

20 ANOS

# Sopa de Siri

R\$ 7,00

ISSN 1679-3900



9771679390006

**POESIA  
HUMOR  
MÚSICA  
ECOLOGIA  
LITERATURA  
GASTRONOMIA  
NOSSA LÍNGUA  
TRIBUNA LIVRE  
ARTES VISUAIS  
LUGARES INCRÍVEIS**

*Saudade das  
férias escolares de julho.*



**ENTREVISTA**

Adriana Macarini

**HISTÓRIAS DE ITAJAÍ**

Edir (Dica) Andrioli Albino

*Impressionante narrativa resumindo o surgimento do Cosmos, do Planeta Terra, da vida, do homem, das deusas, dos deuses e das religiões - especialmente do cristianismo.*

## **Se você é cristão, Não leia este livro!**

O mundo continua a ser assombrado pelos demônios.

Álvaro Castro segue a sina de Jano, enxerga sobre as pontas dos pés o futuro e vislumbra o pretérito sobre os ombros de gigantes. A iconoclastia é a essência da produção desta obra. O autor adverte, não é possível dialogar com a verdade sem nos desarmarmos de nossos dogmatismos. Ao leitor cabe uma postura combativa contra o viés de confirmação e para aqueles que não possuem o tino de revisitar suas verdades cristalizadas é prudente investigar o quão imerso está no efeito Dunning-Kruger.

Em tempos de pós-modernidade, os fatos corroborados por esteio documental parecem não ser o suficiente para o convencimento. Deus continua a fazer. As páginas desta obra chamuscam às mãos. É prudente pontuar que a Virtú do autor desposou sua Fortuna. Diminuto lapso temporal separa Álvaro das sevícias de Torquemada, no entanto, não estará imune as línguas viperinas que dançam para se manterem aquecidas.

A obra não se preocupa em sistematizar uma cartilha para abastecer qualquer proselitismo. As linhas que recheiam estas páginas são testemunhas da vertigem religiosa experienciada há milhares de anos. Este não é um manual de autoajuda e muito menos um manifesto contra qualquer maniqueísmo sectário. Esta obra tem a pretensão de purgar a história com uma parcela da verdade. Aquela parcela silenciada, ignorada, subestimada e esquecida.

O maior mérito de Álvaro é não encontrar charme na ignorância. A inquietude e o salto na esperança do potencial humano aproximam o autor de si mesmo. Este é o espólio de seu legado. A religião é pedagógica: herdamos a culpa e a vergonha. Eis que nosso Deus trino é onipotente, onisciente e onipresente. Eis que o dogma confunde livre-arbítrio com predestinação. O ópio do povo paralisa o pensamento. O homem não precisa de rótulos morais para etiquetar suas virtudes, a religião é um acessório na história da humanidade, um souvenir que merece estar em um antiquário para o interesse de curiosos.

A vida é um piscar de olhos entre duas eternidades.

**Disponível em PDF**  
Para você ler em seu celular

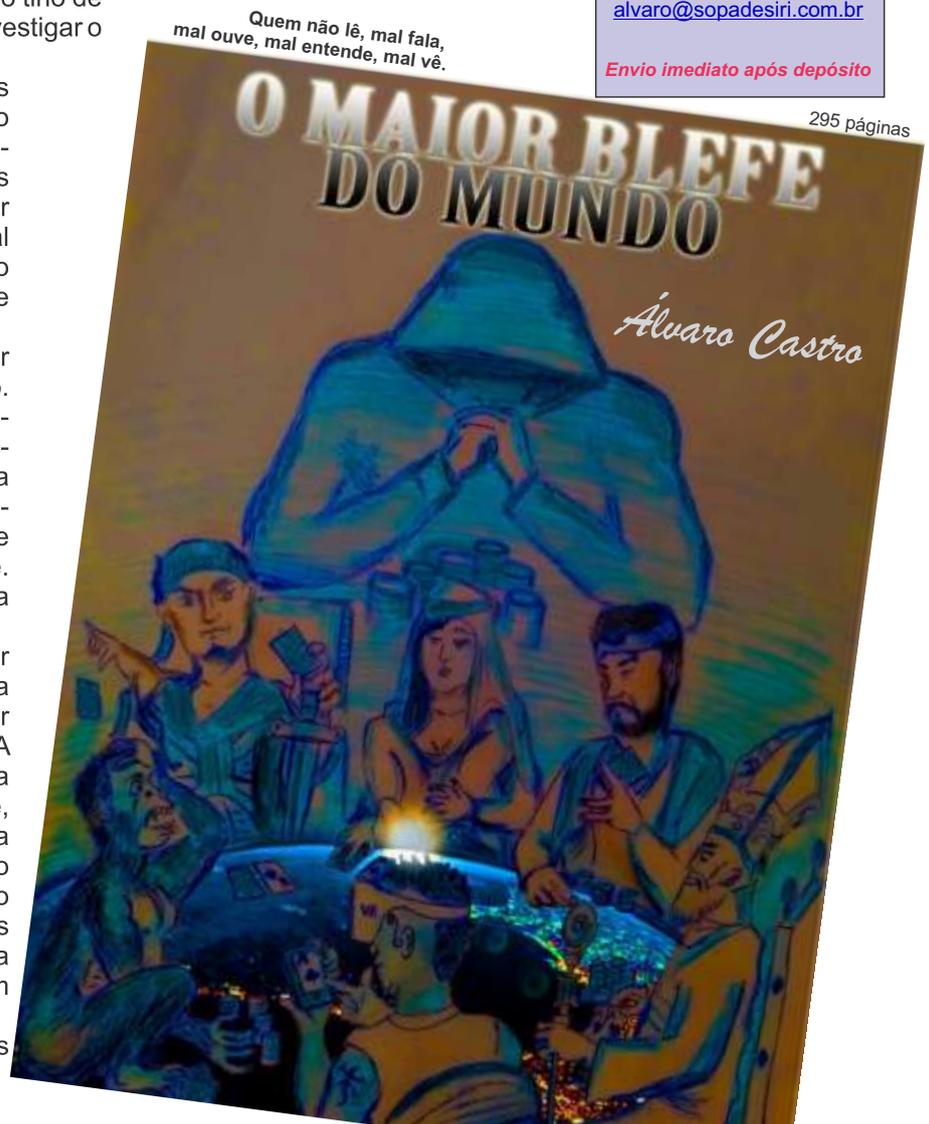
**Preço de lançamento**  
**R\$ 20,00**  
até 30.07/2021

Banco 756  
Agência 3069  
c/c 211.117-9

**Pagamento via PIX**  
Chave 291.622.979-53

Enviar comprovante para  
47 99919-5217 ou  
[alvaro@sopadesiri.com.br](mailto:alvaro@sopadesiri.com.br)

**Envio imediato após depósito**



# Noticias

## Museu Etno-Arqueológico completa 11 anos

O Museu Etno-Arqueológico de Itajaí, vinculado à Fundação Genésio Miranda Lins completou (25.06) 11 anos de existência, comemorado com a abertura da exposição “Os futuros do nosso Museu” e a assinatura do termo de compromisso para abertura de processo licitatório para a execução de reforma, adequação da acessibilidade e restauro.

A mostra, que integra a programação comemorativa de 161 anos de Itajaí, está aberta à visitação até dia 13 de setembro. O Museu Etno-Arqueológico está localizado na Av. Itaipava, 3.901, com visitação aberta de terça a sexta-feira, das 13h30 às 17h30. Aos sábados, das 14h às 18h.

**Informações: (47) 3346-5715**



## Casa da Cultura em Camboriu

O prédio da Fundação Cultural de Camboriu sedia desde o dia 24 de junho, a Casa da Cultura, que conta com biblioteca pública, espaço para exposições, museu, galerias de artes e salas de memória, salas para oficinas de danças, artesanato, artes plásticas e música.

Com o objetivo de desenvolver programas, projetos e ações, a Casa da Cultura, é um espaço para artistas, alunos e comunidade em geral, promovendo a cultura e a preservação da história da cidade.

## Fundação de Cultura de Balneário Piçarras lança edital de apoio a artistas locais

A Fundação de Cultura lança o edital para o Prêmio “CulturaEmCasa”, que destinará 60 mil reais para propostas culturais apresentadas pelos artistas do município, nas áreas de Dança, Música, Teatro, Literatura e Cultura Popular /Diversidade Cultural Artes Circenses, Audiovisual, Artes Visuais e Artesanato.

As inscrições são gratuitas e devem ser realizadas, pelo e-mail – [centrocultural@picarras.sc.gov.br](mailto:centrocultural@picarras.sc.gov.br), de 5 a 13 de agosto de 2021. O edital está disponível em [www.picarras.sc.gov.br](http://www.picarras.sc.gov.br), e nas redes sociais da Fundação.

**Inf.: (047) 3347-4747 - [imprensa@picarras.sc.gov.br](mailto:imprensa@picarras.sc.gov.br)**



## Itapema é certificada internacionalmente pelo Selo Safe Travels

Itapema passa a ser destino turístico seguro quanto às medidas de prevenção ao Covid-19, através do selo Safe Travels, criado pelo Conselho Mundial de Viagens e Turismo – World Travel & Tourism Council (WTTTC). A certificação foi concedida através da SANTUR – Agência de Desenvolvimento do Turismo de Santa Catarina. Itapema foi o 22º destino turístico a receber o Selo Safe Travels.

## Gestores do Turismo e Cultura de Navegantes Participam de Encontro no Rio Grande do Sul

Gestores do Turismo e da Cultura de Navegantes, participaram no final de junho de encontros, no Rio Grande do Sul, com equipes que desenvolvem eventos, em especial na cidade de Gramado, referência nacional no turismo.

Na pauta, temas como as perspectivas do turismo pós pandemia, além do acesso às informações de como acontece a realização do Natal Luz em Gramado e demais eventos que acontecem na cidade. Turismo e Cultura trabalharão juntas na organização, no planejamento e na estratégia para a criação de um projeto viável que possa ser desenvolvido em Navegantes.



# Editorial POR Álvaro Castro

## O equilíbrio pede socorro

Um mal que se estende para o segundo ano, causando dor, sofrimento e morte, privou-nos do nosso convívio mais de 500 mil pessoas. Como se isso não bastasse, os infrutíferos embates políticos travados entre os defensores de ideias progressistas e os governistas, de visão conservadora, que insistem na defesa de pensamentos retrógrados, confundem a opinião pública e divide o país.

O espaço não me permite tecer comentários sobre setores igualmente importantes da Administração Pública, como educação, economia, saúde, relações internacionais, limitando-me a questão pertinente aos propósitos deste veículo - arte e cultura.

Não bastasse a afronta à democracia, os meios escusos utilizados para a produção de fake news que confundem as pessoas menos esclarecidas, menos cultas (a grande maioria da população brasileira), transformando mentiras em verdades, o desgoverno promove o empobrecimento da população com a elevação

descontrolada dos preços de produtos de primeira necessidade como gaz de cozinha, carne, combustível e tantos outros.

Particularmente, não tenho motivos para esperar que esta situação se modifique no prazo de dois anos, o que nos deve levar a gritar por socorro.

Diante desta cruel realidade, uma das classes profissionais que mais tem sofrido é a classe artística: músicos, cantores, atores, artistas visuais, escritores, etc.

Esta edição da Sopa de Siri, como sempre, trazendo matérias super interessantes como a entrevista com a "Dica" da venda do Seu João (na Coloninha), em Histórias de Famílias, a entrevista com a Presidente da Câmara de Vereadores de Navegantes, a Tribuna Livre com Jean Carlos Sestrem; e mais: poesia, trova, literatura, música, artes visuais, etc.

Pedimos que você ajude a divulgar a arte e a cultura regional, compartilhando o link da Sopa de Siri. Abraço.



### Índice

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Ecologia .....            | 05 |
| Entrevista .....          | 06 |
| Poesia .....              | 08 |
| Humor .....               | 10 |
| Arte Visuais.....         | 12 |
| Literatura .....          | 13 |
| Histórias de Itajaí ..... | 14 |
| Flash da Sopa.....        | 17 |
| Curiosidades .....        | 18 |
| Música .....              | 20 |
| Nossa Língua .....        | 22 |
| Humor .....               | 25 |
| Gastronomia .....         | 26 |
| Tribuna Livre .....       | 27 |

### ESPAÇO DO LEITOR

Oi Sueli: acuso recebimento da edição de junho. Vamos às leituras. Capa da revista esplêndida. Cumprimentos.  
Laércio Luiz Moser - Florianópolis

Em nome da família Zalor/Zélia Rocha, agradecemos a homenagem pela passagem dos 65 anos de casamento.  
Antônio Rocha - Itajaí



### Expediente

Castro e Beling Ltda. Editora  
Sopa de Siri  
CNPJ 07.120.545/0001-80  
Insc. Municipal 283.496

☎ 47 3349.1305

Rua Blumenau, 2175 | Barra do Rio  
CEP 88305-105 | Itajaí, SC

#### Álvaro Castro

Jornalista Responsável  
MT 4465 SC - 9 9919-5217  
alvaro@sopadesiri.com.br

#### Sueli Teresinha Beling Castro

Administração  
47 9 9905-3492  
sueli@sopadesiri.com.br

Periodicidade Mensal  
Diagramação Álvaro Castro

04 | SOPA DE SIRI

### NOSSA CAPA



### TELEFONES ÚTEIS

|                                     |                     |       |
|-------------------------------------|---------------------|-------|
| PROCON.....                         | 3349-6147           | - 151 |
| CODETRAN.....                       | 3249-5811           | - 153 |
| Polícia Militar .....               |                     | 190   |
| Polícia Rodov. Federal .....        |                     | 191   |
| SAMU - Ambulância.....              |                     | 192   |
| Bombeiros .....                     |                     | 193   |
| Polícia Civil .....                 |                     | 197   |
| Polícia Rodov. Estadual .....       |                     | 198   |
| SEMASA.....                         | 3344-9000           |       |
| Hospital Marieta.....               | 3249-9400           |       |
| Defesa Civil.....                   | 3344-0494           |       |
| CELESC... 3341-2000                 | 0800 48-0196        |       |
| Prefeitura de Itajaí.....           | 3341-6000           |       |
| Pequeno Anjo                        | 3249-5315 3249-5301 |       |
| Centro de Valorização da Vida ..... |                     | 141   |

# Corujas

## Hábitos característicos e curiosidades

As corujas, aves de rapina de hábitos noturnos, podem ser encontradas no mundo inteiro, com exceção da Antártida. Atualmente são conhecida cerca de 210 espécies dessas aves, sendo que, 24 delas estão no Brasil.

Fisicamente, as aves podem variar de pelagens em tons marrons, cinzentas e brancas, podendo apresentar listras ou manchas.

### Famílias de Corujas

**Strigidae:** contêm praticamente todas as espécies de corujas conhecidas.

A mais popular encontrada no Brasil é a coruja buraqueira (*Athene cunicularia*). Diferente da maioria das espécies, ela possui hábitos diurnos.

**Tytonidae:** esta família inclui apenas uma espécie, a coruja-da-igreja (*Tyto furcata*), é popular em todos os continentes, inclusive no Brasil.

tos, camundongos ou mesmo coelhos; também há espécies que consomem aves menores ou insetos.

Para se alimentar, as corujas contam com bicos curvos e garras extremamente fortes, com unhas afiadas e encurvadas.

Por se alimentarem de animais pequenos que podem ser considerados pragas, em alguns ambientes, elas são importantes para evitar superpopulações e manter o equilíbrio das comunidades.



as fêmeas, mas são responsáveis por escolher o local da reprodução.

estressadas ou famintas.

### Curiosidades

**Generosidade:** os filhotes de corujas-das-torres são muito generosos entre si; eles compartilham alimentos com criaturas menores e mais famintas, especialmente quando filhotes.

**Canto:** as aves são capazes de se comunicar por meio de seu canto, também se comunicam por trinados, latidos e pios.



**Voo:** o voo da coruja é tão incrível que é estudado por engenheiros aeronáuticos, que tentam reproduzir o voo silencioso em máquinas.

**Hábitos diurnos:** apesar de conhecidas por serem prioritariamente noturnas, é normal que algumas espécies fiquem ativas durante o dia, especialmente se estiverem

**Nômades:** a maioria das espécies não migra, mas algumas podem se tornar nômades se uma região tiver poucos alimentos.

### ILUMINAÇÃO NOTURNA E CASOS DE MAUS-TRATOS MOTIVAM ALERTA DE ESPECIALISTAS PARA PRESERVAÇÃO DE CORUJAS

A coruja-buraqueira, *Athene cunicularia*, é uma espécie facilmente encontrada em centros urbanos, sendo vítima frequente de ações humanas. Casos de maus-tratos envolvendo corujas impactam negativamente na preservação da vida dessas aves no Litoral Norte Catarinense; ambientalistas alertam para a iluminação instalada nos locais que são fontes de alimentos e áreas de movimentação.

A nova iluminação na área de restinga da Praia Brava, em Itajaí, também gerou um alerta de ambientalistas. A prefeitura está monitorando a área através do Instituto Itajaí Sustentável e a iluminação é desligada às 23h, o que permite um tempo de escuridão para os animais.



### Características

As corujas possuem olhos grandes voltados para a frente da cabeça, entretanto, é capaz de ver ao redor de si, já que consegue girar a cabeça em até 270 graus.

Apesar de enxergarem muito bem na noite, não conseguem ver se não houver fonte de luz.

### Alimentação e caça

A maioria das espécies se alimenta de vertebrados pequenos, como ra-

Ainda que estejam próximo do topo da cadeia, essas aves também podem ser atacadas por outros animais. Entre seus predadores estão outras aves de rapinas ou alguns mamíferos. Para se defender, a coruja pode eriçar as penas para parecer maior, fazer sons de ataque ou voar sobre o predador para tentar intimidá-lo.

### Reprodução

As corujas se reproduzem durante a primavera, em regiões de climas temperados, ou ao longo do ano todo, nos trópicos. Geralmente os machos são menores que

# Entrevista

por Álvaro Castro

## Adriana Macarini

Adriana Macarini é casada com Pedro de Amor Macarini. O casal tem um filho: Pedro Henrique Luz Macarini. É doutoranda em Educação, Comunicação e Tecnologia pela UDESC. Foi Supervisora e diretora escolar, Coordenadora do Curso de Pedagogia da Faculdade Sinergia Secretária Municipal de Educação e atualmente é Presidente da Câmara de Vereadores de Navegantes.



Adriana por Adriana

bém atuei em escolas particulares. Avalio que minha participação na sociedade e meu engajamento na área da educação contribuíram para

auditório, aquisição de equipamentos de informática e demais itens que possibilitem uma melhor condição de trabalho aos vereadores e assessores.

cidade e de seu povo.

Quando necessário o Poder Executivo promove reuniões com os vereadores a fim de detalhar os projetos em pauta, com isso os Poderes trabalham em harmonia para o bem da cidade. Não significa dizer que não há fiscalização por parte do Poder Legislativo. Penso que se for possível continuar o bom relacionamento, quem ganhará será a população navegantina.

Eu sou cidadã navegantina, não nata, mas resido em Navegantes desde os dez anos de idade. Tenho ligação muito grande com a política desde os meus pais.

Meu pai Adolfo José da Luz, conhecido popularmente como Carção, foi envolvido na política a vida toda, inclusive foi Secretário Municipal de Turismo.

Sinto que posso contribuir politicamente com a população de Navegantes.

**Este é o seu primeiro mandato de vereadora?**

Sim. Sou professora efetiva no Município desde 1987.

Fui Secretária Municipal de Educação na gestão anterior e tam-



A Presidente com Membros da Mesa Diretora

que eu conquistasse uma vaga na Câmara.

**Como você recebeu a Câmara em termos de estrutura?**

No início desta legislatura verificamos que a sede do Poder Legislativo Municipal necessitava de uma série de investimentos em sua estrutura física, equipamentos e contratação de pessoal (concurso público).

Estamos realizando procedimentos licitatórios para adequação da estrutura do

**Como está o relacionamento entre os Poderes Legislativo e Executivo?**

Poderíamos dizer que neste início de governo temos um relacionamento bem amistoso. Os vereadores estão atentos aos atos do Executivo, sem fazer oposição por oposição, sem trabalhar a ideia ultrapassada do “quanto pior, melhor”. Todos querem o melhor para Navegantes e para isso estão dispostos a contribuir, aprovando os projetos de leis que venham em benefício da

**Como vai o governo na área de educação?**

A educação em Navegantes, desde a gestão do ex-prefeito Roberto Carlos de Souza, que promoveu grande impulso de qualidade e modernidade, e do ex-prefeito Emílio, que deu continuidade a este processo, segue normalmente com boa gestão. É claro que a pandemia modificou a forma como vemos a educação e o sistema de ensino sofreu adequações, funcionando atualmente de forma híbrida (presencial e remoto).

## Como você vê as ações do Município relacionadas à mobilidade urbana?

Nos seis meses de governo, considerando a pandemia, as restrições e todas as recomendações sanitárias das autoridades da saúde, a Administração Pública e a Câmara de Vereadores estão cumprindo seu dever.

## Executivo em relação à Covid-19?

Por experiência própria posso afirmar que o atendimento em Navegantes é muito bom. Foi bem atendida no Centro de Triagem quando tive suspeita de ter contraído o coronavírus. Haviam cinco pessoas na minha frente, aguardei algum tempo, recebi atendi-

Navegantes que estão trabalhando muito para melhorar os indicadores em nosso município.

Além disso, o Poder Legislativo tem sido um grande parceiro, repassando recursos ao Município para aquisição e doação de viaturas à Polícia Militar, caminhões e quadriciclos aos Bombeiros Militares, caminhão e equipamentos

os profissionais do setor vivem na incerteza.

Contudo, a Câmara Municipal de Navegantes estará repassando recursos para fomentar o setor por meio das Emendas Impositivas. Serão aproximadamente R\$ 95 mil destinados à suplementação de editais de seleção de obras culturais e cerca de R\$ 65 mil para custeio de melhorias e reformas no CEU das Artes, no Bairro Nossa Senhora das Graças.

## Sua mensagem aos leitores da Sopa de Siri

A mensagem é essa: que as pessoas de Navegantes acreditem que nós, vereadores, estamos aqui trabalhando, em conjunto com o Poder Executivo, para que todos tenham acesso a serviços públicos eficientes, com a qualidade que nossa população merece. Estaremos sempre fiscalizando as ações, cobrando o que é dever do Município, sugerindo melhorias e buscando o desenvolvimento sustentável de Navegantes. E, por fim, agradecer pelo espaço e oportunidade.

Muito obrigado



Com Álvaro Castro no momento da entrevista



A Presidente com os atuais Vereadores

Diversos Requerimentos e Indicações foram enviados ao Executivo, solicitando melhorias, adequações, ajustes e fazendo apontamentos acerca das necessidades de nossa comunidade.

Na região da Via Portuária o trânsito sofreu modificações em razão da implantação do sistema binário de acesso ao Aeroporto Internacional Ministro Victor Konder, algumas dificuldades surgiram, mas recebemos informações de que um trevo alemão será instalado naquela região para possibilitar maior mobilidade e fluidez no tráfego de veículos e caminhões que atendem ao porto.

## Como a Câmara vê a performance do

Executivo em relação à Covid-19? Por experiência própria posso afirmar que o atendimento em Navegantes é muito bom. Foi bem atendida no Centro de Triagem quando tive suspeita de ter contraído o coronavírus. Haviam cinco pessoas na minha frente, aguardei algum tempo, recebi atendi-

## A questão de segurança melhorou muito em Navegantes. O que houve?

Em minha avaliação, temos ótimos profissionais na área da Segurança Pública de

aos Bombeiros Voluntários, reforma e ampliação da Delegacia de Polícia Civil. Essa atuação conjunta do Poder Público trouxe excelentes resultados e uma maior sensação de segurança para nossa população.

## A revista Sopa de Siri é um veículo difusor de arte e cultura.

Por isso, não poderia deixar de fazer uma pergunta relativa a este segmento. Como está a cultura em Navegantes?

O setor cultural sofre muito desde o início da pandemia. Os eventos foram restringidos, os recursos foram reduzidos para auxiliar no custeio de ações na área da saúde e





# Poesia

Poema, Prosa e Trova

Homenagem à Professora  
**Nair Theresinha P. da Silva**,  
revisora dos meus livros  
"Blefo e Bamburro" e "O jogo  
da Verdade". **Álvaro Castro**

Mande seu poema  
[arte@sopadesiri.com.br](mailto:arte@sopadesiri.com.br)

## ACRÓSTICO

In Memoriam

Álvaro Castro

**N**ão sabias dizer não,  
**A**lma branca de  
**I**nefável pureza,  
**R**evisora dos meus escritos.

**T**ransmigraste inerte,  
**H**eróica dos sábios.  
**E**nutaste a tantos,  
**R**ealeza dos escribas.  
**E**u te identificarei no  
**Z**ênite, em alguma nuvem  
**I**nescrutável mas sorridente.  
**N**ão me escaparás à lembrança,  
**H**ora, minuto e segundo,  
**A**té que, enfim, nos  
reencontremos.

**P**obre de mim, que te choro,  
**E**stou aqui, ainda,  
**R**evendo meus escritos,  
**E**ncadeado e só,  
**I**nvocando tua ajuda nas  
**R**evisões dos textos  
**A**inda carentes da tua força.

**D**ói-me e dói-me muito  
**A** tua grata lembrança.

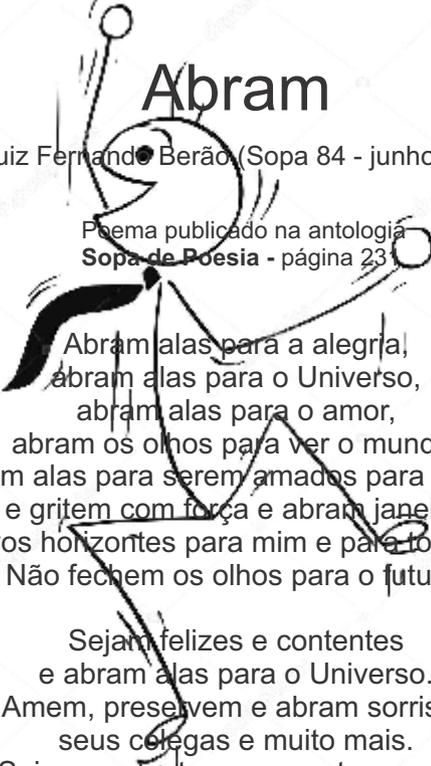
**S**ei que não sofres mais,  
**I**ssô me traz alento.  
**L**á de cima, de onde estás,  
**V**elas pelos teus filhos e amigos.  
**A**qui, continuamos te amando.



Academia Catarinense  
de  
Poetas Trovadores  
[www.actrovas.com.br](http://www.actrovas.com.br)

Nasceu ontem, tão novinho,  
nem provou qualquer viver,  
mas em risco, o pobrezinho,  
berra atroz pra não morrer!

(Ari Santos de Campos)



## Abram

Luiz Fernando Berão (Sopa 84 - junho/2008)

Poema publicado na antologia  
Sopa de Poesia - página 23

Abram alas para a alegria,  
abram alas para o Universo,  
abram alas para o amor,  
abram os olhos para ver o mundo,  
abram alas para serem amados para sempre  
e gritem com força e abram janelas  
e novos horizontes para mim e para todos nós.  
Não fechem os olhos para o futuro.

Sejam felizes e contentes  
e abram alas para o Universo.  
Amem, preservem e abram sorrisos  
seus colegas e muito mais.  
Sejam contentes e se gostem muito.



Soares Planejados  
Há 35 anos projetando e executando sonhos!

47 3046.0896 | 8478.4362   
[soaresplanejados.com.br](http://soaresplanejados.com.br)

# Datas Comemorativas de Julho



02 – Dia do bombeiro brasileiro



08 – Dia do Panificador



03 – Combate à discriminação racial



15 – Dia do homem

13 – Dia do cantor



16 – dia do comerciante

18 – Dia do trovador



23 – Dia do guarda rodoviário

25 – Dia do escritor, do motorista e do colono



28 – Dia do agricultor

27 – Dia do motociclista

26 – Dia dos avós



**KIMAR**  
DESPACHANTE MARÍTIMO  
ASSESSORIA JURÍDICA À PESCA  
47 3344.4577 99610.5096  
kimardespachante@hotmail.com  
RUA JOINVILLE, 12 B | CENTRO | ITAJAÍ

ASSINE  
A SOPA



SOLUÇÃO CONTÁBIL PARA SUA EMPRESA

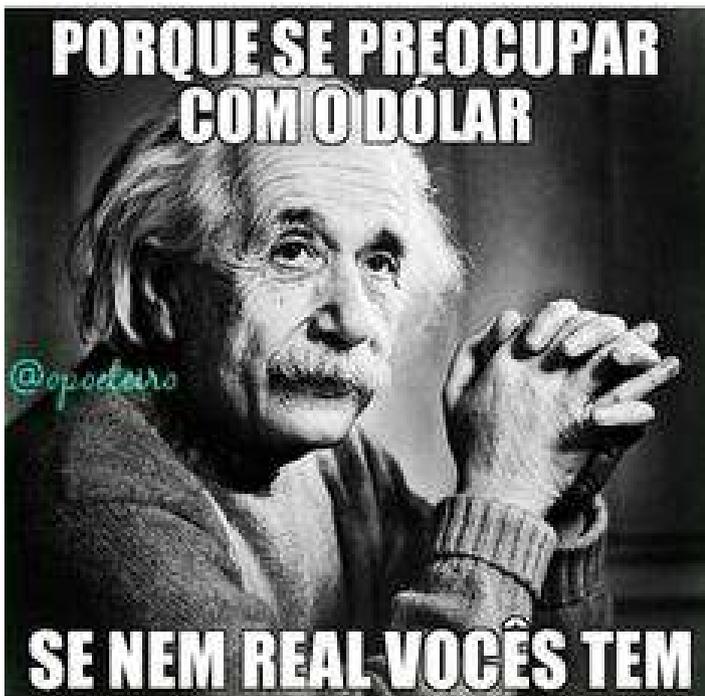
**AIC**  
ASSESSORIA & INTELIGÊNCIA CONTÁBIL

RUA ALMIRANTE BARROSO, 129, SALA 01 | ITAJAÍ

TERCEIRIZAÇÃO DO  
DPTO. FINANCEIRO  
PARA GANHO DE TEMPO E  
DIMINUIÇÃO DE CUSTOS

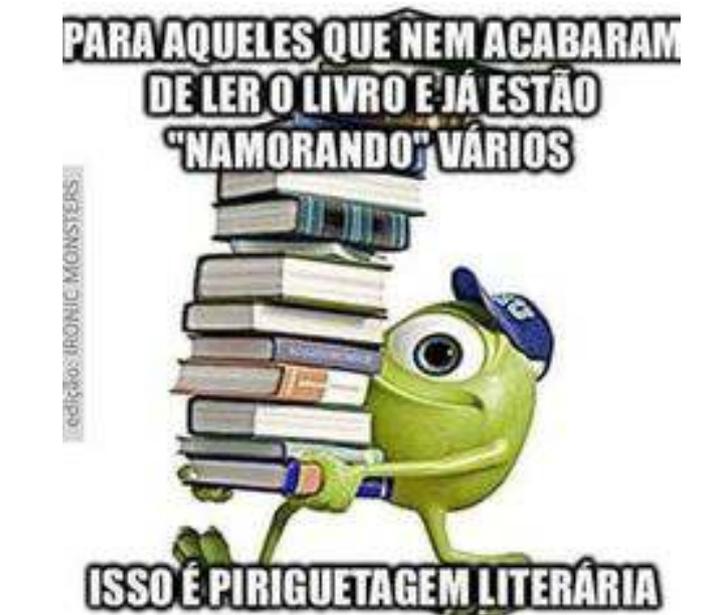
47 3349-4057  
99758-5639

Primeiro você olha o Tamanho...  
 Depois a Grossura...  
 Em seguida põe a mão pra sentir...  
 Só aí você tem coragem de sentar  
 em cima, pra ver se o movimento  
 de subir e descer é gostoso...  
 Viu como é fácil escolher um  
 colchão novo?  
 Agora vai pedir perdão a Deus,  
 mente poluída





**Em breve**  
Sopa de Siri impressa.



# Marcos Tomáz Gonzaga

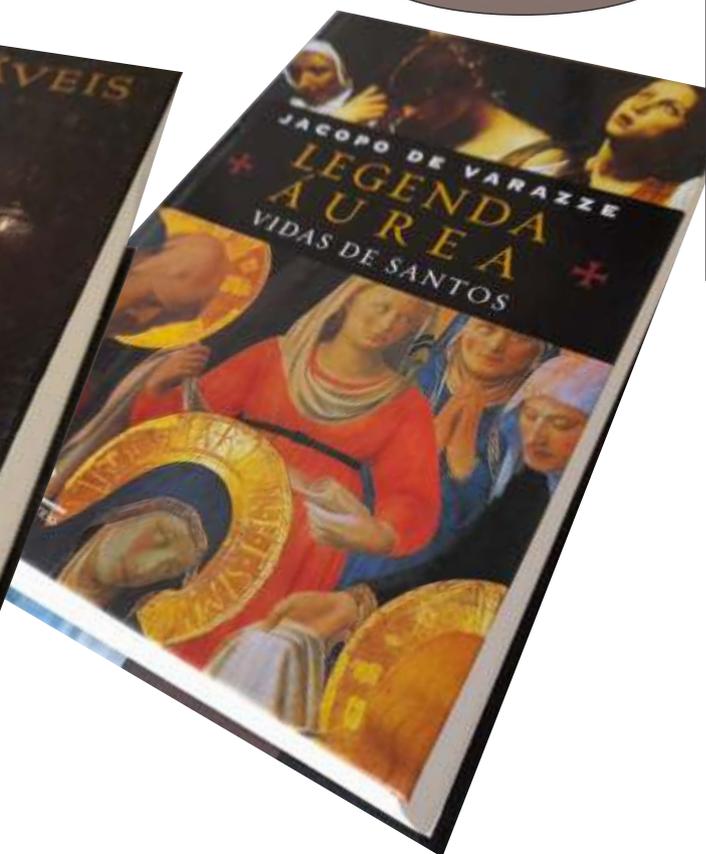
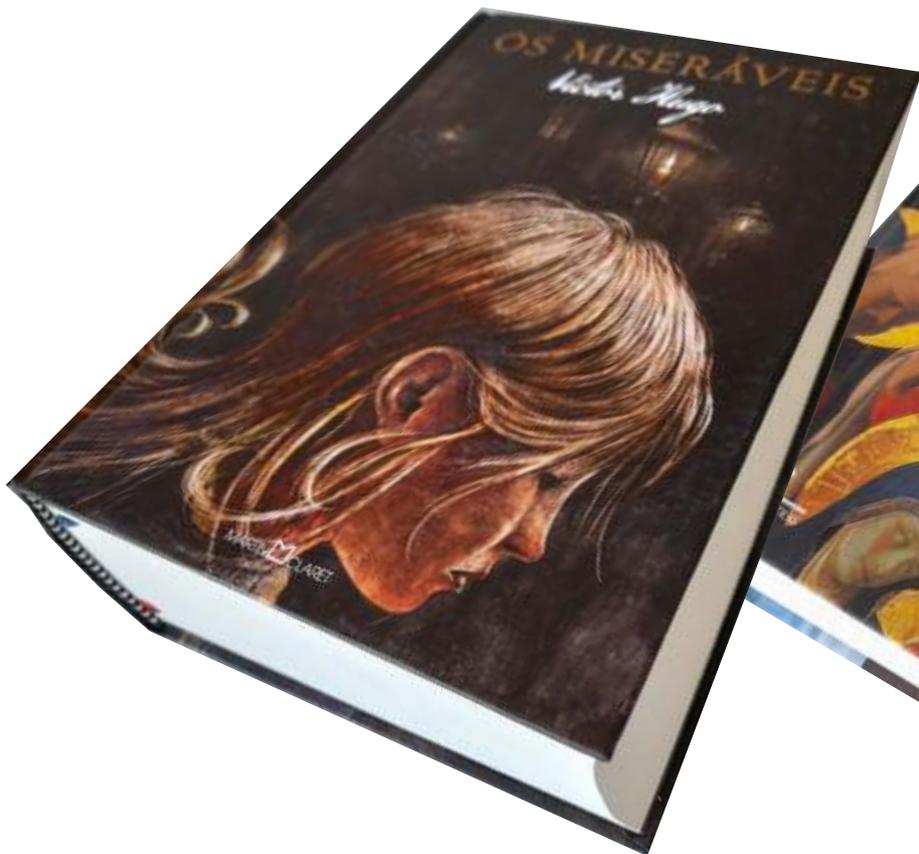
Marcos Tomáz Gonzaga, natural de Florianópolis, mora em Navegantes desde os quatro anos de idade, época em que descobriu o dom para a pintura. Autodidata, dedicado ao desenho, em 1974 fez seu primeiro trabalho em óleo sobre tela, criando seu estilo acadêmico realista, com temas variados.

A partir de 1999 intensificou seus trabalhos, promovendo diversas exposições.

Fez parte da Associação de Artistas Plásticos BLUAP de Blumenau-SC e participou do GAP de Bal. Camboriú-SC (Grupo de Artistas Plásticos)

ARTES  
VISUAIS





## OS MISERÁVEIS

Los Misérables - 1862

Romance de Victor Hugo, com 1.509 páginas, estruturado em 5 "partes". A primeira (Fantine), a segunda (Cosette), a terceira (Marius), contém oito livros, cada. A quarta (S. Diniz), ocupa quinze livros; e a final quinta (Jean Valjean), apresenta outros nove.

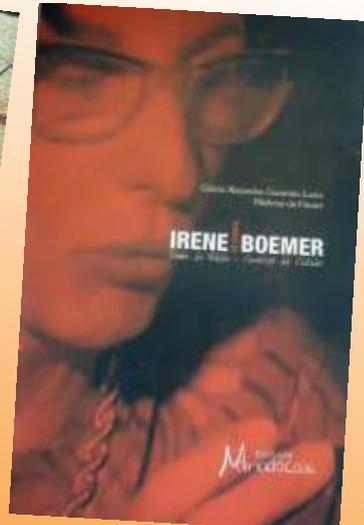
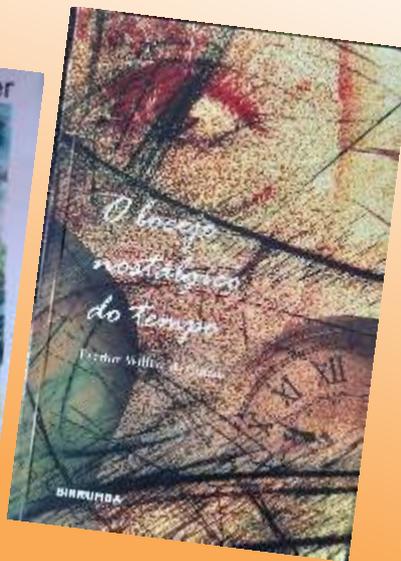
## LEGENDA ÁUREA

Vidas de santos - 1229/1298

O maior clássico sobre a vida dos santos. Escrito por Jacopo de Varazze, no século XIII, o livro alcançou tal popularidade que 200 anos depois, chegou a ter mais edições que a Bíblia. O livro reúne, em 1.024 páginas, mais de 170 relatos de santos cristãos.

Livros entregues pelos autores à Sopa de Siri para doar a seus leitores

Ligue 47 3349-1305



## Edir (Dica) Andrioli Albino

Edir Andrioli Albino (mais conhecida por “Dica”) nasceu em Itajaí, em 12 de maio de 1944. É filha de Aristides Andrioli (o “Juarez do Porto”) e de Araci Martins Andrioli (ambos de Itajaí). Aristides e Araci tiveram 10 filhos: Maria Teresa, Edir, Maria da Glória (falecida), Cinira, Dalgisa, Benta, os gêmeos Luiz Carlos e Luiz Alberto (falecidos), Rosemari e Luci (falecida).



para trabalhar com seu marido no armazém de secos & molhados da família Abino – “na venda do Seu João”.

### O casamento

Em 1961, conheci o jovem João Albino Filho, com que veio a casar em 30.03.1968. João, seu marido, filho de



### A infância

Edir (Dica) passou sua infância, adolescência e juventude, até casar, na



Vila Operária, numa casa da rua Alfredo Trompowski. Estudou no Grupo Escolar Floriano Peixoto.

### O primeiro emprego

Aos 18 anos de idade foi admitida na Casas Jaraguá, loja de tecidos situada na rua Hecílio Luz, onde trabalhou durante 18 anos, saindo somente em 1980,



João Albino da Silva e Adelina Luiza Vinoti

Albino, quando jovem trabalhou na Marinha Mercante. Pediu desem-

barque quando resolveu casar com Edir.

Em terra, João trabalhou nas Lojas Pernambucanas de Itajaí, na loja Prosdócimo e na Ki Camisa, de Frederico Olindo de Souza, até que em razão da alta idade de seu pai, o substituiu na administração do armazém de secos & molhados – a venda do Seu João -, situada na rua Benjamin Franklin Pereira, bairro Coloninha. João Albino Filho faleceu em 13.10.2005.





### A vida social do casal

Como João e Edir (Dica) trabalhavam na “venda do Seu João”, pouco tempo tinham para o lazer – o armazém ficava aberto de segunda a sábado. Mas, aos domingos, gostavam de ir para a praia do São Miguel onde sempre tiveram casa

de veraneio. Ambos também gostavam muito de jogar bolão com amigos. Em todos os anos, no mês de outubro

Em outubro o Sindicato dos Comerciantes promovia o baile dos comerciantes e elegiam a Rainha do Comércio de Itajaí. João e Edir participavam desses bailes e também

do churrasco ao meio dia.

### A prole do casal

O casal teve apenas uma filha, que lhe deu dois netos;

**Christiane Andrioli Albino da Silva**, casada com Jairo da Silva, pais de João Vitor e Júlia Beatriz.

A Sopa de Siri parabeniza a família Albino pela contribuição ao município de Itajaí.



# Esportes Academias

A prática de atividade física é benéfica tanto do ponto de vista físico quanto mental. Exercícios físicos moderados pelo menos três vezes por semana garantem mais saúde e bem-estar. Segundo a Associação Brasileira de Aca-

demias, o Brasil é o segundo país em número de academias no mundo, com cerca de 33 mil estabelecimentos, com um total de alunos que passa dos 8 milhões, perdendo apenas para os Estados Unidos.

## Aumento na disposição

Quanto mais parados se fica, mais vontade de ficar parados dá. Apesar de ser uma tendência natural do corpo, ganhe disposição para se movimentar começando os exercícios físicos.

## Qualidade de vida

Ir à academia e desenvolver os exercícios físicos pode deixar mais feliz. Isso porque, de modo geral, movimentar-se regularmente causa reações químicas que geram uma explosão de substâncias, como a endorfina — um dos hormônios ligados ao prazer.

## Melhora na vida social

Diferentemente de treinar sozinho, em casa por exemplo, as academias proporcionam interação com diferentes pessoas, além dos professores que, acabam nutrindo uma relação mais próxima com os alunos, o que pode influenciar diretamente na saúde mental e no humor.

## Ganho de saúde

Ao se exercitar regularmente, o corpo se torna resistente, evitando doenças infecciosas, como resfriado ou gripe e, até mesmo, atuando na melhora de quadros

de bronquite ou asma.

**Além da estética, já que frequentar academia contribui para o emagrecimento e o ganho de massa magra, as atividades físicas também:**

- atuam no condicionamento físico;
- aumentam a capacidade cardiovascular;
- combatem problemas relacionados ao diabetes, reduzem o colesterol e a hipertensão;
- aumentam a mobilidade corporal;
- evitam a osteoporose, e melhoram as articulações;
- combatem a depressão, o

estresse e a ansiedade;

- regulam a produção de alguns hormônios;
- estimulam hábitos saudáveis de vida, como se alimentar melhor.

## Aumento da confiança e da autoestima

Exercitar-se em uma academia melhora a confiança e a autoestima, já que a atividade física, estabelece um objetivo, e ao alcançar essa meta, a sensação é de dever cumprido, o que aumenta a confiança na própria capacidade.

**MOVIMENTE-SE!**

## O que considerar numa Academia de Ginástica

**Localização** - Opte por academias próximas de casa ou do trabalho, de preferência até um raio de 2 km.

**Profissionais** - Outro fator fundamental é saber se os professores são profissionais capacitados. No Brasil, para trabalhar como instrutor em academias é preciso ter a formação em educação física, e ter o registro no CFEF.



**Diversidade de aulas** - Contar com treinos diferentes pode ser um fator importante na hora de decidir pela melhor academia, pois as aulas, além de oferecerem diferentes estímulos, muitas vezes são em grupos, garantindo bem-estar e motivação.

**Equipamentos de ginástica** - Boa parte das atividades realizadas dentro de uma academia necessitam de aparelhos específicos, que são imprescindíveis para realizar os movimentos com segurança e precisão.

**Horário de Funcionamento** - As academias têm um horário de funcionamento bem variado e algumas oferecem serviços que vão das seis da manhã até meia-noite, ou até mesmo 24h.

**Limpeza** - Certifique-se de que todas as áreas — incluindo os banheiros, os vestiários, as salas e a recepção — e todos os aparelhos são higienizados da forma correta.

An advertisement for 'Saúde Plena Academia'. The image shows a woman in a black sports top and leggings, looking towards the right. The background is a blurred gym setting. The text 'Saúde Plena Academia' is written in a stylized green font. Below it, the phone numbers '3349-8596 | 9186-1605' are listed. At the bottom, the address 'RUA OTTO PRAUN, 66 - ESQ. COM RUA JOSE CÂNDIDO | ITAJAÍ' is provided. In the top right corner, there is a small icon and the text 'CURTA NOSSA PÁGINA'.

# PARABÉNS

*pra você*

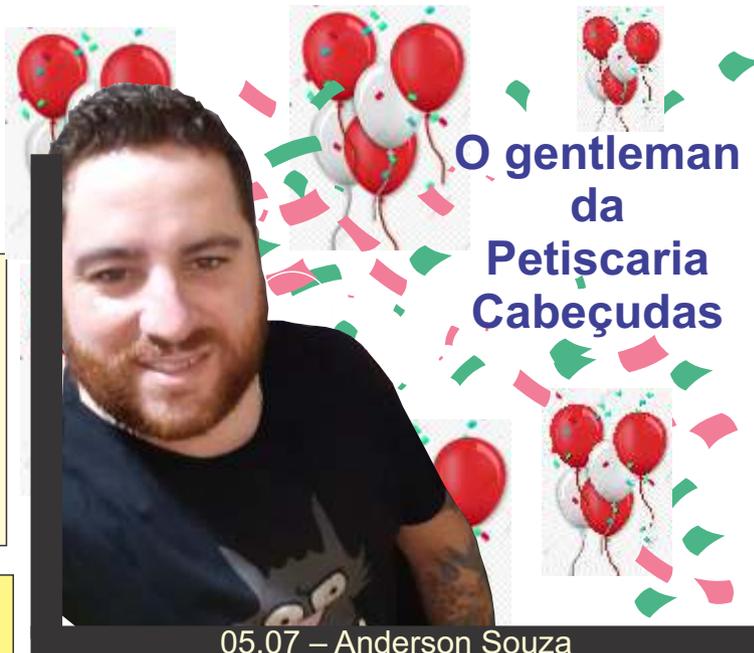
## ASSINANTES DA SOPA

05.07 – Anderson Souza (Petiscaria Cabeçadas)  
06.07 – Laércio Moser  
09.07 – João Riedel  
14.07 – Jacó Crespi  
18.07 – João da Cruz Ramos Filho

## NOTÍCIA

### Horta Comunitária em Itajaí

A Horta Comunitária do bairro Imaruí, originalmente idealizada e realizada pelo Vereador "Fábio Negão", foi expandida aos demais bairros através da Lei 7.282/21, que autoriza a implantação do Programa Horta Comunitária Urbana.



## iLUSÃO DE ÓPTICA

Você vê  
uma velha  
ou  
uma donzela?



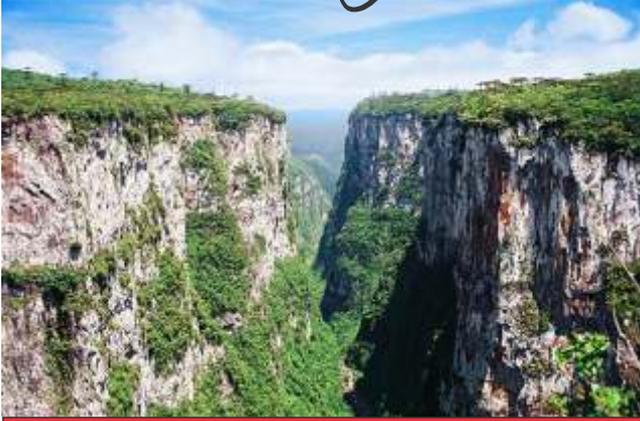
# HUMOR



Fundada  
em  
17/09/1964

O nosso maior patrimônio é ter você como nosso associado

Rua Otto Hoier, 33 - Cidade Nova - 47 3341-4900 - ITAJAÍ SC



## Cambará do Sul RS

O maior conjunto de cânions da América do Sul fica no Brasil. Os mais famosos cânions e com melhor infraestrutura são o Itaimbezinho, no Parque Nacional dos Aparados da Serra, e o Fortaleza, no Parque Nacional da Serra Geral, o mais profundo, com paredões verticais que chegam a 900 metros de altura, e o mais largo da região, com 7,5 km. Outro destaque da região é a Cachoeira dos Venâncios, uma sequência de quatro quedas d'água no Rio Camisas. Cambará do Sul está entre as campeãs no ranking de baixas temperaturas durante o inverno brasileiro.

## Galinhos RN

Dunas multicoloridas, salinas, mangues, praias que se revelam e escondem no ritmo da maré e um fotogênico farol compõem os cartões-postais de Galinhos, situado a 170 km de Natal. Um dos destaques turísticos inusitados do vilarejo de apenas 2 mil habitantes é o passeio que oferece almoço com alimentos colhidos ao longo do trajeto e transformados em iguarias - pense em ostras no bafo, sashimi de pescada branca e ceviche de cavala-branca, tudo fresquinho...



## Ilha do Algodão PA

Pedestres, bicicletas e charretes, que passam por ruas de chão batido onde carros e motos são proibidos, determinam o ritmo tranquilo de Algodão, onde a energia elétrica só chegou em 2005. A vila de pescadores pertinho de Belém, à qual só se chega de barco, encanta tanto pela simplicidade quanto pela beleza natural. Mangues que levam a praias semi-desertas de areias brancas e finas, dunas cobertas de restinga, coqueiros e cajueiros compõem o cenário. Isso não impede, no entanto, que seja palco de festas noturnas animadas, ao som de ritmos regionais como carimbó e tecnobrega.

## Serra da Capivara PI

Abrigando o maior parque de pinturas rupestres do mundo, datadas de até 29 mil anos atrás, a Serra da Capivara possui 120 mil hectares de cânions, falésias, grutas e o rico bioma da caatinga, além de impressionantes ossadas de mastodontes, tigres-dentes-de-sabre e preguiças gigantes de seis metros. Patrimônio Cultural Mundial da UNESCO desde 1991, o Parque Nacional é uma viagem às origens da civilização na América.





# Música

Instrumento musical

## Piano

Piano apócope derivado do italiano pianoforte, é um instrumento musical de cordas percussivas, segundo o sistema de classificação de Hornbostel-Sachs. Teve a sua primeira referência publicada em 1711, no "Giornale dei Letterati d'Italia" por motivo da sua apresentação em Florença pelo seu inventor Bartolomeo Cristofori, seguindo-se de uma série de aperfeiçoamentos até chegar ao piano atual.

A essência da nova invenção possibilitava dar diferentes intensidades aos sons, algo inexistente no cravo e bastante limitado no pequeno clavicórdio, recebendo o nome de pianoforte - que vai do pianíssimo ao fortíssimo - e, mais tarde, reduzido apenas para piano.

Os pianos modernos, embora não se diferenciem dos mais antigos no que se refere aos tons, trazem novos formatos estéticos e de materiais que compõem o instrumento. Um piano comum tem, geralmente, um total de 88 notas musicais; e se for um do tipo Bösendorfer 290 tem 97 notas musicais.

O piano é amplamente utilizado na música ocidental, no jazz, para a performance solo e para acompanhamento; e também como um auxílio para a composição. Mesmo não sendo portátil e tenha um alto preço, o piano é um instrumento versátil, uma das características que o tornou um dos instrumentos musicais mais conhecidos pelo mundo.

### Tipos de piano

Existem duas versões do piano acústico moderno: o piano de cauda e o piano vertical.

O piano de cauda tem a armação e as cordas dispostas horizontalmente, e necessita de um grande espaço. É adequado para salas de concerto com tetos altos e boa acústica.

Há diversos modelos e tamanhos, entre 1,8 e 3 m. de comprim. e 620 kg. O piano vertical tem a armação e as cordas colocadas verticalmente. Sua armação pode ser feita em

metal ou em madeira. Os martelos não se beneficiam da força da gravidade.

Pode considerar-se um outro tipo de piano: o piano automático ou piano-la, um piano com um dispositivo mecânico que permite premir as teclas numa sequência marcada num rolo.

Alguns composito-



res contemporâneos, como John Cage, Toni Frade e Hermeto Pascoal, inovaram no som do piano ao colocarem objetos no interior da caixa de ressonância ou ao modificarem o seu mecanismo interno. A um piano assim alterado denomina-se piano preparado.

Há ainda o piano digital que guarda em uma memória eletrônica os timbres a serem reproduzidos. Difere dos teclados digitais por simular as teclas pesadas dos pianos acústicos e também por imitar o seu formato externo. Possui atributos e vantagens inexistentes nos pianos acústicos: a capacidade de alterar o volume eletronicamente, de permitir o uso de fones de ouvido para estudo

silencioso, além da facilidade de transporte e acondicionamento.

### Pianistas famosos

Wolfgang Amadeus Mozart: considerado um prodígio da música clássica, Mozart compunha e tocava teclado e violino desde os seus cinco anos.

Ludwig van Beethoven: quase 100 anos depois da criação do piano, o músico alemão conseguiu construir uma linguagem própria utilizando o piano.

Ray Charles: esse pianista norte-americano contribuiu para concretizar e dissipar a música soul, blues, jazz a partir de 1950.

Elton John: aprendeu a tocar piano desde cedo, fez uma das melhores apresentações da atualidade.

Chiquinha Gonzaga - Pianista, compositora e maestrina, foi no piano que

começou a compor valsas e polcas.



Hermeto Pascoal - o piano é apenas um dos muitos instrumentos dominados por Hermeto Pascoal, cuja inventividade é infinita.

Tom Jobim - Maestro, cantor, compositor, pianista, violinista e arranjador, nasceu no berço de uma família boêmia.

Vinicius de Moraes desde criança já fazia jus ao seu apelido de poetinha, na adolescência criou a suas primeiras canções, mas foi no final da década de 50 que deslançou como artista, compondo em parceria com Toquinho, Tom Jobim, João Gilberto, e Chico Buarque.



VISAGISTA  
ESTÉTICA  
& SALÃO

47 99643-9153

@adrivilain



# CLAMOR

## Berenice Dunbar

Romancista, tradutora e colunista.  
[www.Amazon.com](http://www.Amazon.com)

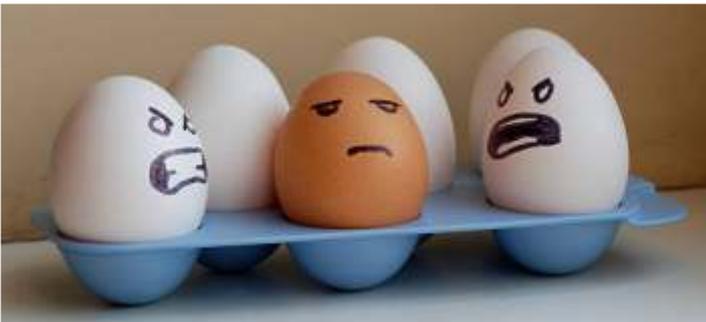
Chega a hora em que o clamor por justiça domina a terra. Um povo é brutalizado pela polícia, sofre todas as formas de discriminação, é o primeiro a perder o emprego.

Em abril de 2021 na cidade de Minneápolis nos Estados Unidos um policial manteve o pescoço de um homem negro embaixo de seu joelho por mais de oito minutos. O homem dizia que não conseguia respirar. Ele gritou treze vezes antes de morrer. O mundo ouviu aqueles gritos de dor com muita revolta, entretanto nada fez. O silêncio estava esperando para explodir, o mundo tomaria uma decisão? Seria hora de mudar? Talvez agora nesta pandemia, todos nós saibamos o que significa quando alguém diz que não consegue respirar.



Nós conhecemos o que é injustiça. Todos nós sabemos o que é racismo. E nós conhecemos as gradações disso. E ainda assim nos mantemos em silêncio.

Milhões de negros esperam justiça contra o racismo dirigido a eles de uma forma visível. Os negros não têm que aguentar tudo isso. A sociedade tem que parar os confrontos contra o ser humano negro. O negro torturado até a morte, usou vinte dólares falsos num supermercado para comprar alimento. É hora de acordar o mundo, é hora de se juntar a essa luta pelo direito humano negro, de não sermos contra esse povo sofrido,



mas protege-os contra a brutalidade.

Se esse tempo de isolamento nos ensinou alguma coisa, é hora de colocar em prática esse ensinamento, tratar o negro de forma justa, dar a ele a mesma educação, cultura, lazer, entretenimento e vida social por igual. Não podemos jogar pedras nos que tanto ajudaram no passado. O ser humano negro é tão inteligente quanto o branco, ele merece respeito.

The Author – Sindicato dos Escritores do Reino Unido. Bem Okri. London - 2021.



Associação dos  
Municípios da  
Região da Foz  
do Rio Itajaí



## Colegiado de Cultura da AMFRI debate Projetos de Lei

O Colegiado de Cultura da AMFRI em reunião (02.06), discutiu sobre os projetos de lei que estão tramitando no congresso: Projeto Paulo Gustavo, Política Nacional Aldir Blanc, dispõe quase 4 bilhões de reais para aplicação em ações emergenciais para combater e mitigar os efeitos da pandemia de COVID-19 sobre o setor cultural; a Regulamentação do Sistema Nacional de Cultura, que propõe um repasse anual; e o projeto que regulamenta o Sistema Nacional de Cultura, pronto para votação na Comissão de Cultura da Câmara dos Deputados.

## AMFRI se reúne com a Administração do Hospital Marieta

A diretoria da AMFRI, reunião (11.06) com a administração do Hospital e Maternidade Marieta Konder Bornhausen, verificaram a situação das obras do Complexo Madre Teresa, baseada na arquitetura europeia, arrojada e moderna, que trará segurança e conforto aos pacientes de toda a região.

Foi discutido também a situação dos leitos de UTI e leitos clínicos covid-19 no hospital.

## Itapema participa de reunião do Colegiado de Segurança da AMFRI

A reunião do Colegiado de Segurança Pública da AMFRI discutiu, entre outros assuntos: a utilização dos talonários eletrônicos em Itapema; as ações para Diagnóstico da Segurança Pública na Região da AMFRI; o pedido de informação do DETRAN/SC quanto aos trâmites eletrônicos de indicação de condutores, defesas, autuações e recursos à JARI; e apresentação de Sistema de Monitoramento de veículos roubados.

Itapema servirá como referência quanto a utilização dos talonários eletrônicos que fornece em tempo real as informações dos veículos, logradouros do município e permite consultas rápidas às infrações do Código de Trânsito Brasileiro.

# Nossa Língua

## DITADOS POPULARES NA ERA DIGITAL

A pressa é inimiga da conexão.  
Amigos, amigos, senhas à parte.  
A arquivo dado não se olha o formato.  
Diga-me que chat frequentas e te direi quem és.  
Para bom provedor, uma senha basta.  
Não adianta chorar sobre arquivo deletado.  
Em briga de namorados virtuais não se mete o mouse.  
Hacker que ladra, não morde.  
Mais vale um arquivo no HD, do que dois baixando.  
Mouse sujo se limpa em casa.  
Melhor prevenir do que formatar.  
Quando um não quer, dois não teclam.  
Quem com vírus infecta, com vírus será infectado.  
Quem envia o que quer, recebe o que não quer.  
Quem não tem banda larga, caça com modem.  
Quem semeia e-mails, colhe spams.  
Vão-se os arquivos, ficam os back-ups.  
Aluno de informática não cola, faz backup.  
Na informática, nada se perde, nada se cria, tudo se copia.

## SIGNIFICADO DO NOME VALDA



**Valda:** Significa "mulher forte", "mulher poderosa", "aquela que governa". É a forma feminina do nome Valdo, que do germânico *vald* significa "força, poder, governo".

O nome é usado também na língua inglesa, onde sua variante é Walda.

Valda é o nome de uma pastilha, até hoje, muito popular. Inventada em 1902 pelo francês Henri Canonne, o produto farmacêutico chegou ao Brasil por volta de 1914.

## EPÔNIMOS



Na década de 1860, na Suíça, o químico Henri Nestlé, um farmacêutico alemão, que realizou várias pesquisas sobre desnutrição infantil teve a ideia de fabricar um alimento infantil à base de leite, farinha de trigo e açúcar, conhecido até hoje pelo nome de Farinha Láctea Nestlé.

Inspirado em seu próprio nome - a palavra "*nest*" significa "ninho" em inglês e alemão - Henri Nestlé idealizou uma marca destinada a ganhar fama internacional: o ninho de pássaros que simboliza uma "fonte de alimentos". Registrou-a em 1875. O ninho não é simplesmente uma marca comercial, é também o brasão da família.

## CASOS QUE CONFUNDEM

### ASSOAR, SOAR, SUAR OU ASSUAR

A diferença é o chamado contexto que sempre vem pra confundir.

**"Assoar"** significa limpar as mucosidades do nariz; expirar com força pelo nariz para expelir as mucosidades.  
Ex.: Preciso de um lenço para assoar o nariz.

**"Soar"** significa produzir algum tipo de som, é um verbo transitivo direto e intransitivo:

O violão soava uma bela canção. (transitivo direto)

O sino soava. (intransitivo)

Ainda pode ser no sentido de emitir a voz, falando ou cantando, o que seria um predicativo intransitivo:  
"A voz do locutor soava como trovão".

**"Suar"** quando representa o sentido de transpirar pelos poros, exalar, é verbo transitivo direto.

Exemplo: "Ele suava pelo corpo inteiro".

**"Assuar"** significa juntar pessoas para fazer um motim; insultar com vaias.

Ex.: Ouvia-se a multidão a assuar as medidas do governo.  
O árbitro foi muito assuado pela torcida.

## NOMES ARAMAICOS SIGNIFICADOS

**Talita** - "Menina", "moça" ou "criança que renasceu".

**Marta** - "Senhora", "patroa" ou "dona de casa".

**Tamires** - "Rica em tâmaras", "que tem palmeiras", "alta".

**Hosana** - "Iouvor ao Senhor", "salvadora", "libertadora".

**Tábata** - "Gazela". O nome Tábata é variante de Tabita.

**Sulamita** - "A pacífica". A partir do hebraico Shulamit.

**Jesus** - "Javé é salvação" ou "Jeová é salvação".

**Tomás** - "gêmeo". Tem origem no aramaico ta'oma'.

**Tadeu** - "coração", "peito", "seio", "íntimo".

**Tomé** - "gêmeo". Surgiu a partir de Thome, uma abreviação medieval de Thomas

**Shai** - Presente, dádiva.

## Henri Nestlé





# o bafo de Bafo



Everton Willian da Cunha  
Historiador ■ Poeta

## O Arfar de Orfeu



Nos idos de novembro de 2019, meu nobilíssimo amigo Paulo Cordeiro convidou-me para compor um poema, com o fito de ser declamado na sua apresentação de formatura do Conservatório de Música de Itajaí. A proposta foi substituir o texto declamado na canção Lamento no morro, do poetinha camarada Vinícius de Moraes e seu parceiro, o maestro Antônio Carlos Jobim.

### O Arfar de Orfeu

Li, no lume dos teus olhos  
crepitarem labaredas de amor.  
Tua língua chamusca o céu da minha boca  
num retalho de amor abrasivo, porém indolor.

Quando teus pelos roçam nos meus,  
meu peito é brasa febril,  
arde o coração como relva ressequida,  
até consumir-se em chama senil.

Teus lábios calcificam  
com ousadia de paixão pueril.  
Perigosos meandros minhas mãos peregrinam quando  
poso minhas mãos em teu quadril.

Teu corpo é ostentação terrena,  
de uma moldura com patente divina.  
Teus cabelos são lindos ornamentos  
a florear tua fronte serena,  
teus olhos são dois vocábulos que não precisam de rima.

Rogo  
para que você compreenda  
e perdoe as palavras indevidas  
que fervilham em minha boca,  
são elas todas lançadas nos varejos  
dos dias e das noites, onde  
meu grito é um fio tênue de voz rouca.

Versão executada: Monólogos do Orfeu – Maria Bethânia

# Leão

Leão 23.07 a 22.08



Os nascidos com o sol no signo de Leão podem se identificar com características como a criatividade e a coragem. Leoninos e leoninas típicos costumam ter uma ótima auto estima, além de uma nobreza de espírito natural. A generosidade e o otimismo também podem ser bem presentes.

O companheirismo tende a aflorar fortemente nesse momento, o encontro da lua nova com sol e mercúrio, e a harmonia com saturno, leva a troca experiências e conduz projetos em parceria.

Obstáculos que pareciam impossíveis passam a ser superáveis, mas não são os obstáculos que ficaram fracos, são as pessoas de leão que se sentem mais fortes. O mês é ótimo para realizar tarefas difíceis, resolver problemas e tomar iniciativas que exigem certo grau de coragem e ousadia.

Marte em Leão favorece também a prática de esportes. Tome cuidado especial com os dias que a lua se alinha com marte, sugerindo explosões emocionais e hiper-reatividade.



## LADO DIVERTIDO de LEÃO



A nobreza de caráter está sempre presente em quem tem um acúmulo de planetas neste signo, que são pessoas incapazes de ter comportamentos mesquinhos. O sol como regente de leão, destaca a tendência natural do signo ser o centro das atenções. Leão tem energia de sobra e costuma ser a alma da festa e dança a noite inteira sem maiores esforços.

Por outro lado, o signo de Leão pode sinalizar certo autoritarismo e prepotência. Leoninas e leoninos precisam tomar cuidado para que o ego ferido não desencadeie comportamentos arrogantes e um tanto quanto explosivos.

# Farmavale

## Farmácia de Manipulação

Rua Tijucas, 165  
3348-2127

[farmavale.com.br](http://farmavale.com.br)

[farmavale@farmavale.com.br](mailto:farmavale@farmavale.com.br)

# Curiosidades

Existem mais bactérias no organismo humano, do que pessoas em toda a face da Terra.

## Sobre ciência

### Marie Curie

Há mais de um século, os cadernos de Marie Curie cientista polonesa (1867-1934), a primeira mulher a ganhar um Nobel, continuam radioativos.

Prêmio Nobel de



Química de Marie Skłodowska-Curie, nascida Maria Salomea Skłodowska (Var-



sóvia, 7 de novembro de 1867 — Passy, 4 de julho de 1934), foi uma física e química polonesa naturalizada francesa, que conduziu pesquisas pioneiras sobre radioatividade. Ela foi a primeira mulher a ganhar o Prêmio Nobel, sendo também a primeira pessoa e a única mulher a ganhá-lo duas vezes, além de ser a

única pessoa a ser premiada em dois campos científicos diferentes.

Ela teve papel fundamental no legado da família Curie, de cinco prêmios Nobel. Ela também foi a primeira mulher a se tornar professora na Universidade de Paris e, em 1995, se tornou a primeira mulher a ser sepultada por seus próprios méritos no Panteão de Paris.

### Marcas na Lua

Décadas depois do Programa Apollo, ainda é possível seguir os passos dos astronautas que pisaram na Lua. Isso porque na Lua não há atmosfera - por-

tanto, não existe a possibilidade de ocorrer erosão pelo vento ou pela chuva.

Fotos tiradas em 2009 pelo Orbitador de Reconhecimento Lunar - LRO, uma sonda enviada pela NASA para monitorar a Lua,



provam que as 6 bandeiras deixadas por astronautas norte-americanos entre 1969 e 1975 continuam lá, mas devido à ação dos raios ultra-violetas, estão completamente desbotadas.



### Papagaio de Churchill

A ave, que pertenceu ao estadista britânico Winston Churchill (1874-1965) completou 105 anos em 2019. Além de estar vivinho da silva, o papagaio continua xingando os nazistas igualzinho ao falecido dono.

### Pirâmides do Egito

Diferentemente do que muita gente pensa, não foram escravos que construíram as pirâmides do Egito, mas camponeses recrutados para trabalhar em obras públicas.

Além da fé na divindade do faraó, o que motivava essas pessoas eram pequenas recompensas, como comida e bebida.

### Arte de "da Vinci"

A obra de arte mais cara do mundo é Salvator Mundi, de Leonardo da Vinci (1452-1519). Esse quadro foi leiloadado em 2017 e arrematado por U\$ 450 milhões.

### A cidade fantasma

A maior cidade fantasma do mundo fica na

Ucrânia.

Pripyat, que já teve quase 50 mil habitantes, hoje está abandonada. Isso se deve ao medo que as pessoas têm de se arriscar pelo local onde ocorreu o mais grave acidente nuclear da história: o desastre de Chernobyl, ocorrido em 26 de abril de 1986.

### O homem mais rico do mundo

Com uma fortuna de 131 bilhões de dólares, Jeff Bezos, o CEO da Amazon, é o homem mais rico do



mundo.

Essa grana equivale à soma dos PIBs da Estônia, El Salvador e Guatemala.

### O homem mais alto do mundo

Segundo o Guinness, o homem mais alto da história foi o norte-americano Robert Wadlow.

De acordo com a última medição, efetuada no dia 27 de junho de 1940, Wadlow tinha 2,72m e calçava algo em torno do nº 76.

**Por que o jacaré tirou o filho da escola?**

**Porque ele réptil de ano!**

HA  
HA

**Qual é o animal que não vale mais nada?**

**O javali!**

HA  
HA

O filho diz para a mãe:

- Mãe, comprei um relógio!
- Que marca???
- As horas!
- Hahaha... engraçadinho, e eu comprei um cinto!
- Que marca?
- As costas!!

Misericórdia

Saveia num sabe nem brincar!!

O médico perguntou:

- Por que você tomou a medicação às seis da manhã se eu disse pra você tomar às nove?
- Eu respondi:
- Doutor, era pra ver se eu conseguia pegar as bactérias de surpresa!

**Qual a diferença entre a pizzas e a sua opinião?**

**A pizza eu pedi.**

**Qual a cidade brasileira que não tem taxi?**

**Uberlândia!**

HA  
HA



**Por que a mulher do Hulk se separou dele?  
Porque ela queria um homem mais maduro.**

**M**

**Um rapaz vai à padaria e pergunta:**  
- Moço, esse salgado é de hoje?  
- Não, é de ontem.  
-E como faço para comer o de hoje?  
-Volte amanhã.



# Gastronomia

Neste inverno **SOPA** é na Petiscaria Cabeçadas

## Abóbora assada com ervas

1 Abóbora cabotiá em fatias  
3 colheres de azeite  
3 dentes de alho inteiros  
Sal, alecrim, pimenta do reino e orégano a gosto



### Preparo

Forre uma assadeira com papel alumínio, unte com azeite e coloque os pedaços de abóbora em uma só camada, o alho e regue com azeite. Polvilhe as ervas, a pimenta do reino e o sal. Asse em forno pré-aquecido a 200° até ficar macia.

## Caldo de aipim

### Ingredientes

1kg de mandioca cozida.  
1 litro de água quente  
250g de calabresa picada  
100g de bacon picado  
3 dentes de alho picado  
1/2 cebola picada  
Sal, pimenta do reino, e cheiro verde a gosto



### Preparo

Cozinhe a mandioca, e bata no liquidificador até ficar cremosa. Refogue o bacon e a calabresa no azeite. Acrescente a cebola, o alho, o creme de aipim, e adicione a água. Tempere com sal e pimenta do reino. Leve ao fogo médio e mexa por mais 2 minutos. Sirva em seguida.



## Favê cremoso de tangerina

### Ingredientes

1 lata de leite condensado  
300 ml de suco de tangerina  
1 lata de creme de leite  
1 envelope de gelatina em pó sem sabor  
400 g de biscoito maisena  
Gomos de tangerina e folhas de hortelã para decorar



### Preparo

Hidrate a gelatina com 1/2 xícara de água e dissolva em banho-maria, e bata no liquidificador com o leite condensado, o suco e o creme de leite até homogeneizar.

Em um refratário, intercale camadas de biscoito e creme de tangerina, terminando com o creme. Decore com gomos de tangerina, folhas de hortelã.

## Salada de chuchu e sardinha

### Ingredientes

1 chuchu  
1 batata grande  
2 cenouras médias  
2 latas de Sardinha em óleo  
1 cebola pequena picada  
1 colher de sopa de vinagre  
Sal, pimenta calabresa e manjericão a gosto



### Preparo

Corte os legumes em cubos e cozinhe separadamente, e refogue a cebola no óleo da Sardinha. Numa saladeira junte os legumes, o refogado de cebola e as Sardinhas em pedaços. Tempere com vinagre o sal, e a pimenta. Sirva salpicada com o manjericão.

## Uma cidade para chamar de lar

Jean Carlos Sestrem



Estamos caminhando para um momento muito importante para o futuro de nossa cidade.

Itajaí não é apenas um espaço no mapa; pelo menos não para nós que temos a cidade como um lar onde vivemos afetivamente, com tudo que nos move: família, trabalho, amigos e relações das mais diversas.

Uma cidade sem gente é o quê?

Apolítica, apesar de muitos a repelirem, é a essência de uma sociedade.

cidade, seja no alcance de nossos afetos ou nos de outros atores desse palco que chamamos vida em comum. Como amamos, mesmo não sendo de forma consciente, tudo que fazemos vivos devemos defender nosso ambiente.

Uma cidade de pessoas felizes por seus objetivos promoverá um ambiente saudável de convivência. Digo tudo isso para revelar aos ocupados demais, que viveremos nos próximos anos uma virada

minhada.

Aos que chegam para ocupar os corações, a esperança e a confiança de nossa gente, resta aprender muito com esses senhores.

Eu, como mero observador curioso da operação política, que teve a honra de ocupar o camarote para esse aprendizado, com humildade, sinto que devemos alertar nossos iguais para melhorar nossos filtros — escolhas.

Cobrar mais postura e comportamento do

não salva a vida de ninguém, não gera emprego, não promove paz e muito menos solidariedade. Quem quer cuidar de gente, tem que aprender a ser gente, amar gente, respeitar gente, somar gente, unir-se a gente. O que nos torna realmente importantes, é com quem e com o que nos importamos, não nossos títulos ou honrarias — bobagens.

Uma cidade feliz, de futuro, não será feita de estrelas, mas de todo um



Dela - e só dela - vem tudo que orbita e estrutura a nossa convivência dentro e fora de casa. Por mais que não se goste da forma como ela é tratada hoje em dia, de maneira realmente delirante precisamos muito que ela funcione como elo entre nós, para que o nosso lar, aquele que construímos com todos os elementos que já citei, não sofra alterações.

Todos temos objetivos, mas a estrutura ao nosso redor deve fomentar nossa felicidade como so-

geracional no campo político de nossa terrinha. O atual prefeito deve encerrar uma geração de gestão política de trinta anos.

Grupos antagônicos disputaram nossa confiança nesse período e, tirando os momentos competitivos, se respeitaram e se reverenciaram; e entregam no final deste mandato de Volnei Morastoni uma era de desenvolvimento, uma sequência lógica e tangível que sustentará até os próximos anos nossa ca-

que propriamente resultados.

Precisamos do simples, do básico, que não conseguimos enxergar nos que se candidatam à nossa atenção.

Esses anos nos ensinaram que é mais importante somar do que subtrair quando se trata de poder; que agregar valor e conhecimento para resolução de problemas é muito mais importante do que se importar com a popularidade virtual e individual. Vaidade

céu unido, fazendo um universo inteiro funcionar para todos.

Não há como construirmos um paraíso no meio de um inferno. O seu próprio bem, por mais que você não admita, depende do bem comum.

Se esse sentimento brotar de seu coração e se tornar sua razão, teremos um futuro brilhante.

Uma cidade para chamar de lar se faz amando o mundo no qual você quer ser feliz dentro dela.

A close-up photograph of a hand holding a clear glass pepper mill with a silver base, tilted downwards as if grinding pepper. The mill is positioned above the main text, and a stream of white pepper is falling from its opening, partially obscuring the words "arte," "entrevistas," "literatura," and "humor," and appearing to land on the word "música".

**cultura,  
arte,  
entrevistas,  
literatura,  
humor,  
ecologia,  
música,  
gastronomia  
e muito mais...**



**sopadesiri.com.br**  
ASSINE HOJE, ASSINE AGORA!