

ANO XX | N° 225 - ABRIL / 2021

20 ANOS  
**Sopa**  
*de Siri*

R\$ 7,00

ISSN 1679-3900



*Feliz  
páscoa!*

POESIA  
HUMOR  
MÚSICA  
ECOLOGIA  
LITERATURA  
GASTRONOMIA  
NOSSA LÍNGUA  
TRIBUNA LIVRE  
ARTES VITUAIS  
LUGARES INCRÍVEIS

ENTREVISTA

Mirella Monteiro Castro

HISTÓRIAS DE ITAJAÍ

Pedro José Ramos da Cunha

# O livro mais ousado publicado em país cristão

Disponível apenas em PDF - R\$ 50,00

Envio imediato após depósito

Banco 756 - Agência 3069 - c/c 2111179  
Enviar comprovante para 47 99919-5217 ou  
[alvaro@sopadesiri.com.br](mailto:alvaro@sopadesiri.com.br)

O mundo continua a ser assombrado pelos demônios. Álvaro Castro segue a sina de Jano, enxerga sobre as pontas dos pés o futuro e vislumbra o pretérito sobre os ombros de gigantes. A iconoclastia é a essência da produção desta obra. O autor adverte, não é possível dialogar com a verdade sem nos desarmarmos de nossos dogmatismos. Ao leitor cabe uma postura combativa contra o viés de confirmação e para aqueles que não possuem o tino de revisitar suas verdades cristalizadas é prudente investigar o quão imerso está no efeito Dunning-Kruger.

Em tempos de pós-modernidade, os fatos corroborados por este documento parecem não ser o suficiente para o convencimento. Deus continua a fazer. As páginas desta obra chamuscam às mãos. É prudente pontuar que a Virtú do autor desposou sua Fortuna. Diminuto lapso temporal separa Álvaro das sevícias de Torquemada, no entanto, não estará imune as línguas viperinas que dançam para se manterem aquecidas.

A obra não se preocupa em sistematizar uma cartilha para abastecer qualquer proselitismo. As linhas que recheiam estas páginas são testemunhas da vertigem religiosa experienciada há milhares de anos. Este não é um manual de autoajuda e muito menos um manifesto contra qualquer maniqueísmo sectário. Esta obra tem a pretensão de purgar a história com uma parcela da verdade. Aquela parcela silenciada, ignorada, subestimada e esquecida.

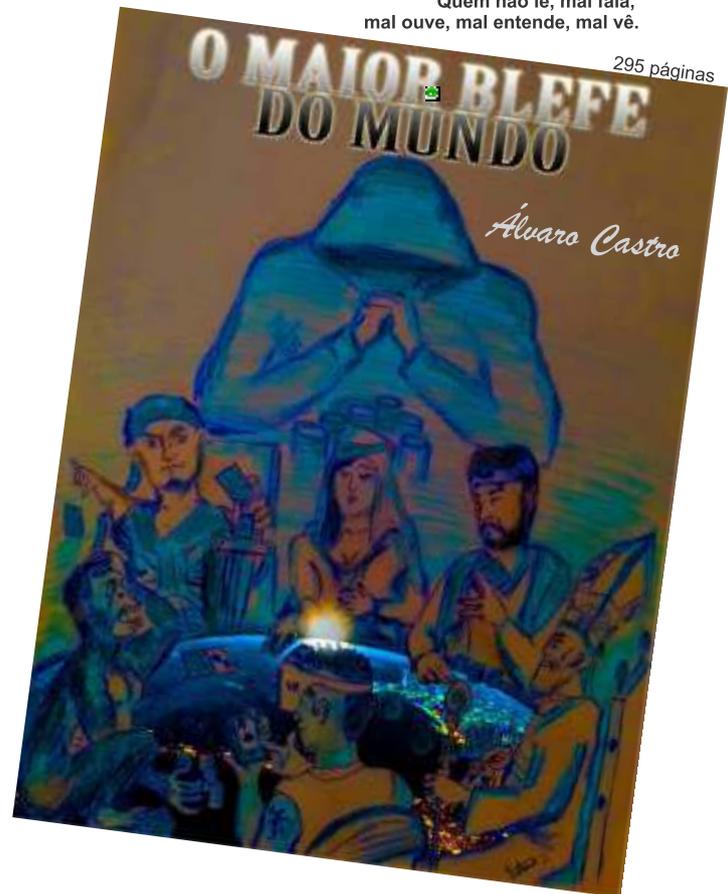
O maior mérito de Álvaro é não encontrar charme na ignorância. A inquietude e o salto na esperança do potencial humano aproximam o autor de si mesmo. Este é o espólio de seu legado. A religião é pedagógica: herdamos a culpa e a vergonha. Eis que nosso Deus trino é onipotente, onisciente e onipresente. Eis que o dogma confunde livre-arbítrio com predestinação. O ópio do povo paralisa o pensamento. O homem não precisa de rótulos morais para etiquetar suas virtudes, a religião é um acessório na história da humanidade, um souvenir que merece estar em um antiquário para o interesse de curiosos.

A vida é um piscar de olhos entre duas eternidades.

Everton Willian da Cunha

Quem não lê, mal fala,  
mal ouve, mal entende, mal vê.

295 páginas



www.camboriu.sc.gov.br

**CAMBORIÚ** 137 ANOS

CIDADE QUE FAZ HISTÓRIA,  
POVO QUE SUPERA!

Camboriú ama e merece ser muito amada. A nossa história já provou que ainda que estejamos em situações delicadas, não desistimos, levantamos a cabeça e tentamos de novo após cada dificuldade, assim como está sendo agora na luta contra o coronavírus. Todos juntos, cada um fazendo a sua parte para superar este momento. Não temos muitos motivos para comemorar, mas podemos, com certeza, agradecer. Parabéns a todos os moradores de Camboriú.

PREFEITURA DE Camboriú

/PrefeituraDeCamboriu



## **A PREFEITURA FAZ A PARTE DELA CONTRA O CORONAVÍRUS**

- ▶ Centro Ambulatorial de Triagem
- ▶ Mais de 600 novos profissionais de saúde
- ▶ Articulação com o estado para 70 novos leitos de UTI
- ▶ Mais de 110 mil testes
- ▶ 4 protocolos de tratamento preventivo
- ▶ Novo Centro Municipal de Apoio à Covid-19
- ▶ Vacinação
- ▶ 110 leitos municipais de enfermaria e semiUTI

## **MAS VOCÊ TAMBÉM TEM QUE FAZER A SUA**

- Higienize as mãos ◀
- Use máscara ◀
- Evite aglomerações ◀
- Higienize compras e superfícies ◀
- Mantenha os ambientes arejados ◀
- Sempre que puder, fique em casa ◀

# Editorial POR Álvaro Castro

## Uma luz no fim do túnel.

Mais de 300 mil mortes por COVID-19 no Brasil. É um número assustador. Todos os dias ficamos sabendo de parentes, amigos ou conhecidos que sucumbiram.

Se por um lado a vacina nos traz um certo alento, por outro lado a indiferença de uma expressiva camada da população às recomendações médicas quanto aos cuidados a serem observados, nos preocupa sobremaneira. Muitos que brincaram e fizeram pouco caso, contraíram a doença, foram internados, entubados e morreram; mas, apesar dessa tristeza, muitos ainda continuam reticentes, alheios à triste realidade.

A vacina representa a luz no final do túnel.

Por enquanto cumpre-nos atentar às precauções e, também, demonstrar a nossa gratidão a todos os profissionais da área médico-hospitalar que, sob permanente risco de vida, trabalham exaustivamente no socorro às muitas pessoas que chegam nos hospitais todos os dias.

Somente quando toda a população estiver vacina-

da é que voltaremos à normalidade de antes da pandemia.

Enquanto isso, continuamos trabalhando, apesar das dificuldades. A Sopa traz, nessa edição entrevista com Mirella Castro, responsável pela comunicação do Herbário Barbosa Rodrigues, e a História da família Cunha, com Pedro José Cunha. Veja em "Nossa Língua", em "Poesia" e nas colunas, a beleza das matérias. Veja "Tribuna Livre", e conheça o meu mais recente livro "O maior blefe do Mundo".

Logo que passar a pandemia voltaremos com a revista impressa, reclamada por muitas pessoas. Pedimos paciência aos nossos leitores, logo terão a Sopa impressa.

Finalmente, agradecemos a todos os que nos apoiam e nos prestigiam. Obrigado!

Compartilhem a Sopa de Siri, oportunize a muitas pessoas o nosso conteúdo. Abraço

**OBS.:** o acesso ao [www.sopadesiri.com.br](http://www.sopadesiri.com.br) é gratuito.



## Índice

Ecologia .....	05
Entrevista .....	06
Poesia .....	08
Humor .....	10
Arte Visuais.....	12
Literatura .....	13
Histórias de Itajaí .....	14
Flash da Sopa.....	17
Curiosidades .....	18
Música .....	20
Nossa Língua .....	22
Humor .....	25
Gastronomia .....	26
Tribuna Livre .....	27

## DO LEITOR

Li a Sopa de março todinha. Um fenômeno de sensibilidade jornalística ímpar.

Obrigado amigos Sueli e Álvaro.

Compartilhei "à beça" (essa expressão poderia também fazer parte da explicação da Sopa, né?).

Nelson Abrão de Souza – Itajaí

Oi, meu grande amigo Álvaro, adorei a História de Família, você é nota mil!

Muito Obrigado. Minha família amou. Ganhamos muitos

elogios.

Forte abraço a você a Sueli.

Bernardete Viti Baldo - Itajaí



## Expediente

Castro e Beling Ltda. Editora  
Sopa de Siri  
CNPJ 07.120.545/0001-80  
Insc. Municipal 283.496

☎ 47 3349.1305

Rua Blumenau, 2175 | Barra do Rio  
CEP 88305-105 | Itajaí, SC

**Álvaro Castro**

Jornalista Responsável  
MT 4465 SC - 9 9919-5217  
alvaro@sopadesiri.com.br

**Sueli Teresinha Beling Castro**

Administração  
47 9 9905-3492  
sueli@sopadesiri.com.br

Periodicidade Mensal  
Diagramação Álvaro Castro

04 | SOPA DE SIRI

## NOSSA CAPA



## TELEFONES ÚTEIS

PROCON.....	3349-6147 - 151
CODETRAN.....	3249-5811 - 153
Polícia Militar .....	190
Polícia Rodov. Federal .....	191
SAMU - Ambulância.....	192
Bombeiros .....	193
Polícia Civil .....	197
Polícia Rodov. Estadual .....	198
SEMASA.....	3344-9000
Hospital Marieta.....	3249-9400
Defesa Civil.....	3344-0494
CELESC... 3341-2000 0800 48-0196	
Prefeitura de Itajaí.....	3341-6000
Pequeno Anjo 3249-5315 3249-5301	
Centro de Valorização da Vida .....	141

# Abelhas



As abelhas são insetos sociais que vivem em colônias, responsáveis pela polinização, processo reprodutivo que garante a produção de frutos e sementes nas plantas.

Existem vários agentes polinizadores como os insetos, pássaros e morcego. Porém, estima-se que 40% dos polinizadores no mundo sejam abelhas.

As abelhas transportam o pólen e garantem o desenvolvimento e reprodução das espécies, o equilíbrio dos ecossistemas e até mesmo, a produção de alimentos.

As abelhas podem ser especialistas, visitam flores de espécies específicas, ou generalistas, que visitam flores de muitas espécies e utilizam diversas fontes de alimento.

Algumas espécies

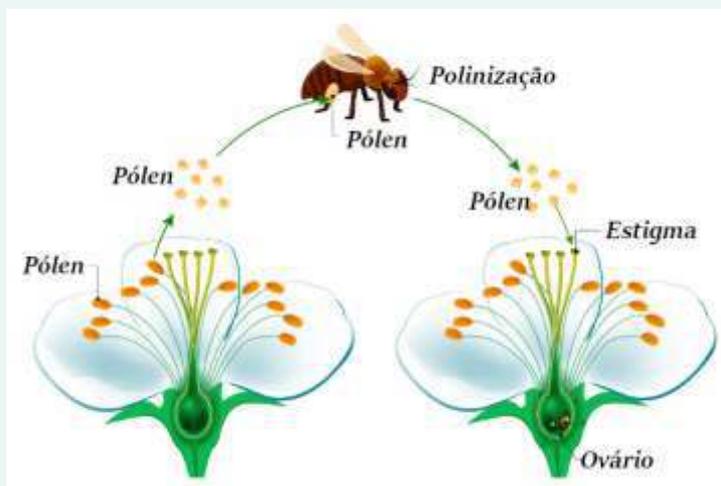


vivem em sociedade e apresentam organização de trabalho. Uma colmeia é composta pela rainha, zangão e operárias.

No mundo todo, existem várias espécies de abelhas, sendo conhecido mais de 20 mil espécies.

## Anatomia das abelhas

O corpo da abelha é dividido em três partes: Na **CABEÇA** localizam-se os órgãos sensoriais e as glândulas mandibulares, as antenas possuem os sentidos da audição, olfato e tato. Pelo olfato, as abelhas reconhecem inimigos,



companheiras e captam odores de flores.

A **VISÃO** é composta por três olhos simples, na parte frontal da cabeça e por dois olhos compostos, na parte lateral. As glândulas mandibulares dissolvem a cera e contribuem no processamento da geléia real.

No **TÓRAX** ficam os órgãos locomotores. Possuem três pares de pernas e dois pares de asas. No abdômen localizam-se a vesícula melífera, estômago, intestino e as traqueias.

Quando as abelhas possuem ferrão, eles ficam situados na extremidade do abdômen. Os zangões não possuem ferrão.

## Abelhas operárias, rainhas e zangões

As abelhas operárias são as mais

abundantes em uma colônia, são responsáveis pela manutenção da colmeia, defesa, cuidado com as crias, limpeza do ninho e alimentação dos integrantes da colônia, e são diferenciadas pela presença da corbícula, uma estrutura em forma de cesto, onde carrega o pólen, resina ou

produção de mel; e as africanizadas que resultam de cruzamentos entre abelhas africanas e europeias.

A polinização de 40% a 90% das árvores nativas brasileiras deve-se às abelhas nativas sem ferrão.

O desaparecimento das diversas espécies de abelha traria consequências desastrosas para humanidade e meio ambiente.

## Curiosidades

Até o ano de 1840 só existiam abelhas nativas no Brasil. Com a colonização europeia, abelhas exóticas foram introduzidas; o ferrão das abelhas pode provocar alergias, e podem ser fatal; algumas espécies conseguem alcançar uma distância de voo de 600 a 2.400 metros.



A **meliponicultura** é a criação de abelhas sem ferrão;

A **apicultura** é a criação de *Apis mellifera*.

As abelhas apresentam comportamento agressivo apenas em situação de ameaça de sua colmeia.

**Apicultura** é a ciência, ou arte, da criação de abelhas com ferrão, é um ramo da zootecnia.

barro.

As abelhas-rainhas têm a função reprodutiva, e são capazes de colocar milhares de ovos por dia.

Os zangões são os machos reprodutores, gerados por partenogênese a partir de ovos não fecundados.

## Abelhas brasileiras

As abelhas nativas do Brasil são chamadas de "indígenas sem ferrão", e fazem parte do grupo dos meliponíneos, que habitam as regiões tropicais.

No Brasil, existem mais de 192 espécies, entre elas, a urucu, jataí, mandacassaia, tubi, abelha-cachorro, asa-branca, sa nharol, abelha-mosquito; as exóticas, originárias de outras regiões como a *Apis mellifera*, de origem europeia e domesticada para



Mirella Monteiro de Castro é Publicitária e Psicóloga, com especialização em Marketing; consultora de gestão estratégica e marketing, auxilia os clientes para que o negócio possa crescer de forma sólida e estruturada. Faz parte da gestão do Herbário Barbosa Rodrigues, como responsável pelo Desenvolvimento Institucional e Marketing.

públicos e privados e interesse na modernização do acervo – talvez até por falta de especialistas no Terceiro Setor, prejudicando o prosseguimento do objeto fim da instituição - a pesquisa científica.

O Sr. Jurandir e a Dona Zilda sempre dedicaram muito de seu tempo e recursos financeiros próprios na manutenção do HBR (e continuam investindo até hoje), e isso acontece há mais de 47 anos. Desta forma, podemos dizer que eles foram peça fundamental que permitiu, através de sua dedicação, que o Herbário Barbosa Rodrigues (HBR) chegasse aos quase 80 anos - a serem completados em 22/junho/2022. Muito provavelmente, se não fosse por eles, o HBR já teria sucumbido ao descaso e abandono, o que seria um prejuízo histórico, cultural e científico inestimável, algo inconcebível quando se pensa no que significa este acervo botânico para a preservação da biodiversidade do planeta.

O casal, cansado de inúmeros conflitos, e com o peso da idade somado ao da imensa responsabilidade que carregam, decidiram que era hora de construir no HBR uma administração profissionalizada, competente, bem como comprometida e capaz de alavancá-lo como potência cultural, histórica e científica, iniciando um projeto que visa a autossustentabilidade financeira da instituição, nos moldes de entidades similares do Terceiro Setor do mun-

do todo, contratando auditoria e planejamento de gestão estratégica.

Com a minha experiência neste segmento – o Terceiro Setor – posso dizer, com toda convicção, que este casal é tão visionário quanto foi o Padre Raulino Reitz, porque continuam investindo todos os seus recursos de aposentadorias para salvar a instituição. Está, mais do que na hora da comunidade valorizar, reconhecer e abraçar a iniciativa. Jurandir e Zilda Helena, por anos ininterruptos representam de forma muito honrosa o patrono da ciência local – Padre Raulino Reitz.

**Quem são os atuais responsáveis pela instituição?**

O presidente é o Sr. Jurandir de Souza Bernardes que, com apoio dos demais, contratou consultores especializados em áreas específicas para efetuar uma gestão profissional na Associação, objetivando trazer o acervo para o ano de 2021, no que diz respeito às boas práticas na ciência dentro dos Herbários e adaptando a Associação às normas do Terceiro Setor, onde visa buscar patrocinadores e apoiadores, bem como demais investidores para manutenção integral do HBR, com a contrapartida publicitária e deduções /isenções tributárias, para fins de auto sustentação financeira, objetivando conservar e preservar o acervo científico riquíssimo, como também, a sua revita-

lização. Vale ressaltar que o Presidente da instituição, tem arcado, como investidor, recursos próprios, neste primeiro momento, para ser possível escrever este novo capítulo da história do HBR, levando a Associação ao encontro da ciência e da comunidade.

**Além do precioso acervo de espécies vegetais conservadas e das publicações científicas (publicadas desde 1965), qual a importância do Herbário Barbosa Rodrigues para as comunidades acadêmica e científica?**

O HBR abriga um rico acervo de plantas de um período antes da maior onda de desmatamentos que ocorreu no estado de Santa Catarina, fruto de políticas de governo, desde exterminar a malária endêmica do estado até, posteriormente, o crescimento da urbanização nas cidades. O Padre Raulino Reitz e Roberto Miguel Klein, se aventuraram de forma precária por milhares de quilômetros de estradas e trilhas para nos deixar o mais fiel retrato de uma flora que não teríamos como ver, já que praticamente as florestas primitivas foram destruídas em Santa Catarina. Os dados eram coletados com uma minúcia impressionante até mesmo para os dias atuais, tanto que os pesquisadores do HBR, na época, inovaram os métodos de amostragem e processamento do material coletado em campo.

**O Herbário Barbosa Rodrigues, é obra de Raulino Reitz, que mais tarde receberia o reforço do ecólogo Roberto Miguel Klein e também do bromeliólogo Lyman Bradford Smith. Com a morte desses homens, desde 1974, o casal Jurandir de Souza Bernardes e Zilda Helena Deschamps Bernardes dedicaram a vida ao Herbário. A professora Zilda Helena, com idade avançada, certamente não dispõe mais de forças para continuar no seu nobre mister. Esta foi a razão de o Herbário passar a ser administrado por nova equipe?**

Dona Zilda, como todos os idosos, está em casa se precavendo da pandemia que assola o país. O HBR segue administrado pela Diretoria, conforme seu Estatuto, mas há, como razão primária, buscar oxigenação, jovialidade e ter uma visão coerente com os novos tempos.

Após a morte dos fundadores, o Herbário Barbosa Rodrigues passou por diversas administrações, que contudo, não puderam se dedicar exclusivamente aos propósitos do HBR, e houve escassa busca por recursos,

Obviamente, nem Raulino Reitz e Roberto M. Klein, nem mesmo os inúmeros pesquisadores e colaboradores do mundo todo tiveram tempo de revisar e extrair tudo que era possível deste gigantesco esforço de amostragem. A comunidade acadêmica atual, com novas ferramentas, tem melhor acesso à bibliografia e novas perspectivas de usos das amostras históricas, com inúmeras possibilidades para este acervo. E, embora os pesquisadores do HBR já tenham publicado centenas de espécies novas, certamente existem muitas outras aguardando serem descritas. Isto é apenas uma das possibilidades - podemos comparar se as plantas floresciam ou frutificavam na mesma época que atualmente, qual era o tamanho que as árvores alcançavam naquela época, quais moléstias afligiam as plantas, etc. e com isso fazer relações com o clima, regime de chuvas, poluição, introdução de espécies exóticas invasoras e diversos outros problemas relacionados ao uso irracional do ser humano para com o meio ambiente.

### **Observando esse passado, podemos tentar entender o futuro?**

A obra de Reitz & Klein não é apenas um empilhado de plantas secas em latas velhas e empoeiradas, é uma tentativa de nos proporcionar um futuro melhor.

### **O que está sendo conservado no Herbário Barbosa Rodrigues?**

Na parte que diz respeito à flora, propriamente dita, temos cerca de 70 mil exsiccatas (amostras de plantas secas); uma biblioteca botânica, com obras do mundo todo - várias obras raras; cartas, documentos históricos e diver-

sos materiais que Pe. Raulino Reitz utilizava na época, tanto para coletar quanto para processar e armazenar o material botânico.

### **As Publicações continuarão saindo? Quem ficará responsável por esse trabalho?**

O HBR ficou por um imenso período mergulhado em letargia, com estagnação na área científica, por diversas dificuldades, contudo agora através de consultorias especializadas e pesquisadores voluntários na área, todos com competência e profissionalização em Botânica, também consultores ligados à Rede Brasileira de Herbários, que entenderam as dificuldades da Associação e junto com o atual Presidente do HBR, prestam enorme serviço à ciência, ao país e ao meio ambiente.

Já temos produções em andamento, e perspectivas de muitas novidades e parceria com outros pesquisadores.

Estamos entrando em uma nova época, onde não só fazer ciência é prioridade, mas sim digerir cientificamente seus resultados e disponibilizá-los à população; e mais do que isto, fazer a população participar da ciência, com a abertura de projetos de ciência cidadã.

### **O Herbário Barbosa Rodrigues, apesar de sua importância na área científica, e de existir há 79 anos, as pessoas em geral veem o prédio como um elefante branco. O que fazer para mudar essa concepção?**

Após o desenvolvimento de um planejamento estratégico para 2021 e 2022, estamos a pleno vapor, seguindo o exemplo de instituições sem fins lucrativos do mundo todo, que se reinventaram para sobreviver, transformando nosso jardim com mais de 2 mil

metros quadrados em um espaço cultural - conciliando a condição de atrativo histórico, científico, cultural e turístico do município, numa reestruturação que visa contemplar estas finalidades, em respeito às decisões administrativas e judiciais, que devem permitir a realização de ciência plena pela própria Instituição, como ente autônomo vinculado às Universidades e Institutos de Pesquisa.

Na Área Científica, estamos com uma equipe de consultores e voluntários com titulação acadêmica, pesquisadores da área, revisando as práticas e estabelecendo nova metodologia para a manutenção da coleção, como também auxiliando a captação de recursos para a instituição se manter financeiramente, além de fomentar novas políticas de publicação. A produção científica, que iniciou o trabalho neste mês, está se reestruturando frente às novas realidades - nacional e internacional - e envolve, dentre outros itens, a organização da Flora Ilustrada Catarinense e da *Sellowia*, com vistas à melhor divulgação e retorno financeiro ao HBR, para sequência das publicações.

As novidades são inúmeras, e em nosso site: [www.herbariobarbosarodrigues.org.br](http://www.herbariobarbosarodrigues.org.br) você poderá se informar melhor também sobre outros programas que visam a captação de recursos para a manutenção da instituição como o Amigos do HBR, Loja Virtual (e em breve, também física), abertura do jardim para eventos, entre outros projetos.

### **Já há empresas interessadas a participar deste projeto?**

A Prefeitura de Itajaí manifestou receptividade ao projeto, e tem nos atendido em nossas solicitações e requerimen-

tos administrativos para que as reformas do jardim e da sede da instituição, tombada pelo patrimônio histórico municipal, conforme requerido pelo Ministério Público Estadual (MPE), para a sede física da Associação, e acatado pela municipalidade, seja reformada o mais breve possível.

### **Há intenção de buscar mais interação com a comunidade de Itajaí e região, bem como turistas, sem descuidar das precauções em relação ao acervo?**

O tombamento administrativo pelo Município de Itajaí, como postulado em Ação Civil Pública (ACP) pelo Ministério Público Estadual (MPE), do prédio físico da sede do HBR, "casa" perfeitamente bem com um Centro Cultural, para toda comunidade e região. Então, sim, a comunidade de Itajaí, bem como turistas que visitarem a cidade, poderão desfrutar do Espaço Cultural instalado no jardim do HBR. E em parte do 1º andar da sede, teremos uma exposição permanente com acervo da história dos 80 anos do HBR. Porém, o 2º andar será restrito a pesquisadores e cientistas.

Além de toda a parte cultural mencionada acima, estamos desenvolvendo projetos de ciência cidadã, onde pessoas não acadêmicas podem participar, gerar dados relevantes cientificamente, que em colaboração com pesquisadores, podem resultar em diversos desdobramentos, contudo o foco principal aqui é trazer e aproximar a comunidade deste mundo maravilhoso da ciência e das plantas, fomentando o interesse em crianças e adultos.



# Poesia

Poema, Prosa e Trova

## Longos beijos

Vivaldo Terres

Como podes ser tão  
deslumbrante e bela.  
Com tanto fascínio  
que a todos encanta.  
Queria eu ter o privilégio  
de te beijar a boca.

Se assim fosse...  
Um dos meus sonhos  
seria realizado!  
Pois um beijo como o teu...  
jamais foi me dado.

Quem sabe um dia possa acontecer,  
de algo maravilhoso a nós envolver.  
Então terei a certeza  
que esse dia chegara,  
e longos beijos iremos trocar.

Mande seu poema  
[arte@sopadesiri.com.br](mailto:arte@sopadesiri.com.br)



Do outro lado da rua,  
onde não passa ninguém,  
lá tenho a saudade tua  
que nunca passa também.

(Luiz da Silva)



## Trova de pescador

Ari Santos de Campos

### Trova I

Só quero mar nesta vida  
- mato peixes por amor.  
Mas se a morte me revida...  
Ai de mim, um pescador...

### Trova II

A classe está corrompida  
Por gatos e corruptor.  
Hoje a nobreza de vida  
É a vida de pescador.

### Trova III

Todo dia o povo trisca...  
Nem vexa-se o corruptor.  
Corrupto do lodo é isca...  
- se ferra com pescador

Por onde estou eu andando?  
Por onde passei... passo... me encontro?  
Trilho por onde meus passos não ficaram  
Trilhei e passo por onde penso  
Por onde fiquei... onde me escondi, e não me encontraram.

Por quais caminhos noturnos estou eu andando?  
Por quais noites passei... passo... me encontro?  
São noites onde minhas trilhas não marcaram  
São noites que trilhei e por onde passei pensando  
Foi onde fiquei... me escondi, e não me acharam.

As noites são tranquilas... e os caminhos são longos  
São veredas tortuosas, clareadas pela lua...  
São paisagens mórbidas, cuja sombra as deixa nua  
Relva macia e doce leite... por onde passo e me deito  
São caminhos noturnos, que com deleito, me deixam ser tua.



47 3046.0896 | 8478.4362   
[soaresplanejados.com.br](http://soaresplanejados.com.br)

# Datas Comemorativas de Abril



## Começa com o Dia da Mentira

O mês de abril começa com uma comemoração que provavelmente surgiu no início do século XIX em Minas Gerais, quando um jornal chamado de "A Mentira" publicou, em 1.º de abril de 1848, a morte de Dom Pedro II.

## 2 - Dia internacional do livro infantil

Uma homenagem a Hans Christian Andersen (1805-1875), um dos escritores mais conhecidos da literatura infantil. O Soldadinho de Chumbo, A Pequena Sereia, A Roupa Nova do Rei são seus contos conhecidos mundialmente.

Aproveitamos para homenagear aos escritores de livros infantis e aos contadores de histórias de nossa região.



## 4 – Páscoa

Sua origem é judaica, uma vez que foi instituída pelos judeus após a libertação da escravidão.



## 19 - Dia do Índio

Data instituída pelo Decreto-lei 5.540, de 2 de junho de 1943, para homenagear as raízes do povo brasileiro, e preservar a herança cultura indígena.



## 22 - Descobrimento do Brasil

Data em que portugueses desembarcaram em terras brasileiras em 1500.

## 24 - Dia Nacional da Língua Brasileira de Sinais

Comemora a conquista da comunidade surda ao ver a LIBRAS reconhecida como língua oficial no Brasil.



29

## Dia Internacional da Dança

Criado em 1982 pela UNESCO, é uma homenagem ao bailarino e professor de balé Jean-Georges Noverre (1727-1810).



**KIMAR**  
DESPACHANTE MARÍTIMO  
ASSESSORIA JURÍDICA À PESCA  
47 3344.4577 99610.5096  
kimardespachante@hotmail.com  
RUA JOINVILLE, 12 B | CENTRO | ITAJAÍ

**ASSINE  
A SOPA**



SOLUÇÃO CONTÁBIL PARA SUA EMPRESA  
**AIC**  
ASSESSORIA & INTELIGÊNCIA CONTÁBIL  
TERCEIRIZAÇÃO DO DPTO. FINANCEIRO PARA GANHO DE TEMPO E DIMINUIÇÃO DE CUSTOS  
47 3349-4057  
99758-5639  
RUA ALMIRANTE BARROSO, 129, SALA 01 | ITAJAÍ

ADAPTAR-SE  
É PRECISO.



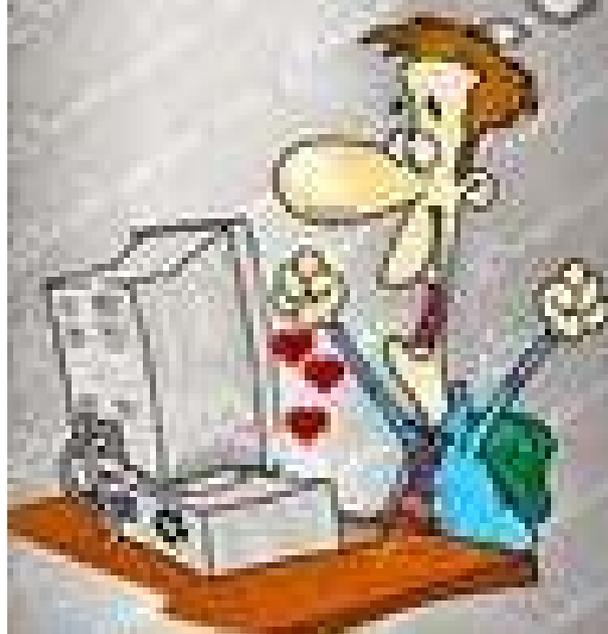
**VERÃO**  
falta pouco  
Época de piscina, mulherada

**Diário de Um Gaúcho Grosso**

<http://diariodeumganchogrosso.blogspot.com>

Não sou  
casado.  
Sou solteiro  
e moro sozinho.

E eu sou  
Viúva





**SÓ OS MINEIROS CONSEGUEM LER....**

Sapassado, taveu na cozinha tomando uma picumel e cozinhando um kidicarne com mastumate pra fazê uma macarronada com galinhassada.... quascai de susto, quando ouvi um barui de dendo forno, pareceno um tidiguerra. A receita mandopô midipipoca dentro da galinha prassá. O forno isquentô, o mistorô e o fiofô da galinha ispludiu!! Nossinhora! Fiquei branco quinein um lidileite. Foi um trem doidimais!! Quascai dendapia! Fiquei sensabê doncovim, proncovô, oncotô. Ôiprocevê quelucura!!!  
 Grazadeus ninguém simaxucô!

**Cê conseguiu lê tudim?**

**Hoje faz 1 dia**

**que ontem foi hoje...**



**Clínica Veterinária**  
**Bichos**  
 47 3348-4875  
 Rua Manoel Anibal Pereira, 469 -Dom Bosco - ITAJAÍ SC

Nivaldo Kloppel - Artista visual  
47 99168-9156 - Navegantes SC

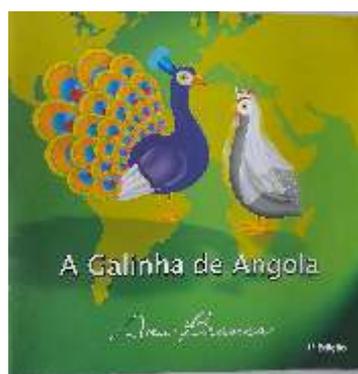
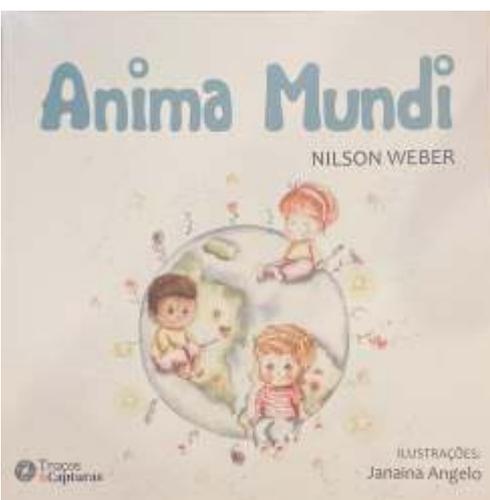
ARTES  
VISUAIS



# Literatura Infantil

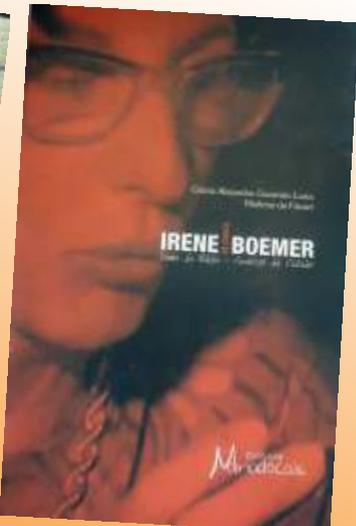
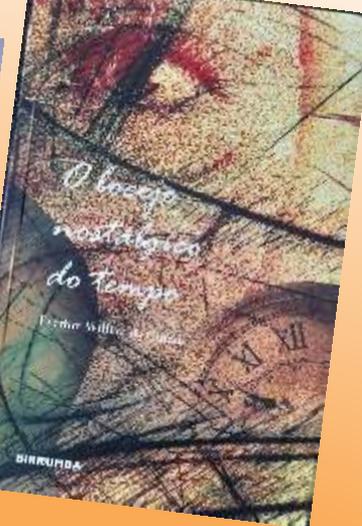
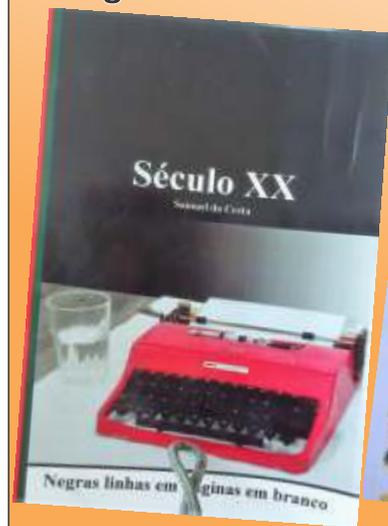
02 de abril

Dia Mundial do Livro Infantil



👉 Livros entregues pelos autores à Sopa de Siri para doar a seus leitores 👈

Ligue 47 3349-1305



### Família de Pedro José da Cunha

Pedro José Ramos da Cunha, (14.10.1962), natural de Três Barras SC, município criado em 23 de janeiro de 1961, no ano anterior ao nascimento de Pedro José. É filho de José Ramos da Cunha e Constância de Souza da Cunha (Major Gercino SC). José Ramos e Constância tiveram 6 filhos: José (falecido), Maria (falecida), Pedro José, Teresinha, Agostinho e Sueli.



Pedro José da Cunha

#### A infância

Pedro José viveu sua infância como os meninos de sua época. Morava no interior e o seu dia a dia, desde os 5 anos de idade, passava na Escola Municipal de Três Barras e ajudando os pais nos trabalhos domésticos em na roça, plantando fumo e produtos para consumo familiar.



Pedro José (6 anos) e seu pai

Assim foi até os 11 anos, quando pediu a seu pai que o deixasse ir para Florianópolis. Lá, trabalhou numa empreiteira que construía casas para a COHAB. Após sete meses, mudou-se para Joinville onde morou na casa de seu tio Luiz (falecido) e trabalhou de cobrador de ônibus na

Empresa Santo Antônio, por quase quatro anos. Ao sair, tinha apenas 15 anos de idade.

dade de seu tio Roque. Trabalhou dois anos nessa empresa. Retornou a Joinville onde morou até 1986.



Bodas de ouro dos pais de Pedro José

#### O casamento

Em 1977, conheceu a jovem Matilde Alves dos Santos, filha de Antônio Alves Marins e Maria de Lourdes dos Santos Martins, de quem se enamorou. Entre o tempo de namoro e noivado passaram-se três anos, culminando com o casamento em 14 de outubro de 1980.

Matilde tinha nove irmãos: Cassimiro, José, Ismael, Arildo, Silvanira, Francisca, Júlia Santina e Rosemira.

#### A mudança para Itajaí

Em 1980, com 18 anos, veio para Itajaí para trabalhar de motorista de ônibus escolar, na Empresa Estudantur, de proprie-

dade de volta a Itajaí, em 1986, trabalhou novamente com seu tio Roque, quando conseguiu emprego na Empresa AMBIENTAL onde trabalhou até se aposentar em 2011, aos 49 anos de idade.

#### A vida social do casal

O casal, cidadãos pacatos – ele muito trabalhador e ela muito tímida. Viviam uma vida humilde, mas digna. Não tiveram uma vida social frequentando festas e bailes. Logo após o casamento, nasceu o único filho do casal: Everton Willian da Cunha, e o casal dedicou-se na educação do filho.

Matilde, ainda muito jovem foi acometida

de síndrome de Guillain-Barré. Após o tratamento, desenvolveu um quadro clínico de depressão severa e posteriormente atentou contra a própria vida, indo a óbito em 01.10.2019.



Crisma de Pedro José

#### A prole do casal

O casal teve apenas um filho: Everton Willian da Cunha, solteiro, graduado em História.



Casamento de Pedro e Matilde

A Sopa de Siri parabeniza a família Cunha pela contribuição ao município de Itajaí.



Casamento de Sueli (irma caçula de Pedro José)



Tios de Pedro José



Aniversário de 3 anos de Everton William



Sobrinhos de Pedro José



O casal com o filho Everton William



Bodas de ouro dos pais de Pedro José, com a presença da irmã Adelina.



Com Álvaro Castro no momento da entrevista

# Esportes

## Esportes de precisão

Os esportes de precisão são praticados, tanto individual quanto coletivamente, e requerem eficiência e eficácia de apro-

ximar um objeto ou atingir um alvo através da ação motora; necessitando de habilidade motora e equilíbrio.

### Esportes de precisão mais conhecidos:



**Bolicho** - É jogado em uma pista de madeira com comprimento de 18,28 metros com objetivo de derrubar o maior número de pinos ao longo de 10 rodadas.

**Sinuca** - Jogado individualmente ou em duplas, o objetivo é encaçapar todas as bolas, a partir de golpes realizados com um taco de madeira em uma mesa retangular com 6 caçapas (buracos).



**Golfe** - Praticado em gramados de grande extensão (cerca de 4 km), os jogadores usam diversos tipos de tacos para arremessar uma bola para uma série de buracos, usando o menor número possível de tacadas. O golfe está na lista para a próxima olimpíada, em Tóquio.

**Tiro com arco** - Surgiu como atividade de caça e guerra nos primórdios da civilização, com indícios de sua prática ainda na pré-história.



**Tiro esportivo** - É uma modalidade que envolve teste de precisão e velocidade no manejo de uma arma de fogo como de ar comprimido.

**Bocha** - Consiste em lançar bochas (bolas) e situá-las o mais perto possível de um bolim (bola pequena),



CURTA NOSSA PÁGINA 

**Saúde Plena**  
Academia

3349-8596 | 9186-1605

RUA OTTO PRAUN, 66 - ESQ. COM RUA JOSE CÂNDIDO | ITAJAÍ

# PARABÉNS

*pra você*

## ASSINANTES DA SOPA

04.04 – Yvette de Souza Pereira  
14.04 – Adelino Abrahão  
14.04 – Luciana Ropelatto  
20.04 – Murilo José Z. da Silva  
28.04 – Nilson Germano



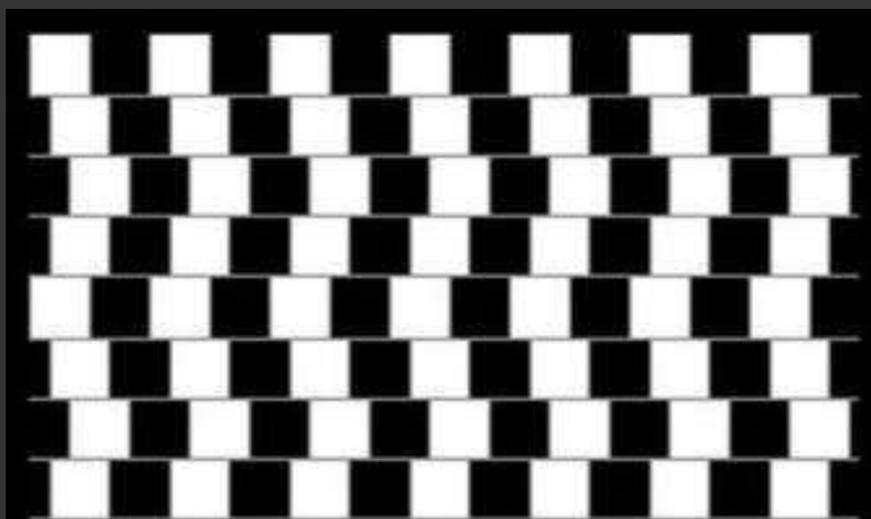
Nilson Germano Vieira  
28.04



Adelino Abrahão  
14.04



## ILUSÃO DE ÓPTICA



**Essas linhas horizontais são  
paralelas ou irregulares?**

# HUMOR

## MANUAL PARA ENTENDER AS MULHERES:

- **HUM** = TÔ COM CIÚMES
- **SEI** = NÃO ACREDITO EM NADA DO QUE DISSE
- **TÁ** = PARA DE FALAR
- **NÃO É NADA** = TÁ TUDO ERRADO, TEM ALGUMA COISA
- **NÃO FALA COMIGO** = PEDE DESCULPAS AGORA
- **ESQUECE** = NÃO ADIANTA, NÃO VAI ENTENDER
- **ENTÃO VAI** = NÃO VAI DE JEITO NENHUM
- **DE BOA** = COM RAIVA
- **SAI DAQUI AGORA** = SE SAIR MORRE
- **NÃO PRECISA VIR NA MINHA CASA** = VEM JÁ
- **FAÇA O QUE QUISER** = SE FIZER JÁ ERA
- **NÃO** = SIM
- **SIM** = TALVEZ
- **TALVEZ** = NÃO



## Conjugando o verbo

# facebook.

Eu posto  
Tu comenta  
Ele curte  
Nós compartilhamos  
Vós publicais  
Eles riem  
Ninguém trabalha

CRD



**Saídas de BC**  
(5ª Av. - UNIVALI)  
07:00 - 07:50 - 08:50  
09:40 - 10:40 - 11:40  
13:00 - 14:00 - 14:50  
15:40 - 16:50 - 17:50  
19:50 - 22:15

**Saídas de ITAJAÍ**  
06:55 - 07:55 - 08:55  
09:55 - 10:55 - 12:15  
13:05 - 13:55 - 14:55  
16:00 - 16:55 - 18:00  
18:55 - 20:55

AR CONDICIONADO, SUCO/ÁGUA GELADA  
POLTRONAS RECLINÁVEIS, SOM AMBIENTE  
MUITO CONFORTO

3341-8400

ITINERÁRIO: IDA: Rodov. Itajaí - P. Saúde - Osvaldo Reis - Av. Estado - Rodov. BC  
VOLTA: Rodov. BC - Marçílio - Guarany - Rodov. Itajaí

# ASPMI

Associação dos Servidores Públicos Municipais de Itajaí

O nosso maior patrimônio é ter você como nosso associado

Fundada  
em  
17/09/1964

Rua Otto Hoier, 33 - Cidade Nova - 47 3341-4900 - ITAJAÍ SC

# Lugares

# INCRÍVEIS

De origem alemã, sua colonização iniciou em 1864, com a chegada dos primeiros imigrantes, oriundos da região da Westphália – Alemanha.

Reconhecida como a Capital Catarinense das Cachoeiras, São Bonifácio conta com uma bela natureza, exuberante em sua forma e variedade. Suas áreas de verdes colinas formam um lindo cenário, associado a arquitetura típica das residências em estilo enxaimel, preservando a tradição e os costumes germânicos através da dança, da gastronomia, da língua, da religiosidade e da hospitalidade.



**SÃO BONIFÁCIO - SC**

Porta de entrada para uma das mais belas reservas naturais do país, o rústico povoado de Conceição de Ibitipoca, na Serra da Mantiqueira, preserva ruas de terra e calçadas em pedra e os forró's pé-de-serra. Com pousadas charmosas, bons restaurantes, os festivais de Jazz (julho) e Blues (agosto), e um evento de gastronomia (outubro) - o Sabores da Serra, e as belezas naturais da região são motivos para se apaixonar por Ibitipoca e querer voltar.



**IBITIPOCA - MG**

Apesar de pequeno, o município de Carambeí é uma jóia quando o assunto é a preservação histórica da memória da colonização.

Um cantinho da Holanda no Brasil, o Parque Histórico de Carambeí, é um dos maiores museus a céu aberto do país, que recria a antiga vila da época dos colonizadores holandeses e faz com que o visitante mergulhe no passado, em uma viagem incrível. As ambientações são perfeitas, ricas em detalhes, e lembram cidades holandesas tradicionais.



**CARAMBEÍ - PR**

Formada por 17 municípios, a beleza natural da Serra Catarinense impressiona, com paisagem formada por florestas de araucárias, rios, cachoeiras, vales, campos de altitude e grandes cânions.

A Serra do Rio do Rastro, a Serra do Corvo Branco e o Morro da Igreja, com estradas sinuosas cortam as montanhas até atingirem alguns dos pontos mais altos do país. Com picos que atingem 1.827 m de altura, a Serra Catarinense é uma das únicas regiões onde neva no Brasil.

Cidades como Urubici e São Joaquim, ganham um toque especial com geadas, nevoeiros, granizos e cachoeiras congeladas que fazem a alegria dos turistas.

## SERRA CATARINENSE



**TRIO**  
CONTAINERS

PROJETOS PERSONALIZADOS

Fabricação Própria

**TRIO**  
CONTAINERS

CONTAINER TOTALMENTE DESMONTÁVEL

Fabricação Própria

## CONTAINER DESMONTÁVEL

FALE com Zezo

(47) 99165 -1518



# Música

A evolução da Música eletrônica

## Fonógrafo

Um nome que dificilmente se ouve fora das aulas de história, o fonógrafo foi o primeiro aparelho capaz de gravar e reproduzir sons, criado em 1877 por Thomas Edison. Nele, um cone acústico capta o som, faz vibrar um diafragma e uma agulha grava as ondas sonoras propagadas no ar. O verdadeiro intuito era a de executar representações gráficas das ondas sonoras, possibilitando que a acústica fosse estudada, sem pretensão de reproduzir o som gravado para quaisquer fins comerciais.

Quase 10 anos depois a invenção foi aperfeiçoada e apenas por volta de 1888 teve bons índices de comercialização.



## Vinil

Inventado em 1948 foi, sem dúvida o que revolucionou a indústria musical. Assim como no fonógrafo, o vinil também precisa de uma agulha para que a música seja transformada em sinais elétricos através das vibrações, sendo necessário o toca-discos. Muitos DJs ainda preferem discotecar utilizando vinis porque foi a partir dessa mídia que a arte da discotecagem surgiu.



## Fita Cassete

Muito popular no Brasil na década de 80, com as Fita Cassete, era possível copiar e gravar de forma caseira, sem a necessidade de um conhecimento mais avançado para tal. Com um walkman era possível ouvir música andando de bicicleta, viajando... era o início do conceito de música portátil.



## CD

Não demorou muito para que uma nova opção de mídia aparecesse no mercado substituindo vinil e fitas cassetes. A Philips e Sony, pioneiras neste mercado, começaram a trabalhar nos CDs por volta de 1974. Oito anos depois, em 1982, era comercializado o primeiro compact disc da história: 52nd Street, de Billy Joel. Com o formato final de 12 centímetros, os CDs ganharam em média 700 MB de espaço para gravação, o que dá cerca de 74 minutos de música em alta qualidade.



## Mp3

A internet era um bebê - anos 80 - o MP3 surgia para revolucionar a forma com que se podia ouvir música, afinal, o formato não apresenta perda de qualidade e o tamanho do arquivo é muito baixo, fato que impulsionou sua popularização.

Dez anos depois, em 1998, surgiu o primeiro MP3 player, tornando-se um grande sucesso comercial. O Napster foi o programa pioneiro no compartilhamento de música e responsável pelo "boom" do formato no início do século XXI.

## Streaming

Uma tecnologia inovadora. Netflix, Spotify, Youtube, e outros programas permitam assistir vídeos ou ouvir músicas sem a necessidade de ocupar espaço no computador ou em qualquer outro tipo de mídia.





VISAGISTA  
ESTÉTICA  
& SALÃO

**47 99643-9153**

@adrvilain 

*Adriana Vilain*  
• Estética e Salão •

## DESERTO CULTURAL

### Berenice Dunbar

Romancista, tradutora e colunista.  
[www.Amazon.com](http://www.Amazon.com)

"Costumo brincar que podemos contar com as duas mãos o número de escritores locais de língua chinesa."

Lendo o que está escrito nas paredes, os editores e escritores se esquivam de assuntos considerados politicamente sensíveis diz o autor Jason Y. Ng para o the Author. Escritores de todos os tipos, de romancistas estudiosos de ensaístas a acadêmicos e jornalistas aprendem a lidar com a autocensura em diferentes graus.

Costumávamos comparar esse clima de supressão total e restrição constante das liberdades civis ao proverbial sapo fervente – queremos dizer: que se um sapo for colocado em uma panela que ferva lentamente, o bicho morrerá cozido sem notar o aumento da temperatura.



Após uma série de protestos pró-democracia conhecidos como Movimento Umbrella, paralisou Hong Kong em 2014. Movimento Guarda-Chuva chinês, foi um movimento político que surgiu durante os protestos democráticos de Hong Kong em 2014. Seu nome surgiu do uso de guarda-chuvas como ferramenta de resistência passiva ao uso de spray de pimenta pela polícia de Hong Kong para dispersar a multidão durante a ocupação de 79 dias da cidade exigindo eleições mais transparentes, que foi desencadeada por decisão do Comitê Permanente do Congresso Nacional do Povo da República Popular da China de 31 de agosto de 2014, que exigiu uma pré-seleção seletiva de candidatos para a eleição de 2017 do presidente executivo de Hong Kong.

O movimento consistia em dezenas de milhares de indivíduos que participaram dos protestos que começaram em 26 de setembro de 2014, embora Scholarism, a Federação de Estudantes de Hong Kong, seja um grupo que impulsiona principalmente as demandas pela rescisão da decisão do NPCSC (Comitê Nacional), são ativistas do movimento que reclama do assédio de oponentes políticos.

**The Author Jornal do Sindicato dos Escritores do Reino Unido.**  
Jason Y.Ng. Londres, Verão 2020



Associação dos  
Municípios da  
Região da Foz  
do Rio Itajaí



### Secretário de Assistência Social de Balneário Piçarras assume a presidência do Colegiado de Assistência Social da AMFRI

Em reunião virtual (04.03), o Secretário Municipal de Desenvolvimento Social de Balneário Piçarras, Paulo Ricardo Debatin, foi eleito presidente do Colegiado de Assistência Social da AMFRI; e para a vice-presidência, foi eleito Edson Godinho Mafra Junior, Secretário Municipal de Desenvolvimento e Assistência Social de Camboriú.

Em 2021, o colegiado permanecerá focado e trabalhando de forma regional, para a manutenção e expansão qualificada dos serviços, programas e projetos do Serviço Único de Assistência Social, bem como a devida organização dos serviços e a provisão de benefícios para o atendimento da população mais vulnerável, diante do pandemia da COVID-19.

### Secretaria de Agricultura e Pesca participa de Videoconferência do Colegiado da AMFRI

Secretários de Agricultura e Pesca que compõem o colegiado da Associação dos Municípios da Região da Foz do Rio Itajaí - AMFRI, reuniram-se (11.03), por videoconferência, para tratar do problema do assoreamento dos rios que cortam e limitam o município de Navegantes, e que afetam a produtividade da agricultura e pecuária do município, além de problemas sociais e defesa da sociedade quando as chuvas e temporais castigam a região.

Na ocasião foi eleita a nova diretoria, sendo reeleito a presidência o Diretor Executivo da Pesca de Itajaí, Rodrigo Silveira, e o Secretário Jairo Romeu Ferracioli, a vice-presidência.

### Conselho Consultivo do CIM-AMFRI elege diretoria

O Conselho Consultivo do Consórcio Intermunicipal Multifinalitário da Região da AMFRI - CIM-AMFRI- realizou (19.03), de maneira virtual, reunião para definição da diretoria do Conselho Consultivo do Consórcio. Por unanimidade, Paulo Bornhausen foi eleito presidente, e Daniel dos Santos Leiniz vice-presidente.

## PALAVRAS E SEUS SIGNIFICADOS

**À Beça** - A expressão “à beça” significa “em grande quantidade”. É atribuída aos argumentos usados pelo jurista sergipano Gumerindo Bessa ao enfrentar Rui Barbosa em famosa disputa pela independência do então território do Acre, que seria incorporado ao Estado do Amazonas. O primeiro a usar tal expressão foi Rodrigues Alves, presidente do Brasil de 1902 a 1906. Admirado com a eloquência de um cidadão ao expor suas ideias, teria exclamado: “O senhor tem argumentos à Bessa!” Com o tempo, o sobrenome famoso perdeu a inicial maiúscula e os dois “esses” foram substituídos por um “cê-cedilha”.

**Aqueduto** - Aqueduto vem de aquaeductu e significa “condutor de água”. É formado por duas raízes de origem latina: aque+ duto, originando outras palavras bem conhecidas: aquático (relativo à água), aquário (reservatório de água); oleoduto (condutor de óleo), gasoduto (condutor de gás), viaduto (condutor de via).

**Efatá** - Palavra do aramaico, significa “Abra-se” em português.

**Miscigenação** - Consiste na mistura de raças, de povos e de diferentes etnias. Processo ou resultado de misturar raças, pelo casamento ou coabitação de um homem e uma mulher de etnias diferentes.

**Resiliente** - Alguém que ao passar por uma situação difícil, consegue fazer o que fazia antes sem perder o seu foco. “Um vendedor resiliente ao atender um cliente estressado, consegue atendê-lo com naturalidade e passar suas informações, ou seja, nada o abala”.

**Egrégora** - Provém do grego “egrégoroi”, designa a força gerada pelo somatório de energias físicas, emocionais e mentais de duas ou mais pessoas, quando se reúnem com qualquer finalidade.

## EPÔNIMOS

C&A

Os irmãos holandeses Clemens e August Brenniskmeyer pertenciam a uma família de comerciantes de linho e produtos têxteis no século XVII. Agricultores em Mettingen resolveram se mudar para tentar a vida como comerciantes, e a união de suas iniciais deu origem ao nome da empresa, C&A. A primeira loja inaugurada em Sneek (Holanda), em 1861; em 1912, a empresa instalou-se também na Alemanha (terra da família Brenninkmeijer) e, posteriormente, em outros países da Europa.

No Brasil, a primeira loja C&A foi inaugurada em 1976, no Shopping Ibirapuera em São Paulo.

## Eufemismo

**Eufemismo** - É uma figura de linguagem com o intuito de tornar a mensagem mais leve, dando um toque de comicidade à comunicação ou evitar o uso de palavras impróprias, ofensivas e/ou de mau gosto:

- Ele passou desta para a melhor. No lugar de: ele morreu.
- A filha dele trabalha na vida. No lugar de: a filha dele trabalha na prostituição.
- Aquela mulher enriqueceu por meios ilícitos. No lugar de: aquela mulher enriqueceu por ter roubado.
- Sua vizinha é desprovida de beleza. No lugar de: sua vizinha é feia.
- Elas vivem de caridade pública. No lugar de: elas vivem de esmolas.
- Sua irmã está um pouco cheinha. No lugar de: sua irmã está gorda.
- Disse que os alunos tinham inteligência limitada. No lugar de: disse que os alunos eram burros.

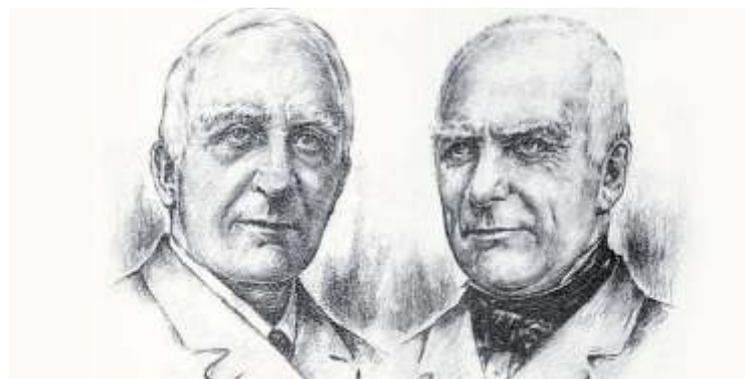
## Ditados e Expressões Populares

De boas intenções o inferno está cheio  
Em casa de ferreiro o espeto é de pau  
Quando um não quer, dois não brigam  
Os últimos serão os primeiros  
Se ferradura trouxesse sorte, burro não puxava carroça  
Manda quem pode, obedece quem tem juízo  
Pau que nasce torto nunca se endireita  
O homem é senhor do que pensa e escravo do que fala

## Palavras engraçadas

- Balacobaco** - Festa, qualidade ou beleza excepcionais.
- Birosca** - Pequena venda simples - mercearia com bar.
- Bugiganga** - Objeto de pouco ou nenhum valor, quinquilharia.
- Bulhufas** - Coisa alguma, nada.
- Chumbrega** - De má qualidade, comum.

## QUANDO SEU NOME VAI PARAR NO DICIONÁRIO





# o bafo de Bafo

Everton Willian da Cunha  
Historiador ■ Poeta

## Crepúsculo da razão: o percurso para sublevação autoritária - IV.

---- Continuação

No espectro nacional que adubou a candidatura de Bolsonaro, percebemos que após o impeachment da presidenta Dilma Vana Rousseff, seu vice-presidente, Michel Miguel Elias Temer Lulia buscou realizar um flerte com o congresso para realizar a reforma previdenciária. Atrelada a sua impopularidade e sua carência de elã carismático com a população, Temer não conseguiu sedimentar apoio a seu candidato, o então ministro da fazenda Henrique Meirelles. Coube então aos espectros políticos do PSDB na figura de Geraldo Alkmin, Luiz Inácio Lula da Silva (PT) e Ciro Gomes (PDT) assumirem os púlpitos. No meio da campanha eleitoral Lula foi impedido de participar do pleito e seu vice assumiu o posto.

Antes mesmos do fechamento das últimas urnas do primeiro turno a história já estava sendo escrita. Com o acirramento dos discursos polarizados entre esquerda e direita o debate público careceu de asseio e propostas. Imperou a decisão da rejeição e do ataque deliberado contra as instâncias do partido que segundo a cartilha anti-PT pretendia instaurar o ensino de ideologia de gênero para crianças, mamadeira de piroca, etc.

O clã bolsonarista por fim sagrou-se o vencedor. O Brasil acima de tudo e Deus acima de todos ecoou para supresa da opinião pública internacional. Com um discurso de louvação a torturadores e com um delírio persecutório, o presidente Bolsonaro vive na década de 50 em pleno Macarthismo. O atentado que sofreu em plena campanha eleitoral foi fruto colhido do próprio insumos que trabalhou. Em todo âmbito que nosso presidente encontra desafios na gestão, a culpa recai em um plano articulado de comunistas, ONG internacionais, China comunista, globalismo e teorias conspiratórias.

Resta saber o que representa o governo Bolsonaro como substrato de nosso recorte temporal. Como Bolsonaro foi gestado e catapultado como única escolha? Seria então o ex. capitão do exército o tipo ideal do brasileiro médio? Bingo para o profeta da Virgínia que vaticinou que o brasileiro é conservador e qualquer bandeira com um tom reacionário teria adesão magnética.

Continua

# Farmavale

**Farmácia de Manipulação**

Rua Tijucas, 165  
3348-2127

[farmavale.com.br](http://farmavale.com.br)

[farmavale@farmavale.com.br](mailto:farmavale@farmavale.com.br)

# Touro

21 de abril a 20 de maio



A Lua entra em Peixes e recebe um tenso aspecto de Marte em Gêmeos indicando um dia de agitação e nervosismo, de movimento intenso na vida social e nos trabalhos desenvolvidos em equipe. Respire fundo e não se deixe levar pela impaciência.

Vênus, o planeta do amor e dos relacionamentos, que rege Touro, caminha até no signo de Peixes, o que pode mexer com o coração. A vida social ganha um novo movimento, e novas amizades podem ser feitas e, entre uma pessoa e outra, mesmo pela internet, pode surgir uma especial, que vai mexer sensivelmente e um romance pode começar a qualquer momento.

Urano continua apontando para o novo, uma fase de abertura, libertação e mudanças em todos os setores. Trabalho e carreira estarão em primeiro plano nesse período. Prepare-se para trabalhar intensamente, quase sem descanso, mas também para receber as glórias do reconhecimento e do sucesso.

Com marte e urano em touro fique atento ao sistema nervoso, pois a agitação e a ansiedade elevada, pode levar ao desequilíbrio energético, além da ansiedade, poderá ocorrer instabilidade da pressão arterial.

Quando o Sol entra em Áries, começa um período ótimo para os cuidados com a saúde integral; é o momento ideal para começar uma boa terapia ou dedicar-se a atividades que unam mente e corpo, como o yoga, a meditação, massagens, ayurveda, homeopatia e tudo o que esteja relacionado com o corpo e o inconsciente.



## LADO DIVERTIDO de Touro



Extremamente divertidos, os taurinos têm um humor simples, acham graça em coisas bobas; na frase: "Amor numa cabana? Só se for 5 estrelas"; no relacionamento, a ênfase é para a parte prática: quem vai pagar a conta, onde se vai morar, e a estabilidade que a relação traz; não tenho tudo que amo, mas é uma questão de tempo e paciência, é o adesivo para o vidro do carro do taurino.

PETSHOP  
MISAEI  
UMA AMIZADE ANIMAL  
Avenida Contorno Sul  
ao lado do Terminal da Fazenda  
3246-1881 99777-5150

# NOTÍCIAS

## Programa Selo Social 2021

### Inscrições prorrogadas

Foram prorrogadas até 5 de abril as inscrições do programa Selo Social 2021, um programa desenvolvido pelo Município de Itajaí, para incentivar as organizações a aderirem aos Objetivos do Desenvolvimento Sustentável da ONU e suas metas por meio do reconhecimento de organizações que realizam investimentos e ações em prol da sociedade.

O Programa possibilita a participação do setor público, do setor privado, e das ONG's, que dá visibilidade aos projetos sociais e desperta o interesse das empresas a participarem como parceiros, no apoio e na manutenção das ações sociais.

Uma comissão organiza e delibera as questões relacionadas ao Programa Selo Social de Itajaí estabelecendo um calendário para esta edição, com ações de fevereiro a setembro, desde treinamento para os integrantes, análise da comissão avaliadora e certificação. Inf: 47 3248-9483

## PARQUE DOM BOSCO

### Completa 60 anos

Uma celebração especial transmitida ao vivo pelo facebook ([www.facebook.com/parquedombosco](http://www.facebook.com/parquedombosco)) e, uma live com apresentações de convidados e educandos, marcaram as comemorações dos 60 anos do Parque Dom Bosco.

Adotando medidas de segurança contra a COVID-19, as atividades celebram o passado, o presente, e o futuro da Instituição.

O Parque Dom Bosco oferece uma educação que visa a transformação social através do resgate de valores, do desenvolvimento de habilidades e do acesso a direitos como cultura, educação, esporte e orientação profissional, amenizando as desigualdades e promovendo a inclusão.

## TÉSPIS CIA DE TEATRO

### Lança audiobooks

A Téspis Cia de Teatro de Itajaí lançou (15.03), parte da produção dramaturgical de Max Reinert, com quatro audiobooks: o Pequeno Inventário de Impropropriedades, Meteoros, Hipotermia e Índice 22.

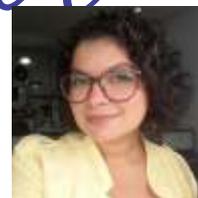
As gravações sonoras da peça, acompanhadas de PDFs dos textos, em versões originais, estão disponibilizadas no site [www.tespis.com.br](http://www.tespis.com.br) e no canal de Youtube da Téspis ([youtube.com/tespisciadeteatro](https://youtube.com/tespisciadeteatro)), de forma gratuita.

## FEAPI - Cursos em parceria com o SENAC

A FEAPI, abriu inscrições para os cursos de Assistente Administrativo e Assistente de Recursos Humanos. Com 40 vagas p/ cada área, as aulas serão remota no período noturno, através do app Microsoft Teams. Os interessados, com idade mínima de 16 anos e cursando o ensino médio, devem preencher o Formulário no site a FEAPI (<https://feapi.itajai.sc.gov.br/>).

# Cinema

Rosana Amaral da Fonseca



## Filme

# A doença de domingo

Título Original: La Enfermedad del Domingo

Direção: Ramón Salazar

Escritor: Ramón Salazar

Elenco: Bárbara Lennie, Susi Sánchez, Miguel

Ángel Solá, Greta Fernández, Richard Bohringer,

David Kammenos, Fred Adenis

2018

Espanha

Filmes e séries sobre abandono afetivo entre mãe e filha existem inúmeros. Mas, quando achamos que o tema já foi trabalhado o necessário, surge La Enfermedad del domingo, um drama espanhol que consegue entregar uma nova roupagem unindo a raiva de uma filha desprezada por uma mãe vaidosa, o padecimento, o remorso, o amor e a morte, além de levantar debates velados sobre o direito à liberdade de escolha.



Chiara, décadas após ter sido abandonada quando criança, encontra sua mãe biológica e a convida para uma angustiante viagem de 10 dias a um lugar distante. Chiara, já quase inexistente, instiga o telespectador a pensar que sua existência seja meramente um recorte da consciência de sua mãe, atormentada pela notícia de sua estrondosa volta.

Dirigido e escrito pelo espanhol Ramón Salazar, La Enfermedad del domingo é um filme em que o silêncio grita, o vazio é ensurdecedor e a melancolia paira ao infinito. Em alguns momentos, somos surpreendidos por indagações a respeito de quem verdadeiramente é Chiara. Seria uma charlatã mentirosa ou deseja unicamente a vingança?

Ao final da viagem, os planos de Chiara vão se revelando sombrios esbarrando em um pedido insólito com um final surpreendente.

La Enfermedad del domingo é um convite à reflexão sobre o poder de escolha entre a vida e a morte, a nossa passagem na terra, nossas memórias aqui deixadas, bem como desejamos nos despedir dela.

...sobre ser calma?  
Tô com uns projetos aí,  
mas não é certeza...



Por razões de saúde não  
aceito beijos nem  
abraços...  
Só transferências  
bancárias



O QUE  
ACHOU DO  
JANTAR.  
AMOR?

SEM  
SAL...



O QUÊ?!

SEM SAL  
CIONAL!





# Gastronomia



Por ser uma ótima substituta do pão com manteiga, a torrada com avocado é perfeita para começar o dia com energia! O avocado, o abacate pequeno de casca escura, tem mais nutrientes e 10% menos calorias do que o abacate comum; possui alto teor de fibras, o dobro do potássio da banana, vitaminas B6, vitamina E, ácidos graxos monoinsaturados, antioxidantes e gordura saudável.

## Mousse de cacau com abacate



### Ingredientes

- ½ abacate
- 2 bananas médias
- 3 colheres (sopa) rasas de açúcar mascavo
- 2 colheres (sopa) de cacau em pó

### Preparo

Bata no processador, o abacate, as bananas, o açúcar e o cacau, até ficar em ponto de mousse. Despeje em uma tigela ou em 5 potinhos individuais e conserve na geladeira.



## Nhoque de avocado

### Ingredientes

- Massa
- 2 abacates amassado
- 250 gr de ricota
- 100 gr de parmesão ralado
- 1 ovo
- 1/2 xícara (chá) de farinha de trigo
- Noz-moscada a gosto



### Molho

- 1 cebola picada
- 2 dentes de alho amassado
- 4 tomates picados, sem pele, sem sementes
- manjeriço, tomilho, e orégano a gosto

### Preparo

Misture o avocado com a ricota, o parmesão, o ovo e a noz-moscada. Adicione a farinha de trigo e misture bem. Faça bolinhas e passe pela farinha de trigo. Cozinhe em água fervente e sal até que subam à superfície. Para o Molho: refogue a cebola e o alho no azeite e junte os tomates batidos e as ervas. Deixe apurar e sirva sobre os nhoques.

## Torrada de abacate com morango e queijo de minas



### Ingredientes

- 4 fatias de pão integral
- 2 abacates avocado
- 3 morangos fatiados
- 3 colheres de sopa de queijo de minas

### Preparo

Toste o pão e amasse o avocado até se transformar numa pasta. Intercale camadas de avocado com camadas de morango e queijo. Pronto!

# Ainda vale a pena anunciar em jornais e revistas?



*Sueli Teresinha Beling Castro*

Com o crescimento da internet e os avanços tecnológicos, é comum o questionamento se anúncios em jornais e revistas ainda valem a pena. A digitalização caminha em passos largos, e o marketing não pode ser ignorado, mas nem só de pixels, conexões Wi-Fi e algoritmos é feita uma boa estratégia de comunicação e marketing.

Por mais virtual que o mundo esteja, os impressos ainda têm seu lugar e respondem muito bem aos investimentos recebidos; a materialização das ideias, o contato físico com a mídia e a experiência sensorial com a informação agradam bastante e não devem ser deixados de lado na hora de se relacionar com o público. Ao ser avaliada a interação com equipamentos e recursos tecnológicos, pode-se afirmar que é quase impossível desvincular o “mundo virtual” do “mundo real”. O mundo hoje, vive num contexto híbrido, em que as características e realidades se misturam a todo momento, inclusive na hora de estruturar ações de marketing.

O que é publicado em uma revista impressa está ligado ao comercial que está circulando na TV, que, por sua vez, leva o usuário ao site da empresa. Outro exemplo são os anúncios em jornais e revistas que contêm um QR Code para serem acessados via smartphone.

Para construir um plano de marketing completo, efetivo e estratégico, a melhor opção é a integração das propostas online e offline, no intuito de conectar-se com a linguagem e os hábitos dos clientes e ainda cobrir todos os possíveis pontos de contato.



A publicidade impressa faz parte da vida de todos, mesmo com o crescimento da internet, um fato chama a atenção: em geral, as pessoas confiam mais nos anúncios em jornais e revistas do que em anúncios digitais.

Está mais que provado que os anúncios em jornais e revistas ainda são ótimas ferramentas para a reputação e para os negócios das empresas: atende ao perfil de cliente cinestésico, que gosta de manusear o material de leitura; favorece a lembrança de marca, pois o impresso pode ser guardado ou deixado em lugar acessível; possibilita o aprofunda-

mento do conteúdo do anúncio; associação às marcas dos veículos, o que garante respaldo e credibilidade; contato direto com formadores de opinião do setor econômico.

Assim como em outros canais como a TV e a internet, o desafio da publicidade impressa é

despertar a atenção do consumidor, conseguir engajamento e, consequentemente, gerar crescimento institucional e mercadológico.

Para tanto, é fundamental investir nos formatos mais estratégicos, considerando o propósito, a circulação e as características específicas dos jornais e das revistas: anúncios de página inteira, de preferência, do lado direito; anúncios de meia página, nesse caso, do lado esquerdo da mídia; veiculações coloridas e, de preferência, do lado direito; capas do jornal, da revista e dos cadernos específicos; impressos especiais;

espaços diversos em revistas setoriais; anúncios pop-up, que ultrapassam o tamanho da revista. As publicações e os anúncios em jornais e revistas envolvem um fluxo de criação e veiculação mais complexo que os materiais online, além das linguagens específicas de cada mídia e, há o relacionamento, pesquisa de mercado, produção gráfica, design e estratégia de mídia que deve ser realizada por profissionais da área. Obviamente, nos formatos e mídias digitais, também é preciso ter qualidade e profissionalismo, um erro no meio impresso custa muito mais do que um erro em arquivos ou plataformas digitais.

Dessa forma, é imprescindível contar com o suporte de uma agência de comunicação e marketing, na medida em que ela é capaz de apontar os melhores caminhos, e otimizar os investimentos.

Por mais que as redes sociais, como Youtube, Instagram e Facebook, sejam investimentos relevantes, e para um plano de marketing consistente e completo, não abra mão dos anúncios em jornais e revistas.

Artigo baseado no texto da Sinergia Publicidade publicado na Internet



**cultura,  
arte,  
entrevistas,  
literatura,  
humor,  
ecologia,  
música,  
gastronomia  
e muito mais...**



**sopadesiri.com.br**

ASSINE HOJE, ASSINE AGORA!