
Francisco José Dias - Secretário
Adelmo Antenor Vieira - Tesoureiro
Dorival Rescaroli - Diretor Social
Joaci Carvalho dos Santos - Diretor Patrimonial
Fernando Cláudio dos S. Reinert - Diretor de Esporte
Jandir Mauro Maestri - Conselho Fiscal
Alceu Luiz Rauber - Conselho Fiscal
Selmar Vanderlei Theves - Conselho Fiscal
Charles Contezini - Conselho Fiscal Suplente
Eliandro Guedes de Souza - Conselho Fiscal Suplente
Rafael Polidoro - Conselho Fiscal Suplente
Joel Alexandre Silveira - Conselho Deliberativo
Joel Lopes Teixeira - Conselho Deliberativo
Valdir José da Rosa - Conselho Deliberativo
Heinz Strowitzki - Conselho Deliberativo Suplente
Lino Mário Rosa - Conselho Deliberativo Suplente

O Clube de Atiradores de Itajaí, foi fundado em 28 de abril de 1895, por um grupo de cidadãos de origem germânica radicados em Itajaí, e pertencentes a muitas das mais ilustres e tradicionais famílias locais. Foram sócios fundadores: Pedro Bauer, Guilherme Müller, Gabriel Heil, Júlio Gern, Mathias Bauer, Alfredo Eicke, Julio Willerding, Otto Moldenhauer, Julio Galle, Emílio Palumbo, Joaquim Espíndola e João R. Pereira.

Em " Itajaí Cem anos de Município", de Laércio Cunha e Silva, é citado que em 1899, presidia a Sociedade o Sr. Gabriel Heil, e compunham a diretoria ainda, os Srs. João Rodrigues Pereira, Otto Moldenhauer, Emílio Palumbo, Júlio Galle e Pedro Bauer.

Na eleição de 06 de janeiro de 1899 foram eleitos: Presidente: Paulo Bauer, Vice: Julio Galle, Tesoureiro: Otto Moldenhauer, Secretário: Emílio Palumbo, Procurador: Ângelo Corrêa.

Em 1901 foi reeleito Presidente o Sr. Pedro Bauer, fazendo parte da diretoria ainda os Srs. Otto Moldenhauer (Tesoureiro), 2º Procurador o Sr. Ângelo Rodi, Vice-Presidente Julio Galle, 1º Secretário o Sr. Dorval Paulino de Campos, 2º Secretário João Bauer Júnior, 1º Procurador o Sr. Criste Fermino. O Sr. Dorval Campos assumiu ainda a Diretoria da banda de Música do Clube.

A participação das pessoas em uma dessas agremiações era tornada pública através das listas das diretorias, dos participantes e dos vencedores dos torneios. a sociedade dos Atiradores de Itajahy promovia a escolha do Rei do Alvo e do Rei do Cervo, festas tipicamente alemãs, organizadas e freqüentadas principalmente por pessoas de origem alemã.

Os Jornais comentavam as bonitas festas promovidas, na qual reinava sempre a maior alegria. Tipos de festas que faziam parte dos espaços de diversão compartilhados por uma parcela dos imigrantes de língua alemã, mas que não excluía a participação de brasileiros.

As principais atividades eram a prática do Tiro ao Alvo e Bolão, os Bailes programados pela Diretoria, e a Festa do Divino Espírito Santo.

Alguns nomes de vencedores e participantes de torneios de tiros: Guilherme Müller, Otto Moldenhauer, Ernesto Schneider, Germano Friese, Pedro Bauer, Julio Gern, Julio Willerding, Gabriel Heil, João Bauer Júnior, José Dittrich, Adriano Kormann, Victor Olinger, Criste Fermino, entre outros. Sede social Rua Uruguai, 546, próximo a UNIVALI.

É COM TRABALHO E UNIÃO QUE VAMOS VENCER O CORONAVÍRUS.



- Mais de 2 mil servidores trabalhando contra a pandemia
- Novo Centro Ambulatorial de Triagem
- Desinfecção de ruas e locais públicos
- Novos leitos de UTI no Hospital Marieta
- Nova Unidade de Atendimento Infantil
- Alô Saúde Itajaí - 0800 642 5500
- Distribuição de medicamento homeopático para fortalecer a imunidade
- Doação de mais de 18 mil cestas básicas
- Vacinação domiciliar de idosos contra a gripe influenza
- Novo Portal do Estudante de Itajaí com aulas domiciliares
- Suspensão de cortes no abastecimento de água

coronavirus.itajai.sc.gov.br

A Prefeitura de Itajaí trabalha com toda a força para combater o coronavírus. E nesta luta a sua ajuda faz a diferença. Por isso, fique em casa sempre que possível e, se precisar sair, use máscara, higienize as mãos e evite aglomerações. Unidos vamos vencer esse vírus.

Editorial POR Álvaro Castro

O USO DE MÁSCARA É FUNDAMENTAL

No mínimo curioso é o fato de o Ministro Paulo Guedes ser o único a aparecer usando máscara na ocasião da fala do Presidente Jair Bolsonaro à nação, no caso Moro.

A razão só ele sabe. Eu posso apenas dar meu palpite, mas como palpite vale nada, de graça não dou.

Para não dizerem que não avisei, prefiro arriscar cometer um grande erro do que sentir a culpa da omissão: considerando-se a seriedade desta pandemia, apesar de um particular muito favorável a nós, o clima com temperatura acima de 20°, as mortes no Brasil superarão a casa dos seis dígitos, ou seja, acima de 100.000 mortes. Até o final de maio, o sistema de saúde entrará em colapso. As pessoas morrerão sem receberem atendimento médico-hospitalar.

De quem será a culpa? Só do Vírus? Não! Ao vírus podemos atribuir a causa, mas a culpa pela incapacidade de atendimento devido à alta demanda, é de quem estimulou ao abandono do confinamento; e das pessoas irresponsáveis que, apesar de reiteradamente avisadas, foram para as ruas,

expondo-se sem observar as recomendações médicas.

A propósito, a Revista Sopa de Siri, a partir da edição de abril, por tempo indeterminado, está saindo somente na versão virtual. Ficará suspensa a publicação impressa, por prazo indeterminado, como forma de evitar a propagação do vírus. Não queremos que, eventualmente, um exemplar da revista sirva de veículo transmissor do vírus. Por isso, pedimos a compreensão dos nossos queridos leitores. Logo que for possível, voltaremos a revista impressa.

Grato pela compreensão.

Esta edição está muito rica. A começar pela "História de Família" com a família de Tânia Eliza da Costa, a filha do "Seu Nico", e de Bernadete Schmitt.

A entrevista com Márcio José Gonçalves (Dedé), o Secretário de Obras que retornou à Câmara de Vereadores.

Divulguem o nosso Portal - www.sopadesiri.com.br

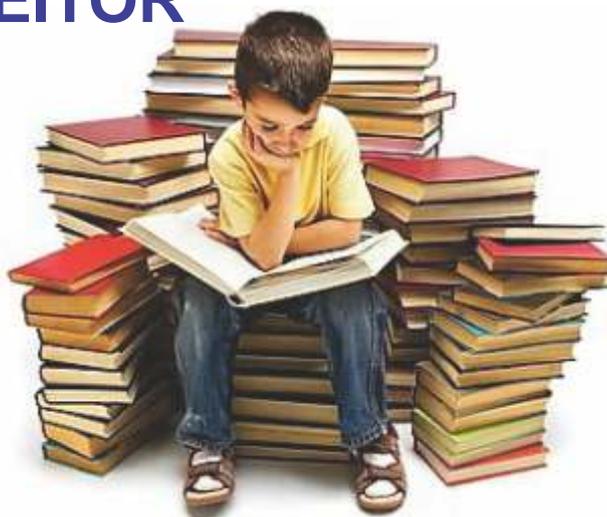
Obrigado por nos prestigiar e prestigiar os nossos produtores artísticos e culturais. Voltem sempre!



Índice

Ecologia	05
Entrevista	06
Poesia	08
Humor	10
Arte Visuais.....	12
Literatura	13
Histórias de Itajaí	14
Flash da Sopa.....	17
Curiosidades	18
Música	20
Nossa Língua	22
Humor	25
Gastronomia	26
Tribuna Livre	27

DO LEITOR



Expediente

Castro e Beling Ltda. Editora
Sopa de Siri
CNPJ 07.120.545/0001-80
Insc. Municipal 283.496

☎ 47 3349.1305

Rua Blumenau, 2175 | Barra do Rio
CEP 88305-105 | Itajaí, SC

Álvaro Castro

Jornalista Responsável

MT 4465 SC - 9 9919.5217

alvaro@sopadesiri.com.br

Sueli Teresinha Beling Castro

Administração

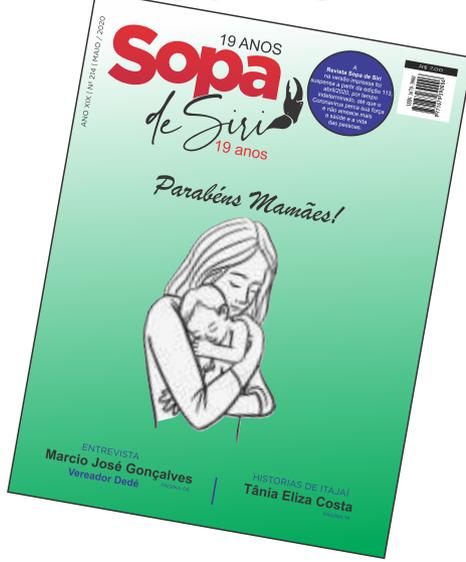
47 9 9905.3492

sueli@sopadesiri.com.br

Periodicidade Mensal

Impresso por Grafica ZF

NOSSA CAPA



TELEFONES ÚTEIS

SEMASA	0800-6450195
Polícia Militar 190	/ 3390-5900
Corpo de Bombeiros	193
CODETRAN	153
CELESC	0800-480196
SAMU	192
Polícia Federal	194
Centro de Valorização da Vida	141
FAMAI	3348-8031
Defesa Civil	199 / 3341-6199
H. Peq. Anjo	3249-5315 / 3249-5301
Hospital Marieta	3249-9400
Polícia Civil 1º Dp	3348-6000
IBAMA	3348-1204 / 3348-2870
Polícia Rodov. Federal	191
Polícia Civil 2º DP	3348-2004
Polícia Rodoviária Estadual	198

Um pouco sobre O Pantanal

Pantanal ou Complexo do Pantanal é o menor bioma brasileiro, considerado pela UNESCO "Patrimônio Natural Mundial" e "Reserva da Biosfera", é a maior planície de inundação do planeta com 250 mil km² de extensão.

O Bioma Pantanal ocupa uma extensa planície, que abrange parte dos estados do Mato Grosso e

al, e algumas apresentam vigoroso potencial medicinal.

O Pantanal sofre

símbolo do Pantanal - encontrada desde o sul do México até o norte da Argentina, mas 50% da população está no Brasil, principalmente na planície pantaneira.

Com pernas longas, bico comprido, cabeça preta, corpo branco e uma faixa vermelha no pescoço, é uma ave que, definitivamente, marca presença. Chega a 1,60 metros de altura e impressionantes 3 metros de envergadura. É a maior ave da maior planície inundável do mundo com a capacidade de voar.



há de se des-tacar a rica presença das comunidades tradicionais como as indígenas, quilom-bolas, os coletores de iscas ao longo do Rio Paraguai, comunidade Amolar e Para-guai Mirim.

A área inundada do Pantanal chega a ser equi-



Mato Grosso do Sul e estende-se pelos territórios do Paraguai e da Bolívia.

Como o próprio nome diz, é um grande pântano. Tem como características o alagamento de suas planícies durante os períodos de chuva.

influência direta de três importantes biomas brasileiros: Amazônia, Cerrado e Mata Atlântica. Além disso sofre influência do bioma Chaco (nome dado ao Pantanal localizado no norte do Paraguai e leste da Bolívia).

Uma característica interessante desse bioma é que muitas espécies ameaçadas em outras regiões do Brasil persistem em populações avantajadas na região, como é o caso do tuiuiú, - ave



Assim como a fauna e flora da região são admiráveis,

valente a de todo o estado de Santa Catarina e a de quatro países europeus: Bélgica, Suíça, Portugal e Holanda.

Na época da cheia, mais de 80% da extensão pantaneira é inundada.

Grande parte da água vem do rio Paraguai, que despeja por dia mais de 178 bilhões de litros de água na planície pantaneira.

O Pantanal possui mais peixes do que todos os rios da Europa juntos.



A fauna do Pantanal, segundo o Ministério do Meio Ambiente, é formada por cerca de 263 espécies de peixes, 113 de répteis, 41 de anfíbios, 463 de aves e 132 espécies de mamíferos, e 1032 espécies de borboletas.

A flora do Pantanal, segundo o Ministério do Meio Ambiente, é formada por quase duas mil espécies de plantas classificadas de acordo com seu potenci-



por Álvaro Castro

Entrevista

Vereador Dedé

Márcio José Gonçalves (Dedé), casado com Patrícia Reis e pai de José Nilo Gonçalves Neto, é bacharel em logística pela UNIVALI pós-graduado em estratégias empresariais (UFSC) e Mestre em Gestão de Políticas Públicas, também pela UNIVALI. Foi vice-presidente da Associação de Micro e Pequenas Empresas de Itajaí e Secretário de Obras. É Vereador em segundo mandato.



Dedé por Dedé

Eu me vejo como uma pessoa ativa e resoluta. Sou democrático por natureza, sempre respeitando o contraditório: respeitando amigos e adversários; por isso, conquistei muitos amigos nestes 42 anos de vida.

Quando nos conhecemos você era empresário. Como se sente na política, considerando-se os últimos acontecimentos nos quais estão envolvidos muitos políticos (Lava jato) e o olhar crítico da população em relação aos políticos?

Não vou negar que fazer política hoje está mais difícil do que quando iniciei, em 2008.

Na verdade, eu já integrava a Associação de Bairros onde moro, na Murta. Mas ficou mais complicado, porque nas redes sociais o político é a espécie a ser caçada. Você é vigiado, cobrado e criticado o tempo todo. Qualquer mentira a seu respeito, depois de espalhada nas redes sociais, mesmo você sendo inocente

te não há como reverter, fica o prejuízo moral. Por isso, cuido muito em tudo o que faço para evitar problemas ou mal entendidos.

Qual a avaliação da sua atuação como parlamentar na Câmara de Vereadores de Itajaí, antes de ser convidado para ser Secretário de Obras? O que foi possível realizar para mostrar a seus eleitores que valeu a pena votar em você?

A função legislativa, como o nome diz, é legislar; ou seja, apresentar indicações, requerimentos e projetos de leis; além de votar as leis em trâmite na Casa.

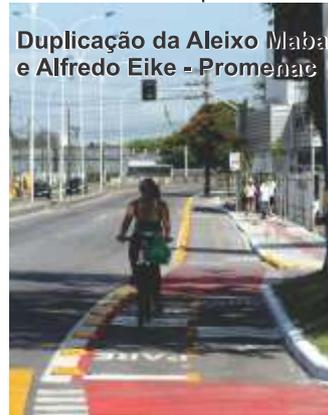
O eleitor que fica atento vê o trabalho do seu Vereador, quem não se importa em acompanhar, acaba não sabendo o que o Vereador está fazendo. Acontece que já temos leis em excesso. Em vez de fazer mais leis, o certo é diminuir o número de leis. O Vereador, na verdade, trabalha mais fora da Câmara do que na Câmara, nas Sessões.

Sempre estive ligado à Comunidade, ouvindo as pessoas; e, na medida do possível, atendendo aos que me procuram. Quando apresento indicação de algo que precisa ser feito na minha comunidade, que alguém me pediu, costumo acompanhar para tentar agilizar o atendimento.

Como foi a sua experiência como Secretário de Obras?

Foi uma experiência gratificante e muito importante. Nestes três

anos, tive o prazer de conhecer a cidade como um todo. Sou morador da Murta, nasci na Murta. Conhecia muito bem Murta, Cordeiros e Volta de Cima. Mas, há muitos bairros e comunidades que eu co-



nhecia menos: Campeche, Limoeiro, Km 12, Arraial dos Cunha, Praia Brava, Canhanduba, Fazenda e Fazendinha e outros - a cidade cresceu muito.

Hoje, posso dizer que conheço muito bem cada bairro da minha Itajaí. Foi bom porque pude ajudar muitas comunidades; muitas pessoas foram beneficiadas com o nosso trabalho.

É muito importante - e deve ser destacada - a sua lisura como gestor público. Você é um exemplo de político honesto e dedicado à sua cidade. O Prefeito Volnei teve muita sorte ao delegar a você a gestão da Secretaria de Obras. Foram três anos de muito trabalho e muitas realizações.

A Secretaria de Obras de Itajaí tem o tamanho de uma grande empresa: mais de 500 colaboradores, entre funcionários efeti-

vos, comissionados e terceirizados.

É muita gente e são muitas obras em andamento. Além disso, são da responsabilidade da Secretaria de Obras, os cemitérios, a usina de asfalto, a limpeza pública, a iluminação pública (com 24.000 pontos), a coleta do lixo, a pavimentação e repavimentação de ruas, etc.

Senti dificuldade, no início, por não poder ter levado algumas pessoas de minha confiança para me ajudar. Mas, agradeço muito ao corpo técnico, aos funcionários efetivos, aos comissionados e aos terceirizados, que ajudaram muito.

Você é presidente do Partido Democratas. Como está o partido em nível nacional?

O partido tem sua postura coerente, interessado nos destinos do Brasil.

Recentemente o Ministro da Saúde Luiz Henrique Mandetta deixou o Ministério, após uma excelente gestão, por divergências com o Presidente. A Ministra Tereza Cristina da Costa Dias comanda o Ministério da Agricultura e Onyx Lorenzoni comanda o Ministério da Cidadania; além dos presidentes do Senado Davi Alcolumbre e da Câmara dos Deputados Rodrigo Maia, e outros nomes não menos importantes integram o DEM. Todos sujeitos a críticas ou a fake News, obviamente.

E o projeto para as eleições municipais em outubro? Você será o vice de Volnei?

A composição ainda não está definida. Eu respeito a atual composição com o Marcelo Sodré sendo Vice-Prefeito, o PDT é um partido importante, mas o DEM veio para somar e fazer parte de fato do Governo. Não é porque o

alcançar mais altura, até em nível estadual e federal.

O Presidente João Paulo Kleinubing, nosso presidente estadual, entende que Itajaí é uma cidade estratégica e que o partido precisa ter candidato. Mas, em princípio, como temos essa aproximação com o Prefeito Volnei. Continuamos alinhados nesse projeto, esperando que não falte o bom senso, que possa prevalecer o equilíbrio para garantir esse alinhamento com o governo.

Na atual Câmara, além de você que é pós-graduado e Mestre, temos mais da metade dos Vereadores também graduados como, Dulce Amaral, Murilo Pereira, Edson A. Lapa, Rubens Angioletti, Luis Fernando da Silva, Fabrício Marinho, Marcelo Werner, Otto Luiz Quintino, José Acácio da Rocha: e também com Mestre ou MBA: Thiago Morastoni, Fernando Pegorini, Robison José Coelho e Nícolas Reis.

É verdade. Os eleitores vão ficando mais exigentes. Não há dúvida de que o conhecimento empírico é importante, mas o conhecimento técnico é muito importante para o exercício do mandato parlamentar com mais competência. E a cidade merece o



Galeria da Joca Brandão com Marcos Konder e João Bauer

O município contraiu empréstimo para a realização de várias obras na cidade, principalmente no sistema viário, para melhoria da mobilidade urbana. Considerando-se a folha de pagamento, quando as parcelas dessa dívida começarem a ser pagas

não vai ficar demasiado pesado para o município?

Acredito que não. A maioria das obras, principalmente revitalização ou abertura: a Umbelino de Brito num trechinho até a UNIVALI, por exemplo, ali já se instalaram quatro empresas. Então, para cada obra, novas empresas vão



Nova ponte na Cidade Nova com São Judas

R. Sidnei Schulze R. Adolfo Batschauer

se instalando e gerando impostos para o município.

O binário do Bairro Fazenda, tão discutido e polemizado, estudos técnicos feitos pela equipe de Urbanismo, mostraram que só essa obra pagaria o financiamento.

E a realidade é a seguinte: a cidade cresceu muito em número de habitantes e foi se expandindo. Consequentemente as demandas aumentaram

Há obras estruturantes que tinham que ser feitas com urgência. O município não dispunha de recursos para realizar tantas obras, porque o volume de dinheiro é muito grande. Esse empréstimo está possibilitando atender a essas demandas e, consequentemente, beneficiar milhares de famílias.

Há que se considerar que a maioria das obras são obras de drenagem, que ficam enterradas e que a população logo esquece que foram feitas, mas que são necessárias. Só a obra da Rua Biguaçu, custa 11 milhões de reais; a bacia de Cordeiros, que vai pegar as ruas Santo Agostinho, Jovito Anacleto, Odílio Garcia,

São Cristóvão, Henrique de Borba, saindo ali do Davi Gregório, que já era para ter sido iniciada, custará 17 milhões de reais.

Dedé será candidato a Vereador ou a Vice-Prefeito ou a Prefeito, não é mesmo? Eu gostaria de deixar o espaço para você deixar o seu recado aos leitores da revista Sopa de Siri, temporariamente na versão virtual, no nosso portal com mais de 150 mil visualizações/mês, e para a população de Itajaí.

Álvaro, primeiro quero agradecer a oportunidade, agradecer o espaço na revista Sopa de Siri, e dizer para os eleitores, para a população de Itajaí, que o



Praça poliesportiva no Santa Regina

que a gente precisa, independentemente, seja Dedé ou seja lá quem for, que sejam pessoas comprometidas com a cidade e pessoas democráticas.

Eu estou sentindo um vento muito totalitário, muito raivoso. Isso não faz bem para a política. A política é necessária pra a cidade, a gente não vive sem a política. Mas a gente tem que respeitar as pessoas que pensam diferente; assim é o processo democrático. Então, o meu pedido, o meu apelo, o meu conselho, se eu pudesse aconselhar, é que a sociedade reflita sobre isso, que temos que entender os contrários, respeitar a democracia e, acima de tudo, ter lideranças que consigam compartilhar isso e conversar com os diferentes.

Muito obrigado

Poesia

Poema, Prosa e Trova

O
último
poema

O último poema

Hang Ferrero

sobrou-me este quase gole
da última garrafa.
o que penso ser o último gole,
a última garrafa.

atende-me o desespero.
não quedo sem luta.
o que penso ser luta
é desespero.

sangro, mas não sem antes
rasgar-te a pele.
tenho-te sob as unhas,
jogas sujo, me lambes,
em cada canto das
minhas fraquezas,
- o que penso ser língua .

me conheces e me fuças,
enfias-me fumaça ocre
garganta abaixo.
o que penso ser garganta,
arranha à altura do plexo,
e dói, o que penso ser,
o último poema.



O tijolo

Rogério Lazzaris de Oliveira

Do tijolo refratário, fiz abrigo pro meu ser
Ali eu me escondo, eu fico, eu aguardo...
E me aqueço. Eu penso, reflito... e aguardo.
Quieto, na melancolia do outono, eu passo
E vejo, pela janela embaciada, o caminho que eu traço.

Do tijolo de concreto, fiz um forte pro meu coração
Do barro que se faz o tijolo, fiz o piso pro meu chão
Onde caminho e me apoio
E onde me ajoelho para uma oração.

Do tijolo de vidro, fiz uma guarita para minha vigia
Com olhar embaçado, vejo a vida ao meu redor
Vejo tudo, mas nada claro, nada nítido
Vejo o sol, a claridade... e a escuridão
Protegido estou, mas só... na solidão.

Do tijolo aparente, fiz vitrine para mim
Eu me exponho e apareço, com roupagem bem vistosa
Eu me apresento para a vida, de uma forma colorida
E das pedras que tropeço, de barro ou de concreto,
faço delas sabedoria.

Mande seu poema
arte@sopadesiri.com.br



abc

Abecezinho

Álvaro Castro

Ah... para que, então,
Beber vinho e
Comer pão?
Digerir
Equivocadas
Filosofias e querer
Garantir
Hoje o amanhã?!
Inútil inocência!
Juras e promessas vãs
Levando a nada!
Melhor é não comer
Nem beber?
Ou devo deliciar-me no
Pecado da gula?
Quero pecar e comer!
Rezar pra quê?!
Sou só um animal
Tal qual os demais:
Um a mais, apenas,
Vivendo como um
Xilófago qualquer:
Zinho... um Zinho.

Soares Planejados
Há 35 anos projetando e executando sonhos!

47 3046.0896 | 8478.4362 
soaresplanejados.com.br

Noticias

Feapi produz máscaras para distribuição gratuita à população

O Município de Itajaí, por meio da Fundação de Educação Profissional e Administração Pública - FEAP, está produzindo, semanalmente, 600 máscaras de proteção ao coronavírus para a distribuição gratuita à população de Itajaí.



As máscaras, com tripla camada, duas de tecido e um filtro de proteção, são confeccionadas por alunas do curso de corte e costura.

O uso de máscaras é obrigatório para acesso a estabelecimentos comerciais, nas repartições públicas, academias de ginástica e esportes individuais.

Itapema Projetos e oficinas culturais estão disponibilizados em videoaulas

As aulas presenciais dos projetos e oficinas culturais de Itapema, suspensas por conta das restrições do novo coronavírus, estão disponíveis em vídeos repassados nos grupos de WhatsApp e também postados nas páginas oficiais de cada projeto.



Os professores garantem a continuidade do aprendizado disponibilizando videoaulas para os mais de 700 alunos, podendo ser um momento de confraternização com a participação de toda a família.

Porto de Itajaí Nova etapa de manobras especiais

Para a segunda etapa de manobras especiais, além do canal de acesso ficar interditado, também estarão interrompidas as atividades de rotina no Ferry Boat e frota pesqueira.



Concluída as obras da segunda etapa, o Complexo Portuário de Itajaí poderá operar com navios de até 366 metros de comprimentos e 51 metros de boca (largura), podendo receber embarcações de até 400 metros de comprimento.

KIMAR
DESPACHANTE MARÍTIMO
ASSESSORIA JURÍDICA À PESCA
47 3344.4577 99610.5096
kimardespachante@hotmail.com
RUA JOINVILLE, 12 B | CENTRO | ITAJAÍ

ASSINE
A SOPA



O DIA DAS MÃES CURIOSIDADES

O Dia das Mães, uma das datas comemorativas mais importantes no Brasil, foi estabelecida por um decreto emitido pelo presidente Getúlio Vargas.

Considera-se que o Dia das Mães surgiu nos Estados Unidos, bem no começo do século XX. Apesar disso, os historiadores enxergam algumas semelhanças entre essa data comemorativa e algumas celebrações realizadas na Antiguidade clássica, isto é, na Grécia e Roma antigas.

A popularização dessa data nos Estados Unidos fez com que chegasse ao Brasil.

Os historiadores falam que a primeira celebração do tipo aconteceu aqui em 12 de maio de 1918, em Porto Alegre, no Rio Grande do Sul, promovida pela Associação Cristã dos Moços do Rio Grande do Sul.

O Dia das Mães foi oficializado no Brasil na década de 1930, quando o presidente Getúlio Vargas emitiu o Decreto nº 21.366, em 5 de maio de 1932.



Por meio desse documento, determinou-se o segundo domingo de maio como momento para comemorar os "sentimentos e virtudes" do amor materno.

Essa data foi uma conquista realizada por influência do movimento feminista brasileiro, que estava em crescimento.

Outra conquista importante na época foi o sufrágio universal feminino, decretado também em 1932.

Nos próximos anos, o Dia das Mães será celebrado nas seguintes datas:

- 2020: 10 de maio
- 2021: 9 de maio
- 2022: 8 de maio
- 2023: 14 de maio

SOLUÇÃO CONTÁBIL PARA SUA EMPRESA

AIC
ASSESSORIA & INTELIGÊNCIA CONTÁBIL

TERCEIRIZAÇÃO DO DPTO. FINANCEIRO PARA GANHO DE TEMPO E DIMINUIÇÃO DE CUSTOS

47 3349-4057
99758-5639

RUA ALMIRANTE BARROSO, 129, SALA 01 | ITAJAÍ



TÁ OLHANDO O QUÊ?!

NUNCA VIU
UM BRASILEIRO
QUE PAGA AS
CONTAS E OS
IMPOSTOS
EM DIA?!...



hoje eu tô coisado...



Vivemos num mundo em que a comida contém um monte de químicos e um sabonete contém aveia, mel e vitaminas.

Que toda inveja vire
cerveja e toda maldade
vire torresmo...



Quando os americanos comeram carne pela primeira vez?

- Quando chegou Cristóvão "Com Lombo"...

- Joana, você sabia que as caixas pretas dos aviões são, na verdade, laranjas?

- O quê? Não são caixas?

Fui comprar um remédio e o farmacêutico perguntou se eu tinha receita.

Respondi que se eu tivesse a receita, faria o remédio em casa.

- Amor, o padre que casou a gente morreu.

- Bem feito. Aqui se faz, aqui se paga.

Qual é a maior injustiça do Natal?

É o peru que morre e a missa é do galo!



ABRACADABRA
NOS PELOS DE CABRAS,
QUANDO EU ESTALAR OS
DEDOS
TODAS AS MINHAS CONTAS
ESTARÃO PAGAS!!!!



Entalhe em madeira

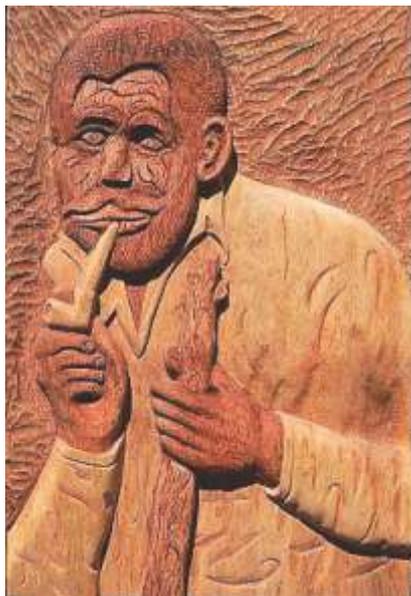
O entalhe é a arte de cortar e dar forma à madeira.

A variedade disponível de cores da madeira, desde o branco quase tão claro quanto o marfim, até o negro acetinado da castanheira e do ébano, pode ser explorado com resultados formidáveis. Essa técnica é utilizada para revelar o folclore, costumes e tradições de cada região, difundida a partir dos índios, que a utilizavam na fabricação de utensílios, embarca-

ções, máscaras e bonecos.

Entre as principais peças criadas em madeira, se destacam objetos com temas da natureza (animais, paisagens), religião (imagens sacras, esculturas, igrejas) e fantasias (personagens infantis, folclore).

O entalhe tem o poder de dar vida ao desenho, imprimindo um alto-relevo na obra final.



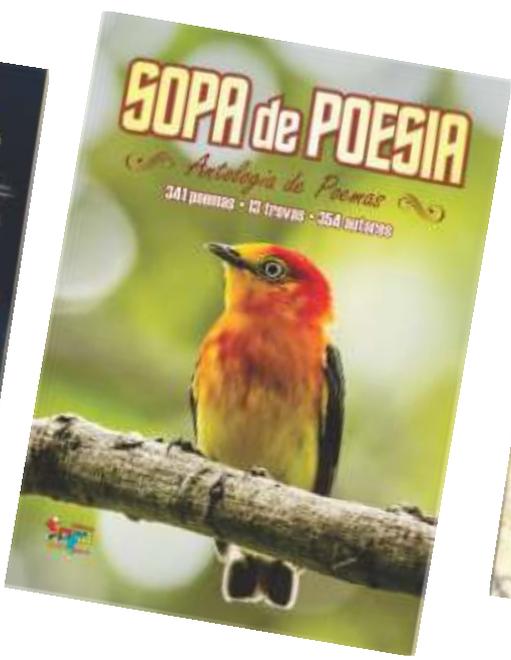
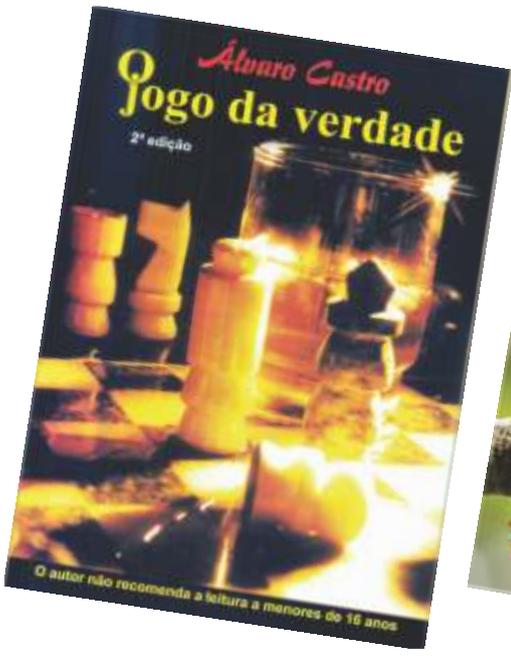
Indispensável nas bibliotecas das escolas de Itajaí



Conhecendo os Poderes da União, em suas três esferas: Federal, Estadual e Municipal; e seus respectivos prédios onde funcionam.
 Ao final, uma breve história da fundação de Itajaí; e, finalmente, um passeio para conhecer os principais prédios históricos da cidade (tomados ou não).
 Todo esse conhecimento a criança vai absorvendo enquanto brinca de colorir!

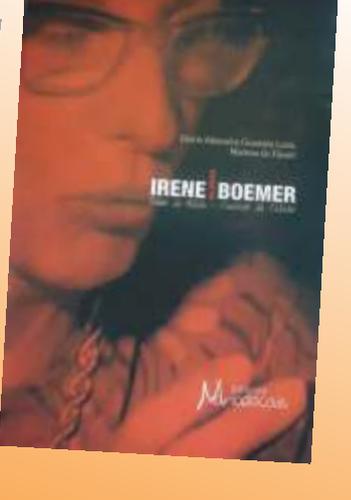
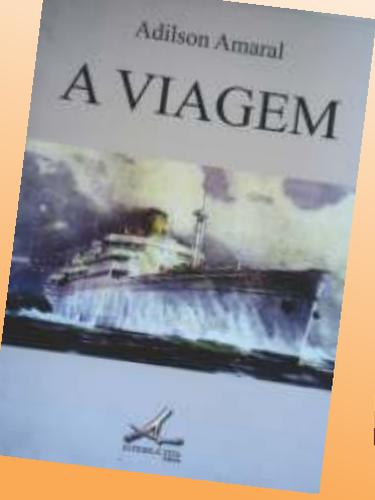
Blefo e Bamburro (Edição esgotada)

Pedidos: Editora Sopa de Siri
 3349-1305 - 99919-5217



Livros entregues pelos autores à Sopa de Siri para doar a seus leitores

Ligue 47 **3349-1305**



Histórias de Itajaí

FAMÍLIA DE TÂNIA ELIZA COSTA

Tânia Eliza Costa (Itajaí), 22.04.55, filha de Joaquim Osmundo da Costa e Bernardete da Costa (ambos de Itajaí). Tânia Eliza teve 8 irmãos: Tomás, Telma, Túlio, Tatiana, Tarcísio, Teresa, Joaquim Jr. (falecido) e Susana.



A infância

Desde que nasceu, Tânia morou em Itajaí.



Os pais de Tânia

Estudou no Grupo Escolar Henrique Midom, no Grupo Escolar Victor Meirelles e no Colégio Estadual Nilton Kucker.

Gostava de brincar de boneca, e desde muito cedo ajudava a mãe a cuidar dos irmãos

menores. O divertimento na adolescência era dançar e passar as férias com a família na casa de prai e São Miguel (Nav).



Tânia Miss Brotinho 1969

O primeiro emprego

Aos 25 anos, trabalhou de balconista na Loja Giorama. No ano seguinte passou a tra-



A casa de seus pais
Rua Hildo Silva - B. do Rio

balhar com sua mãe que era confeitadeira e decoradora de ambientes para festas e eventos, enquanto também traba-



Bodas de Prata de Seu Nico e Dona Bernardete

lhava na Sociedade Assistencial e Recreativa Tiradentes.

A união estável

Ainda em 1980, conheceu Pedro de Miranda com o qual conviveu em união estável até 2011.

Desse relacionamento nasceu Mariana Regina da Costa de Miranda, mãe de Lívia da Costa Reibenitz.

A Sociedade Tiradentes

O avô paterno de Tânia Eliza, Paulino Vicente da Costa, foi sócio-fundador da Sociedade Tiradentes. Seu pai Joaquim Osmundo da Costa foi Diretor; e Pedro de Miranda, com quem conviveu, foi Diretor Presidente.

Tânia Eliza, aos 14 anos, foi Miss Brotinho do Tiradentes.

Os pais de Tânia Eliza

Joaquim Osmundo da Costa, mais conhecido como “Seu Nico”, trabalhou na Fábrica de Papel Itajaí, por

muitos anos. Depois, trabalhou na SAMARCO onde se aposentou.

Faleceu em 8 de maio de 1984.

Bernadete, filha de Bruno Schmitt e Luiza

Flores Schmitt, era professora de Educação Física. Lecionou no Grupo Escolar Henrique Midon, no Grupo Escolar Floriano Peixoto e no Colégio São José.

Faleceu no dia 3 de outubro de 1989.

A Sopa de Siri parabeniza a família Costa por sua importante contribuição para o município de Itajaí.



Esportes Radicais *Aéreos*

Para sair da rotina e garantir altas doses de adrenalina, os esportes aéreos podem ser uma boa opção.

Quem nunca sonhou em voar? Bater as asas da imaginação, cruzando os céus e horizontes. Esportes aéreos, como asa delta, paraquedismo, parapente e balonismo, por exemplo, são opções radicais cada vez mais procuradas.



Parapente

Semelhante ao paraquedas, o esporte radical é um voo livre, que pode ser utilizado para recreação e até competição. O piloto é responsável por controlar a direção do voo e analisar as condições climáticas.

Balonismo

O balonismo é um esporte praticado com o balão de ar quente e também traz a sensação de estar pertinho do céu. Para quem tem medo de altura, o balonismo pode trazer mais segurança.



Asa delta

Uma das mais procuradas modalidades é a que mais se assemelha ao voo dos pássaros. É possível voar por quilômetros de distância, passando por nuvens, sobrevoando o mar e até montanhas.

Planador

Também conhecido como voo a vela, o planador não possui motor e depende das condições da natureza para se manter no ar.



Paraquedismo

Parece loucura, insanidade, pular do avião a 12 mil pés, 200 Km/H, chegando ao chão em 50 segundos, mas, dentre os esportes aéreos, a queda livre é uma das atividades mais procuradas por iniciantes.

Wingsuit

Os praticantes têm a oportunidade de “voar” por alguns segundos graças ao traje planador. O macacão possui uma espécie de asa, utilizada em voos de alta performance. Na prática do Wingsuit, o esportista cai a 50 km/h, uma velocidade menor do que as quedas livres, o que permite controlar os movimentos. Com este traje e muita prática, é possível realizar saltos sem o auxílio de paraquedas (apenas para profissionais).



PARABÉNS

pra você

ASSINANTES DA SOPA

09.05 - Neusa Cardoso Dauer
12.05 - Mara Regina Vicente
13.05 - José Luiz Andrade
23.05 - Flavio Wolff
23.05 - Ademir Tomazoni
27.05 - Marilda Ern
31.05 - Neusa Maria dos Passos



WWW.CIBELESANTOS.COM.BR



SAÚDE PLENA ACADEMIA

3349-8596 | 9186-1605

RUA OTTO PRAUN, 66 - ESQ. COM RUA JOSE CÂNDIDO | ITAJAÍ

CURTA NOSSA PÁGINA

SPORT CENTER

AGASSI

ITAJAÍ

Centro | Rua Hercílio Luz, 153 | 3348.6097
São Vicente | Rua Estefano J. Vanolli, 1308 | 3248.0669

HUMOR



Conflito de gírias
Meu pai: Vamos nos encontrar naquele restaurante.
Eu: Fechou!
Meu pai: Então vamos em outro que esteja aberto.



As vezes da vontade de sair pedindo conselho pra todo mundo até alguém dizer o que eu quero ouvir.

Não sou bom em matemática mas tenho certeza que a minha vida não é da sua conta.



Vou começar a chamar minha esposa de "Meu cliente" já que ela tem sempre razão.



Queria trocar de corpos com a minha conta bancária. Eu fico magro, e ela fica gorda.



Ensinando computação a loiras: "Se cair no pé e machucar, é Hardware... Se não machucar, é Software!"



Bem Bom da Praiana

AR CONDICIONADO, SUÇO/ÁGUA GELADA
POLTRONAS RECLINÁVEIS, SOM AMBIENTE
MUITO CONFORTO

Saídas de BC

(5ª Av. - UNIVALI)

07:00 - 07:50 - 08:50
09:40 - 10:40 - 11:40
13:00 - 14:00 - 14:50
15:40 - 16:50 - 17:50
19:50 - 22:15

Saídas de ITAJAÍ

06:55 - 07:55 - 08:55
09:55 - 10:55 - 12:15
13:05 - 13:55 - 14:55
16:00 - 16:55 - 18:00
18:55 - 20:55

3341-8400

ITINERÁRIO

IDA: Rodov. Itajaí - P. Saúde - Osvaldo Reis - Av. Estado - Rodov. BC
VOLTA: Rodov. BC - Marçilio - Guarany - Rodov. Itajaí



Associação dos Servidores
Públicos Municipais de Itajaí

Antecipando
o futuro

Fundada em 17/09/1964

47 3341-4900

Rua: Otto Hoier, 45
Cidade Nova - Itajaí

Lugares **INCRÍVEIS**



Instituto Inhotim - Minas Gerais

O Instituto Inhotim em Minas Gerais é um Parque Nacional gigante, considerado o maior museu a céu aberto do mundo e um dos mais respeitados em território nacional. Nos seus arredores

ainda é possível fazer uma série de programas culturais, como visitar o Museu de Arte Contemporânea e os centros históricos para conhecer melhor sobre o passado brasileiro.

Chapada Diamantina - Bahia

Referência no turismo de aventura no Brasil, a Chapada Diamantina é considerada um oásis em pleno sertão nordestino. Bem no coração da Bahia, é sede do segundo maior parque nacional e berço para espécies de plantas e animais exclusivas.



Caminhos de Pedra - B. Gonçalves RS

O Caminhos de Pedra é uma rota turística rural de 12 km, distante cerca de 15 minutos de Bento Gonçalves, ao longo da qual o visitante encontra atrações voltadas ao resgate do patrimônio cultural dos imigrantes italianos que chegaram ao Rio Grande do Sul em 1875.

A preservação de dezenas de casas históricas, feitas de pedras e madeira, mais do que um acervo arquitetônico importante, o Caminhos de Pedra oferece um mergulho ao folclore, e à arte.

Terra Ronca - Brasil

As maiores cavernas do país impressionam pela beleza das formações de calcário, pelas dimensões de suas entradas, pelos raios de luz que incidem em claraboias e pelos rios de água potável que as atravessam.

O Parque Estadual Terra Ronca segue preservado graças à localização remota, em São Domingos, na divisa de Goiás com a Bahia. Calcula-se que tenha 95 cavernas, quatro abertas ao turismo. A maior delas, Angélica, tem 14 quilômetros de galerias.



Música

Carlos Castelli

por Paulo César Cordeiro

Nascido em Lages, morando atualmente em Itapema, o músico, guitarrista, compositor e também professor de História e Filosofia Carlos Castelli iniciou sua trajetória no final da década de 1980 com a irreverência do "rock and roll", Blues, Pop Rock e MPB, ifuenciado por grandes nomes da guitarra e super fã de Eric Clapton e Jimi Hendrix, Stevie Ray Vaughan, Satriani e Steve Vai, além dos brazucas Frejat e Herbert Viana.



Foi líder da banda Subtrato, na década de 90, seu primeiro sucesso como compositor, foi **Adeus à Inocência**, do CD "Subtrato".

Em 2015 lançou 2 singles: "**No Encontro do Sol e a Lua**" e "**Lamúrias**". Em 2018 veio o "**Sonhar Com Avião**", o seu primeiro álbum autoral, com 6 músicas.

A foto da capa foi feita por, Enrico Castelli, seu filho de 14 anos, apaixonado por fotografia. As letras são bem escritas e retratam a realidade do cotidiano, um exemplo é a faixa título "Sonhar Com Avião" na qual canta com sensibilidade um quadro social que poucos percebem.

Em 2019, lançou o single "**Rock and Roll**" e em 2020 vieram mais 2 singles: "**Foi Feita Pra Mim**" e "**Brave Journey To The Cure**", com arte da capa feita por sua filha, artista plástica, Helena Castelli, de 16 anos. Esta música foi inspirada na corajosa jornada da humanidade contra o coronavírus, tendo como sentimento e esperança de cura, e que a música inspire corações humanos.

Além de músico, Carlos Castelli é o arranjador de suas composições, o que acaba imprimindo um toque tão pessoal quanto técnico em suas canções, vale a pena conferir nas plataformas digitais.

Carlos Castelli produz grande parte de suas músicas no seu *home estúdio*, de forma independente.



Curiosidades

Estudos mostram que há uma forte relação entre a música, a coordenação motora, o controle postural e o equilíbrio.

Por que a que música move tanto as pessoas?

Uma das mais antigas formas de arte, a música é parte essencial da história, e envolve diversas áreas do conhecimento, como a física, a acústica e até mesmo a biologia; mesmo assim, a música ainda tem muitos efeitos que nem a ciência conseguiu explicar.

A música pode ser utilizada como tratamento para mal de Parkinson e em pacientes que sofreram AVC.

Músicos tendem a ter uma média de vida menor.

Um estudo chamado Stairway to Hill: Life and Death in the Pop Music Industry avaliou a longevidade de músicos comparada ao resto da população americana. O resultado foi que, em média, músicos vivem 25 anos a menos.

O motivo? A indústria musical é famosa pelos seus excessos, seja com relação à drogas e álcool ou ao ritmo intenso da carreira.

Música estimula e utiliza praticamente todo o cérebro

Essa explica um pouco por se gosta tanto de música: é tipo um carinho para o cérebro! Poucas atividades estimulam quase todas as áreas do órgão, e música é uma delas.

Músicas ajudam no crescimento de plantas

Segundo um estudo conduzido na Coreia do Sul, plantas crescem mais rápido se tocar música pra elas.

A pesquisa foi feita com peças clássicas que foram repro-duzidas para diferentes plantações, incluindo a Sonata ao Luar de Bee-thoven. Segundo os cientistas, plantas tem genes que as permitem "ouvir".

Fãs de música clássica e de heavy metal tem personalidades semelhantes

Pesquisa feita pela Universidade da Escócia traçou um perfil dos fãs de cada gênero musical, analisando cerca de 36 mil pessoas em todo mundo.

Fora a diferença de idade, os pesquisadores descobriram que os fãs de heavy metal e de música clássica têm personalidades praticamente iguais: são criativos, introspectivos e tranquilos.

O show gratuito com o maior público de todos os tempos foi realizado no Brasil

De acordo com o Guinness World Records, o show de Rod Stewart no Rio de Janeiro em 1993 teve o maior número de pessoas da história de concertos gratuitos.

Foi na virada do ano novo, e cerca de 4,2 milhões de pessoas estiveram presentes na Praia de Copacabana.

ASSINE
A SOPA



VISAGISTA
ESTÉTICA
& SALÃO

47 99915.3217

@adrivilain



A SONHADORA

Parte I

Berenice Dunbar

Romancista, tradutora e colunista.
www.Amazon.com

Verão de 1989, cidade de Caburé no Maranhão. Mary, filha de político, mãe madame de sociedade. Para ficarem mais à vontade com os compromissos mandaram a filha Mary Pierre estudar no colégio interno do idioma inglês Abbey School em Londres, Inglaterra. Lá, Mary passou dois anos estudando inglês e aprendendo novos hábitos, cultura e tudo o que oferece um país de primeiro mundo.

No final de curso, a escola organizava festas de confraternizações para dar adeus aos velhos alunos e dar boas-vindas aos novos que chegavam de vários países.

Mary estava sentada quando uma de suas amigas de quarto a apresentou a um jovem alto, moreno, cabelos pretos, olhos verdes e corpo atlético; aquele homem que toda a mulher sonha em ter. Foi amor à primeira vista.

O homem de olhos verdes tocou em seu coração de adolescente. Entretanto foi apenas um aperto de mãos. Ele desapareceu na multidão.

A despedida dos alunos e a receptividade dos novos alunos foi com grande festa.

Mary dançava com um amigo quando subitamente viu o moço de olhos verdes de novo. Ele segurava uma taça de vinho tinto e parecia estar se divertindo com as estudantes que o assediavam.

Mary ficou parada no meio do salão em estado de choque; suas pernas não se moviam e o coração parecia querer parar. Ela pediu desculpas ao parceiro de dança e deixou o salão. Entrou no quarto, correu para o espelho para refazer sua maquiagem. Queria sentir-se mais atraente para aquele homem lindo e tão atraente.

O nome dele era John Smith. tinha 25 anos de idade. Filho de aristocratas britânicos.

Mary planejava ficar em Londres para continuar os estudos, pretendia estudar mais inglês e se tornar professora do idioma.

Continua na próxima edição

Todos os direitos autorais reservados a autora Berenice Dunbar. Conto a Sonhadora. 2020). Continuação da página 2 na próxima edição.



Associação dos
Municípios da
Região da Foz
do Rio Itajaí

Enfrentamento ao Covid-19

Procuradores Jurídicos analisam minutas

O Colegiado de Procuradores Jurídicos da AMFRI em reunião virtual (28.04), analisaram: as minutas elaboradas pela Federação Catarinense dos Municípios, que aborda as peculiaridades de cada município e a forma-tação final para que os Prefeitos possam deliberar ações conjuntas para o território da AMFRI; o Decreto sobre a regu-lamentação do regime de trabalho dos profissionais do Magistério e da Educação; e o Projeto de Lei que dispõe sobre medidas administrativas a serem adotadas no âmbito do Poder Executivo para enfrentamento da emergência de saúde pública de importância internacional decorrente do coronavírus.

Colegiado de Turismo

Debate sobre estratégias de comunicação

O Colegiado de Secretários de Turismo da AMFRI em reunião virtual (29.04), com a participação da assessoria de comunicação do Consórcio Intermunicipal de Turismo Costa Verde e Mar, traçou estratégias de comunicação para a região neste momento de pandemia e para a pós pandemia; e decidiram manter os seis próximos encontros de maneira virtual.

Engenharia e Arquitetura da AMFRI

Finaliza projeto do Centro de Convivência do Idoso em Itapema

A equipe de Engenharia e Arquitetura da Associação dos Municípios da Região da Foz do Rio Itajaí realiza projeto arquitetônico, estrutural, elétrico, hidrossanitário, preventivo contra incêndio, de climatização e instalações especiais do Centro de Convivência do Idoso do município de Itapema.





VIAÇÃO PRAIANA
INVESTE EM *Cultura*

CONFIRA HORÁRIOS EM TEMPO REAL





Doação de 20 Assinaturas Anuais da Sopa de Siri para crianças do Parque Dom Bosco

praiana.com.br |   @viacaopraiana



expressões do INGLÊS

Live - Diz-se de um disco, de um sarau ou de um programa que é gravado ao vivo, perante um determinado público.

Messenger - Significa "mensageiro" em inglês. Criado pela Microsoft, softwares como esses permitem comunicação instantânea entre dois e até mais usuários.

Wi-Fi - É uma abreviação de "Wireless Fidelity", que significa fidelidade sem fio, em português. Wi-fi, ou wireless é uma tecnologia de comunicação que não faz uso de cabos, e geralmente é transmitida através de frequências de rádio, infravermelhos etc.

Download - Significa transferir (baixar) um ou mais arquivos de um servidor remoto para um computador local. É um procedimento muito comum para obter dados disponibilizados na internet.

Baquelite ou Bakelite

A baquelite é uma resina sintética, quimicamente estável e resistente ao calor, que foi o primeiro produto plástico. Trata-se do polioxibenzimetilenglicolanidrido, ou seja, é a junção do fenol com o formaldeído (aldeído fórmico), formando um polímero chamado polifenol.

Foi inventada cerca de 1909 por Leo Hendrik Baekeland. É formada pela combinação de polimerização de fenol (C₆H₅OH) e formaldeído ou aldeído fórmico (HCHO), produtos sintéticos, sob calor e pressão. Rádios, telefones e artigos elétricos como interruptores e casquilhos de lâmpadas eram formados por baquelite por causa das propriedades de resistência ao calor e isolamento.

É resistente ao calor, infusível e forte, arde lentamente, pode ser laminada e moldada na fase inicial da sua manufatura, é de baixo custo e pode ser incorporada em vernizes e lacas.

EPÔNIMOS

Leo Baekeland

Leo Hendrik Baekeland (Sint-Martens-Latem, 14 de novembro de 1863 — Beacon, 23 de fevereiro de 1944), químico americano de origem belga foi considerado o pai da indústria do plástico.

Entrou para a ainda recente indústria de plástico e desenvolveu a **baquelite**, um plástico à base de fenol e formaldeído até hoje usado em uma série de processos industriais. A baquelite ou Bakelite é um plástico formado precipuamente pela goma-laca em conjunto com o alcatrão de

Leo Baekeland, empreendeu suas pesquisas entre 1907 a 1909 e criou, em 1910, a General Bakelite Company para a exploração industrial de suas descobertas.

Palavras interessantes e pouco conhecidas

Heliopatia - Conjunto de distúrbios, perturbações ou alterações patológicas causadas pela luz dos raios solares. Exemplo: Insolação, pigmentação cutânea, queimaduras solares e envelhecimento cutâneo acelerado.

Parestesia - Sensações desagradáveis na pele como dormência, formigamento, coceira, picadas, pressão, frio, queimação, ardência, perturbações na sensibilidade tátil. Exemplo: Esta parestesia deve ser causada pela má circulação sanguínea.

Deambulação - É o ato de mover-se sem rumo nem direção. Deambular pode estar associado a vaguear. Exemplo: "Por razões de segurança neste setor do hospital, está proibida a deambulação pelos corredores".

A ideia de deambulação é usada no campo médico para se referir à ação que uma pessoa executa quando caminha sem rumo.

Você pronuncia de forma errada?

Asterístico - A forma correta é **ASTERISCO**. Indica um sinal gráfico em forma de estrela (*).

Bicarbonato - A forma correta é **BICARBONATO**. Indica o sal derivado do ácido carbônico.

Torácico - A forma correta é **TORÁCICO**. Refere-se a alguma coisa relacionada com o tórax.

Supérfluo - A forma correta é **SUPÉRFLUO**. Algo que é dispensável e desnecessário.

QUANDO SEU NOME VAI PARAR NO DICIONÁRIO





o bafo



Everton Willian da Cunha
Historiador ■ Poeta

A EMERGÊNCIA DE CONHECER VYGOTSKY

Lev Vygotsky, como filho do século XIX e produto das idiossincrasias do século XX teve seu currículo e sua biografia tingidos pelo contexto histórico em que viveu. Inicialmente com o título de bacharel em direito dividiu sua preocupação com a hermenêutica jurídica paralelamente com distúrbios ligados a aprendizagem e deficiências congênitas. Seu interesse pelo universo das patologias foi ratificado quando se graduou em medicina.

Em seus estudos a perspectiva que Vygotsky apresenta dá-se na relação entre sujeito/ambiente, na qual, os caracteres humanos não são inatos ou simplesmente apreendidos de forma passiva ou maturacional. O homem é produto e produtor do meio em que vive e se transforma em cada interação que estabelece com o meio.

A preocupação de Vygotsky vai se acerrar na apreensão do conhecimento ainda não realizado e as mediações possíveis para que isso ocorra. A informação da qual o sujeito já possui, dá-se o nome de desenvolvimento real, no tocante as informações que ainda não domina emprega-se a alcunha de desenvolvimento potencial. No construto teórico de Vygotsky, a escola é um nicho de radiação na interação entre o sujeito e a aprendizagem.

Os homens utilizam signos e ferramentas para perpetuar sua memória como portadora de uma unidade histórica. É pela linguagem que o homem acessa com maior facilidade esse campo preenhe em clivagens.

Neste quadro, a instituição escolar se apresenta como locus apropriado para a discussão acerca da materialização da aprendizagem. Por meio do professor (mas não apenas dele) o sujeito ultrapassa a zona de desenvolvimento proximal e alcança o conhecimento fluído que perseguia. A escola ganha destaque como instituição forjada para mediação entre os conceitos cotidianos e os conceitos científicos. Como instituição estruturada por interações e trocas simbólicas, a escola atua como recurso canalizador de aprendizagem.

O currículo como ferramenta ideológica diz muito mais nas ausências e silêncios que deixa transparecer na sua feitura. O currículo vivido é distante daquele normatizado e timbrado com o relevo de legalidade. Aquilo que é oculto como discurso oficial emerge como pratica nas relações horizontais experienciadas em sala de aula.

Gêmeos 21.05 - 20.06



Para os nascidos em gêmeos não falta incentivo das estrelas para reabastecer as esperanças e buscar novos horizontes. Sol e Lua convidam a se envolver com as atividades de que mais gosta e o seu comportamento vai estar mesmo mais relaxado. Só não deixe os deveres em segundo plano e lembre-se de que o trabalho só acaba no final do expediente. Portanto, comece pelo serviço mais pesado e diminua o ritmo até chegar a hora de curtir o seu merecido lazer. A paixão pode rolar em situações ligadas a pessoas de lugares diferentes e a busca por um crush deve esquentar em aplicativos de paquera. Já o casamento pode estar precisando de mais conexão e estímulo. O melhor é fixar novas metas, estabelecendo outros ideais para realizar com o par.

Estar em casa, cumprindo o isolamento, não envolverá nenhum sacrifício. O período é de interiorização e aprofundamento emocional. Mercúrio começa sua caminhada através de Áries, recebe um ótimo aspecto de Saturno em Aquário e Vênus em Gêmeos indicando dias bastante positivos para novos contatos comerciais, via redes sociais. É possível que você precise reinventar-se para dar conta de uma nova equipe de trabalho.



LADO DIVERTIDO



Quer saber as últimas fofocas? Pergunte a um geminiano! Eles gostam de falar, debater ideias, querem encontrar seu gêmeo intelectual. E por isso mesmo, para irritar um geminiano, faça longos monólogos, exponha suas emoções, chore. Ou então, não converse com eles.

Também são extremamente indecisos e qualquer situação pode virar um conflito existencial.

Contar sobre um assalto é pedir para receber uma aula de política social.

gêmeos



tem alguma
idéia para
afastar
este
tédio?

PEL
PRODUTOS ELÉTRICOS

O endereço certo em eletricidade

Fone: 3348-3304 | Fax: 3348-1866
Av. Irineu Bornhausen, 331 - São João - Itajaí

Farmavale
Farmácia de Manipulação

Rua Tijucas, 165
3348-2127
farmavale.com.br
farmavale@farmavale.com.br

PETSHOP
MISALEL
UMA AMIZADE ANIMAL

Avenida Contorno Sul
ao lado do Terminal da Fazenda

3246-1881 99777-5150

A Origem do Dia das Mães

por Laércio Moser

A mais antiga comemoração do Dia das Mães é mitológica. Na Grécia antiga, a entrada da primavera era festejada em honra de Rhea, a Mãe dos Deuses.

O próximo registro está no início do século XVII, quando a Inglaterra começou a dedicar o quarto domingo da Quaresma às mães das operárias inglesas. Nesse dia, as trabalhadoras tinham folga para ficar em casa com as mães. Era chamado de "Mothering Day", fato que deu origem ao "mothering cake", um bolo para as mães que tornaria o dia ainda mais festivo.

Nos Estados Unidos, as primeiras sugestões em prol da criação de uma data para a celebração das mães foram dadas em 1872 pela escritora Júlia Ward Howe, autora de "O Hino de Batalha da República". Mas foi outra americana, Ana Jarvis, no Estado da Virgínia Ocidental, que iniciou a campanha para instituir o Dia das Mães. Em 1905 Ana, filha de pastores, perdeu sua mãe e entrou em grande depressão. Preocupadas com aquele sofrimento, algumas amigas tiveram a ideia de perpetuar a memória de sua mãe com uma festa. Ana quis que a festa fosse esten-

da a todas as mães, vivas ou mortas, com um dia em que todas as crianças se lembrassem e homenageassem suas mães. A ideia era fortalecer os laços familiares e o respeito pelos pais.

Durante três anos seguidos, Anna lutou para que fosse criado o Dia das Mães.

A primeira celebração oficial aconteceu somente em 26 de abril de 1910, quando o governador de Virgínia Ocidental, William E. Glasscock, incorporou o Dia das Mães ao calendário de datas comemorativas daquele estado. Rapidamente, outros estados norte-americanos aderiram à comemoração.

Finalmente, em 1914, o então presidente dos Estados Unidos, Woodrow Wilson (1913-1921), unificou a celebração em todos os estados, estabelecendo que o Dia Nacional das Mães deveria ser comemorado sempre no segundo domingo de maio. A sugestão foi da própria Anna Jarvis. Em breve tempo, mais de 40 países adotaram a data.

"Não criei o dia das mães para ter lucro"

O sonho foi realizado, mas, ironicamente, o Dia das Mães se tornou uma

data triste para Anna Jarvis. A popularidade do feriado fez com que a data se tornasse um dia lucrativo para os comerciantes, principalmente para os que vendiam cravos brancos, flor que simboliza a maternidade. "Não criei o dia das mães para ter lucro", disse furiosa a um repórter, em 1923. Nesse mesmo ano, ela entrou com um processo para cancelar o Dia das Mães, sem sucesso.

Anna passou praticamente toda a vida lutando para que as pessoas reconhecessem a importância das mães. Na maioria das ocasiões, utilizava o próprio dinheiro para levar a causa a diante. Dizia que as pessoas não agradecem frequentemente o amor que recebem de suas mães. "O amor de uma mãe é diariamente novo", afirmou certa vez. Anna morreu em 1948, aos 84 anos. Recebeu cartões comemorativos vindos do mundo todos, por anos seguidos, mas nunca chegou a ser mãe.

Cravos: símbolo da maternidade

Durante a primeira missa das mães, Anna enviou 500 cravos brancos, escolhidos por ela, para a igreja de Grafton. Em um telegrama para a congrega-

ção, ela declarou que todos deveriam receber a flor. As mães, em memória do dia, deveriam ganhar dois cravos. Para Anna, a brancura do cravo simbolizava pureza, fidelidade, amor, caridade e beleza. Durante os anos, Anna enviou mais de 10 mil cravos para a igreja, com o mesmo propósito. Os cravos passaram, posteriormente, a ser comercializados.

No Brasil

O primeiro Dia das Mães brasileiro foi promovido pela Associação Cristã de Moços de Porto Alegre, no dia 12 de maio de 1918. Em 1932, o então presidente Getúlio Vargas oficializou a data no segundo domingo de maio. Em 1947, Dom Jaime de Barros Câmara, Cardeal-Arcebispo do Rio de Janeiro, determinou que essa data fizesse parte também no calendário oficial da Igreja Católica.

Texto compilado das seguintes fontes Pesquisa de Daniela Bertocchi Seawright para o site Terra, <http://www.terra.com.br/diadasmaes/odia.htm> Fontes / Imagens: · Norman F. Kendall, Mothers Day, A History of its Founding and its Founder, 1937. Main Street Mom - West Virginia Official Site Guia dos Curiosos - Marcelo Duarte. Cia da Letras, S.P., 1995. Revista Vitrine - artigo -Abril, S.P., 1999

Nilson José - Voluntariado

Coerente com a sua luta em defesa dos pescadores, neste momento de pandemia do COVID-19, o novo CORONAVÍRUS, o gerente do Mercado de Peixe, Nilson José, conseguiu com a empresa **ALLOG Logística**, 1000 máscaras de proteção para os pescadores. Segundo Nilson José, os pescadores passam muitas dias confinados num barco de pesca, ficando vulneráveis ao contágio.

Nilson fez as entregas pessoalmente, visitando cada embarcação.



Homenagem póstuma

José Carlos Reis

Faleceu vítima de acidente ocorrido no dia 20 de abril. Fica a homenagem da Sopa de Siri e de seus amigos do Bar do Baldo (Rui)





DINHEIRO NÃO COMPRA FELICIDADE, MAS COMPRA CERVEJA QUE É QUASE A MESMA COISA



Vivemos num mundo em que a comida contém um monte de químicos e um sabonete contém aveia, mel e vitaminas.





Gastronomia

Granola de frigideira



Ingredientes

- 1 xícara (chá) de aveia em flocos grandes
- 1/2 de xícara (chá) de castanha-do-pará
- 1/2 de xícara (chá) de uvas passas
- 1/4 de xícara (chá) de sementes de girassol
- 2 banana-passa picada
- 3 colheres (sopa) de mel
- 1 colher (sopa) de açúcar mascavo
- 1 colher (chá) de canela em pó
- 1 pitada de sal
- 2 colheres (sopa) de óleo

Preparo

Numa frigideira antiaderente, coloque a aveia, as castanhas picadas, as sementes de girassol, acrescente o mel, o açúcar mascavo, a canela, o sal e o óleo. Misture bem e cozinhe em fogo baixo, mexendo de vez em quando até o açúcar derreter e a granola dourar. Desligue o fogo, junte a banana e a uva passa.

Deixe esfriar em temperatura ambiente antes de servir ou armazenar.

Sirva com frutas e iogurte cremoso.

Atenção:

A granola só fica crocante depois que esfriar.

Doce de polvilho com goiabada



Ingredientes

- 2 xícaras de polvilho doce
- 1/2 xícara de água
- 1/2 xícara de óleo
- 2 ovos
- 1 xícara de queijo ralado
- 1 xícara de goiabada em cubos pequenos

Preparo

Bata o polvilho, a água, o óleo, os ovos no liquidificador. Passe a massa para uma tigela e coloque o queijo. Faça quadrados, acrescente a goiabada e enrole. Asse em forno pré-aquecido até ficarem dourados.

Charutão de repolho light



Ingredientes

- 10 folhas de repolho
- 1 maço de brócolis picado
- 1 talo de alho-poró
- 1 xícara de queijo de minas
- 2 colheres de sopa de requeijão
- 2 colheres de azeite extra virgem
- Sal, pimenta calabresa e tempero a gosto

Preparo

Cozinhe as folhas do repolho em bastante água e uma pitada de sal, até ficarem macias.

Aqueça o azeite e refogue o brócolis e o alho-poró cortado em rodelinhas, acrescente o queijo picado o requeijão. Misture bem, tempere com sal, cominho, pimenta, a gosto.

Recheie as folhas de repolho com um pouco do preparado e enrole bem. Disponha em uma travessa e sirva com um molho branco, ou se preferir um molho de tomate.

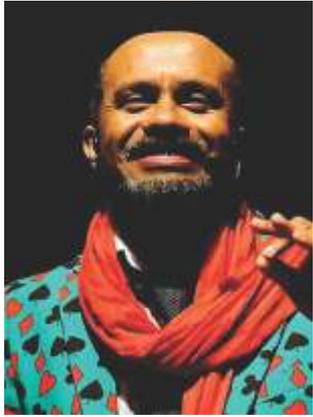
Bokerão Dupera
Especializado em Frutos do Mar, Carnes, Aves e Massas
AV. BEIRA RIO, 1230 | ITAJAÍ 3344-0583

PETISCARIA Cabeçudas
★ CASA DAS SOPAS ITAJAÍ ★
FONE 3348-7521



TRIBUNA LIVRE

Antônio O viajante do mundo Hang Ferrero



Saí pela manhã, como se possível fosse "sair pela manhã", feito poesia, pra falar de dor, pra botar reparo - do verbo reparar - na minha embocadura fixa, o que explicava aquela dor iniciada bem cedinho, tão logo reparada; e sequer dava sinais de "fraqueza", e tão forte ainda, numa outra quase manhã. Coisas de quem usa aparelho ortodôntico, que se fosse n'outro tempo da história se diria de quem usa aparelho nesta fase senil. "Prefira papinhas", diriam.

Também havia dor; e perturbadora, poxa, na coxa esquerda - ou na coxa à esquerda - eu não sabia precisar, poxa!

E em metade dos dentes, e na outra metade, tudo o que circundava o meio. confuso? Vai ficar mais ainda!

Via-me dormindo, ainda; e, como se perturbado, tivesse mordido minha própria perna, pru'm alívio,

pensando em encaixar o aparelho, aliviar a dor, mas aí, coisa da madrugada, me aparece o Antônio - o Viajante do Mundo - no meu plantão.

Peço licença pra pular da manhã, passando pelo sonho e caindo num pronto socorro; eu disse que seria confuso, afinal de contas, tratava-se de um sonho, eu acho.

Voltemos ao Antônio, o Viajante do Mundo.

Tratada assim a sua história; digo, ocorrên-

lares, Antônio, o Viajante do Mundo, sofreu agorinha, de uma tentativa de assalto e foi de sobressalto, que tentaram levar-lhe do pulso esquerdo, poxa, o relógio, ao perceberem em conversa próxima o hálito etílico.

Os mesmos populares "populararam-se" em sua defesa, mas não antes de evitar que Antônio, o Viajante do Mundo, caísse de sua própria e abrupta altura etílica ao chão, perturbando-lhe um filete de rio de sangue, quentinho, à

criança adulta que bebe e se envereda a abraçar suas musas de lua e lágrimas de água ardente.

Bem, eu e Antônio, o Viajante do Mundo precisávamos bater um papinho na madrugada e um de nós dois precisava embriagar-se; e o outro, precisava estar de plantão.

Azar o meu!

Antônio, o Viajante do Mundo, serpenteava também filetes de rio de sal de suas lacrimais. Não por doer-lhe a testa, explicara, mas e/ou mais, por medo; medo não: "apavoro" de injeção.

Doeu-me, porque foi de dar dó. E era madrugada, ainda.

Antônio, o Viajante do Mundo, descarrilou um currículo invejável, de quilometragem tão vasta quanto a sua danificada testa, de pilotar caminhões por uma vida toda, inclusive às madrugadas.

Mas nesta, teria folga. E eu, plantão.

Azar, o dele.

A injeção? Preciso não. Só de enfaixar a cabeça pra cobrir-lhe a vastidão da testa à esquerda, poxa, e depois dormir antes de amanhecer ainda.

Ah... e sonhar, creio eu, com outras desventuras etílicas e filetadas por rios de poesia.

Que sorte a nossa, já não havia mais dor, e era madrugada, ainda, e...



cia, pelos bombeiros "voluntários" pela pressão da vigília daquela madrugada ainda.

Segundo os popu-

vasta testa. Nada sério confirmou-se. Até porque é de conhecimento tão público, quanto notório, a guarda de um anjo pra cada

Hang Ferrero é profissional da área da saúde e poeta declamador, com vários livros publicados



DALFERR

LOGÍSTICA

CERTIFICAÇÕES EXIGENTES
Máxima Qualidade

FROTA MODERNA
Segurança e Pontualidade

PROFISSIONAIS QUALIFICADOS
Transporte Eficiente

Dalferr Logística Ltda Transportes Rodoviários, Armazéns Gerais e Químicos
Fone 47 2104 0900 - ferrerilogistica.com.br
Rua Rosa Orsi Dalgóquio, 755 - Cordeiros - Itajaí - SC

19 ANOS

Sopa

de Siri

REVISTA

por longa caminhada, divulgando arte e cultura

A Sopa de Siri - edição impressa - estará suspensa por prazo indeterminado, até que o coronavirus perca sua força e não mais ameace a saúde e a vida das pessoas.

Sopa

de Siri

PORTAL

veja nosso PORTAL - www.sopadesiri.com.br

No nosso Portal na Internet

150 MIL
VISUALIZAÇÕES/MÊS

www.sopadesiri.com.br